

Рассмотрено на педагогическом совете МАДОУ «ЦРР – д/с №2 г. Шебекино» от 30.08.2022 г. протокол №1

Согласовано со старшим воспитателем *Сербина* И.А.Сербина 30.08.2022 г.

Утверждено приказом МАДОУ «ЦРР-д/сад № 2 г.Шебекино» от 31.08.2022 № *18*
Заведующий ДОО *М.Н. Догвинова*



Рабочая программа образовательной деятельности в подготовительной группе № 3 (от 6 до 7 лет) компенсирующей направленности с ЗПР на 2022-2023 учебный год

Составитель воспитатель:
Григорьева Л.М.

2022 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка.....	4
1.2. Цели и задачи.....	6
1.3. Принципы и подходы к формированию Программы.....	9
1.4. Целевые ориентиры.....	12
1.5. Пояснительная записка к парциальной «Программе воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью» Л.Б.Баряевой.....	13
1.6. Пояснительная записка к парциальной программе «Цветные ладошки» И.А. Лыковой.....	14
1.7. Пояснительная записка к парциальной программе «Музыкальные шедевры» О.П.Радыновой.....	15
1.8. Пояснительная записка к парциальной программе «Выходи играть во двор» Л.Н.Волошиной.....	15
1.9. Пояснительная записка к парциальной программе «По речевым тропинкам Белогорья» Л.В.Серых.....	16
1.10. Пояснительная записка к парциальной программе «Юный эколог» С.Н.Николаевой.....	18
1.11. Планируемые результаты освоения Программы.....	19
1.11.1. Планируемые результаты освоения парциальной «Программы воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью» Л.Б.Баряевой.....	26
1.11.2. Планируемые результаты освоения парциальной программы «Цветные ладошки» И.А. Лыковой.....	26
1.11.3. Планируемые результаты освоения парциальной программы «Музыкальные шедевры» О.П.Радыновой.....	26
1.11.4. Планируемые результаты освоения парциальной программы «Выходи играть во двор» Л.Н.Волошиной.....	26
1.11.5. Планируемые результаты освоения парциальной программы «По речевым тропинкам Белогорья» Л.В.Серых.....	27
1.11.6. Планируемые результаты освоения парциальной программы «Юный эколог» С.Н.Николаевой.....	27

2. Содержательный раздел

2.1. Образовательные области.....	27
2.2. Содержание работы по образовательным областям и парциальным программам.....	29
2.2.1. Содержание парциальной «Программы воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью» Л.Б.Баряевой.....	43
2.2.2. Содержание парциальной программы «Цветные ладошки» И.А. Лыковой.....	44
2.2.3. Содержание парциальной программы «Музыкальные шедевры» О.П. Радыновой.....	46
2.2.4. Содержание парциальной программы «Выходи играть во двор» Л.Н. Волошиной.....	47

2.2.5. Содержание парциальной программы «По речевым тропинкам Белогорья» Л.В.Серых	59
2.2.6. Содержание парциальной программы «Юный эколог» С.Н.Николаевой.....	63
2.3. Тематическое планирование на 2021-2022 уч. год.....	65
2.4. Перспективное планирование по образовательным областям.....	68
2.5. Формы, способы, методы и средства реализации.....	129
2.6. Культурно – досуговая деятельность.....	133
2.7. Взаимодействие с семьей.....	136

3. Организационный раздел

3.1.1. Информационно – методическое сопровождение парциальных программ	141
3.1.1. Информационно – методическое сопровождение парциальной «Программы воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью» Л.Б.Баряевой	141
3.1.2. Информационно – методическое сопровождение парциальной программы «Цветные ладошки» И.А.Лыковой.....	141
3.1.3. Информационно – методическое сопровождение парциальной программы «Музыкальные шедевры» О.П. Радыновой	141
3.1.4. Информационно – методическое сопровождение парциальной программы «Выходи играть во двор» Л.Н.Волошиной	142
3.1.5. Информационно – методическое сопровождение парциальной программы «По речевым тропинкам Белогорья» Л.В.Серых	142
3.1.5. Информационно – методическое сопровождение парциальной программы «Юный эколог» С.Н.Николаевой	143
3.2. Мониторинг условий развития детей по парциальным программам.....	143
3.2.1. Мониторинг условий развития детей по парциальной «Программе воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью» Л.Б.Баряевой	143
3.2.2. Мониторинг условий развития детей по парциальной программе «Цветные ладошки» И.А.Лыковой	143
3.2.3. Мониторинг условий развития детей по парциальной программе «Музыкальные шедевры» О.П. Радыновой	144
3.2.4. Мониторинг условий развития детей по парциальной программе «Выходи играть во двор» Л.Н.Волошиной	144
3.2.5. Мониторинг условий развития детей по парциальной программе «По речевым тропинкам Белогорья» Л.В.Серых	145
3.2.6. Мониторинг условий развития детей по парциальной программе «Юный эколог» С.Н.Николаевой.....	145
3.3. Режим дня.....	147
3.4. Расписание организованной образовательной деятельности	148
3.5. Материально - техническое обеспечение.....	149
3.6. Методическое обеспечение программы.....	154

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа является документом, определяющим содержание и организацию образовательной деятельности подготовительной группы компенсирующей направленности для детей с ЗПР №3 МАДОУ «Центр развития ребенка - детский сад № 2 г. Шебекино Белгородской области»

Настоящая рабочая Программа разработана на основе инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой; образовательной программы ДОУ; парциальных программ: «Цветные ладошки» И.А. Лыковой; «Музыкальные шедевры» О.П. Радыновой; «Выходи играть во двор» Л.Н. Волошиной; «По речевым тропинкам Белогорья» Л.В.Серых; «Юный эколог» С.Н.Николаевой; коррекционной программы Л.Б.Баряевой «Программы воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью»; программы патриотического воспитания «Я – патриот».

Рабочая Программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей подготовительной к школе группы в соответствии с возрастными возможностями. Ведущей целью рабочей Программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Рабочая Программа разработана для детей старшего возраста, от 6 до 7 лет и рассчитана на 1 учебный год. В рабочей Программе отражены образовательные области: физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие (ФГОС ДО). Программа предназначена для детей 6-7 лет (подготовительная к школе группа с ЗПР) и рассчитана на 35 недель, что соответствует перспективному планированию по программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой учебному плану ДОУ.

Основные направления в развитии детей:

- социально-коммуникативное развитие,
- познавательное развитие,
- речевое развитие,
- художественно-эстетическое развитие,
- физическое развитие.

Реализация Программы осуществляется в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Программа разработана в соответствии с нормативными правовыми документами:

- рабочая Программа разработана на основе инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой), в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО);
- доработана с учетом майских указов Президента (Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018 г. № 204«О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»).
- Программа продолжает лучшие традиции отечественного дошкольного образования и учитывает результаты современных отечественных и зарубежных исследований в области

дошкольной педагогики и психологии и последних исследований качества дошкольного образования.

Федеральными документами:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 26.05.2021года).

2. Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» (Принят Государственной Думой 22 июля 2020 года Одобрен Советом Федерации 24 июля 2020 года).

3. Федеральный закон от 8 июня 2020 года № 164-ФЗ «О внесении изменений в статьи 71.1 и 108 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» (Принят Государственной Думой 27 мая 2020 года, одобрен Советом Федерации 2 июня 2020 года).

4. Указ Президента Российской Федерации от 29 мая 2018 года № 240 «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства».

5. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».

6. Постановлением Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 года № 1642 «Об утверждении Государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» (ред. от 15 марта 2021 года).

7. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 30 июня 2020 года № 16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (сovid-19)».

8. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 № 61573).

9. Приказ Министерства Просвещения России от 31 июля 2020 года № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».

Региональными документами:

1. Закон Белгородской области от 31 октября 2014 года № 314 «Об образовании в Белгородской области».

2. Постановление Правительства Белгородской области от 30 декабря 2013 года № 528-пп «Об утверждении государственной программы Белгородской области «Развитие образования Белгородской области» (с изменениями на 28 декабря 2020 года).

3. Постановление Правительства Белгородской области от 20 января 2020 года № 17-пп «Об утверждении стратегии развития образования Белгородской области «Доброжелательная школа» на период 2020-2021 годы».

4. Приказ департамента образования Белгородской области от 12 апреля 2021 года № 871 «Об организации и проведении регионального фестиваля детской игры «4Д: дети, движение, дружба, двор» в 2021 году.

5. Письмо департамента образования Белгородской области от 28 апреля 2018 года № 9-09/14/2368 «О развитии семейной формы дошкольного образования».

Муниципальными документами:

1. Приказ от 11.02.2014 года № 69 «Об утверждении плана мероприятий по введению федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования в дошкольных образовательных учреждениях»

2. План мероприятий по введению федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования в дошкольных образовательных учреждениях г. Шебекино.

Локальными документами ДООУ:

1. Устав МАДОУ «Центр развития ребенка-детский сад № 2 г. Шебекино Белгородской области».
2. Положением о Рабочей программе педагога МАДОУ.
3. Программа ООП ДОО
4. Программа воспитания ДОО
5. Календарный план воспитательной работы.

1.2. Цели и задачи программы «От рождения до школы»

Главная цель российского образования была сформулирована в майском Указе Президента Российской Федерации «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»: «Воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций».

Для достижения этой цели в инновационном издании программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» была решена очень важная и актуальная задача — обеспечение оптимального сочетания классического дошкольного образования и современных образовательных технологий.

При этом были сохранены все основные преимущества Программы: эффективность, доступность, применимость в массовом детском саду даже в условиях перенасыщенности групп и ограниченном финансировании.

Главное нововведение инновационного издания Программы — это нацеленность на создание ПДР (пространство детской реализации) — поддержку детской инициативы, творчества, развитие личности ребенка, создание условий для самореализации. Пятое (инновационное) издание Программы предоставляет дошкольным организациям и воспитателям больше возможностей, стимулирует к творчеству.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности в МАДОУ «Центр развития ребенка-детский сад № 2 г. Шебекино Белгородской области» и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения, и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Цель программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Приоритетные задачи реализуемой Программы:

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Часть программы, разработанная участниками образовательных отношений, разработана с учетом следующих парциальных, адаптированных и региональных программ:

Наименование программы	Цель	Задачи программы
«Программа воспитания и обучения для дошкольников с интеллектуальной недостаточностью» Л.Б. Баряевой	Создание речевой среды, пробуждение речевой активности, интереса к предметному миру и человеку	Формирование предметных и предметно – игровых действий; -формирование способности участвовать в коллективной деятельности; -развитие коммуникативной функции речи.
«Цветные ладошки» И.А.Лыковой	Формирование у детей дошкольного возраста художественно – творческих способностей в различных видах изобразительной деятельности.	Развитие творческих способностей детей: -оригинальность и вариантность, как способов решений творческой задачи, так и результата детского творчества; -нахождение адекватных выразительно-изобразительных средств для создания художественного образа; -самостоятельность при выборе темы, сюжета, композиции, художественной

		выразительности.
«Музыкальные шедевры» О.П.Радыновой	Формирование основ музыкальной культуры детей дошкольного возраста	Знакомить детей с художественными, доступными их восприятию образцами современной, классической, народной музыки. Развивать музыкальную восприимчивость детей, способность эмоционально откликаться на чувства, выраженные в музыке. Дать первоначальные сведения о музыке, подводить к запоминанию музыкальных произведений, различению их содержания, характера, средств выразительности, формировать оценочное отношение.
«Выходи играть во двор» Л.Н. Волошиной	Обогащение разносторонней двигательной активности детей на основе индивидуального опыта и через использование игр с элементами спорта.	Формирование устойчивого интереса к играм с элементами спорта, желание использовать их в самостоятельной двигательной деятельности; обучение правильной технике выполнения элементов спортивных игр; содействие развитию двигательных способностей; формирование навыков и стереотипов здорового образа жизни
«По речевым тропинкам Белогорья» Л.В. Серых	Обеспечение речевого развития детей 3-8 лет на основе социокультурных традиций Белгородской области, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей.	Речевое развитие дошкольников на основе социокультурных традиций Белгородской области; - формирование представлений о фольклоре, литературных ценностях и традициях России и Белгородской области; - развитие коммуникативной культуры дошкольников в игровой, познавательно исследовательской, проектной деятельности; - расширение «зоны ближайшего развития» путем включения дошкольников в развивающие коммуникативные формы совместной деятельности со взрослыми и друг с другом с учетом социокультурных традиций Белогорья; - развитие у детей способности к инициативному и самостоятельному действию по решению коммуникативных задач на основе социокультурных традиций Белгородской области.
«Юный эколог» С.Н. Николаевой	Формирование у детей осознанно правильного отношения к окружающим их	Сформировать начала экологической культуры – осознанно-правильного отношения к явлениям, объектам живой и неживой природы, которые

	объектам природы.	<p>составляют их непосредственное окружение в этот период жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> -ознакомление детей с явлениями приспособленности животных и растений к среде обитания; - ознакомление со взаимосвязями живых организмов внутри биоценозов; -введение в различные аспекты взаимодействия человека с природой – ее загрязнения, охраны <p>Показать детям разнообразие природных явлений, помочь понять, что все живое имеет потребности, которые могут быть удовлетворены хорошими условиями внешней среды; человек (ребенок, воспитатель) играет важную роль в поддержании, сохранении или создании условий для живых существ, обитающих по соседству.</p>
--	-------------------	---

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

Содержание и механизмы, заложенные в инновационную программу дошкольного образования «От рождения до школы», обеспечивают полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития на фоне эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Программа строится на принципе единства развития, воспитания и образования. Развитие ребенка, его воспитание и образование не могут рассматриваться как изолированные друг от друга процессы. Образование является всеобщей формой детского развития.

Принципы реализации Программы

Программа «От рождения до школы» реализует **следующие основные принципы и положения:**

- обеспечивает всестороннее развитие каждого ребенка, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;

- реализует принцип возрастного соответствия — предлагает содержания и методы дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями детей;

- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости - соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования;

- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности — решает поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;

- объединяет обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей.

Программа построена на:

- принципах позитивной социализации детей на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

-обеспечивает преемственность между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;

-реализует принцип индивидуализации дошкольного образования, что означает построение образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей;

-базируется на личностно-ориентированном взаимодействии взрослого с ребенком, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребенка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности;

-предусматривает учет региональной специфики и варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

- реализует принцип открытости дошкольного образования;

- предусматривает эффективное взаимодействие с семьями воспитанников;

- использует преимущества сетевого взаимодействия с местным сообществом;

-предусматривает создание современной информационно-образовательной среды организации;

-предлагает механизм профессионального и личностного роста педагогов, работающих по программе «От рождения до школы».

Образовательная среда в соответствии с Программой строится на основе системы принципов:

- принцип психологической комфортности: взаимоотношения между детьми и взрослыми строятся на основе доброжелательности, поддержки и взаимопомощи;
- принцип деятельности: основной акцент делается на организации самостоятельных детских «открытий» в процессе разнообразных видов деятельности детей (игра, общение, исследование и пр.), педагог выступает, прежде всего, как организатор образовательного процесса;
- принцип целостности: стратегия и тактика образовательной работы с детьми опирается на представление о целостной жизнедеятельности ребенка (у ребенка формируется целостное представление о мире, самом себе, социокультурных отношениях);
- принцип минимакса: создаются условия для продвижения каждого ребенка по индивидуальной траектории развития и саморазвития в своем темпе, на уровне своего возможного максимума;
- принцип творчества: образовательный процесс ориентирован на развитие творческих способностей каждого ребенка, приобретение им собственного опыта творческой деятельности;
- принцип вариативности: детям предоставляется возможность выбора материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения, информации, способа действия и др.;
- принцип непрерывности: обеспечение преемственности в содержании, технологиях, методах между дошкольным и начальным общим образованием, определяется вектор на дальнейшую перспективу развития.

Методологические подходы к реализации Программы

Деятельностный подход рассматривает деятельность наравне с обучением как движущую силу психического развития ребенка. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования

Культурно-исторический подход определяет развитие ребенка как «процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях». *Выготский Л.С. Педагогическая психология. – М.: Педагогика, 1991.*

Личностный подход исходит из положения, что в основе развития лежит, прежде всего, эволюция поведения и интересов ребенка, изменение структуры направленности поведения. Поступательное развитие ребенка главным образом происходит за счет его личностного развития. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, а потому в этот возрастной период деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие.

Возрастные особенности детей 6-7 лет. В сюжетно-ролевых играх дети старшей группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со

старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников **продолжает развиваться речь**: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.4. Целевые ориентиры образования в дошкольном возрасте

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

- Ребёнок способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, старается разрешать конфликты.

- Ребёнок способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

- Проявляет ответственность за начатое дело.

- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает

элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;

- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

1.5. Пояснительная записка к парциальной «Программе воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью» Л.Б.Баряевой

Настоящая Программа является целостной и комплексной как по содержанию, так и по построению. Содержание программного материала построено в соответствии с принципом концентричности. Это означает, что ознакомление с определенной областью действительности от этапа к этапу усложняется, то есть тема остается, а содержание раскрывает сначала главным образом предметную, затем функциональную, смысловую, стороны, затем сферу отношений, причинно-следственных, временных и прочих связей между внешними признаками и функциональными свойствами. Кроме того, в программе прослеживаются и линейные, межпредметные связи между разделами. В одних случаях это связь тематическая, в других общность по педагогическому замыслу. Таким образом, обеспечивается повторность в обучении детей, что позволяет формировать у них достаточно прочные знания и умения.

В программе дано психолого-педагогическое обоснование системы коррекционного воспитания и обучения детей с интеллектуальной недостаточностью в дошкольном возрасте с учетом современных достижений науки и практики; определены пути, предложены организационные формы, содержание и основные методы и приемы взаимодействия взрослого и ребенка в процессе коррекционно-развивающего обучения в целях максимальной нормализации и восстановления утраченной целостности развития, обеспечения процесса социализации дошкольников с интеллектуальной недостаточностью. Программой определены цели и задачи воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью.

Программа разработана в целях осуществления коррекционно-образовательной работы с детьми дошкольного возраста (с 3—4 до 7—8 лет). В соответствии с Международной статистической классификацией болезней 10-го пересмотра (МКБ-10) это дети с диагнозом легкая умственная отсталость (F-70) и умеренная умственная отсталость (F-71). Именно эти дети составляют подавляющее большинство воспитанников ДОУ компенсирующего вида для детей с интеллектуальной недостаточностью. Кроме того, содержание программы может быть использовано в процессе воспитания детей с задержкой психического развития церебрально-органического генеза раннего, младшего и среднего дошкольного возраста, которые в этот период по основным параметрам психического развития близки к показателям, характерным для легкой умственной отсталости.

Теоретической основой программы являются положения, разработанные в отечественной психологии Л. С. Выготским, П. Я. Гальпериным, В. В. Давыдовым, А. В.

Запорожцем, А. Н. Леонтьевым, Д. Б. Элькониним и другими учеными, об общности основных закономерностей психического развития в норме и патологии, о сензитивных возрастах, о соотношении коррекции и развития, об актуальном и потенциальном уровнях развития (зоне ближайшего развития), о соотношении обучения и развития, о роли дошкольного детства в процессе социализации, о значении деятельности в развитии, о роли знака в «культурном» развитии ребенка и т. д.

Программа составлена с учетом специфических особенностей моторно-двигательного, эмоционального, сенсорного, умственного, речевого, эстетического и социально-личностного развития ребенка с интеллектуальной недостаточностью; ведущих мотивов и потребностей дошкольника; характера ведущей деятельности; типа общения и его мотивов; социальной ситуации развития ребенка.

Программа для детей с интеллектуальной недостаточностью *построена в соответствии с принципами*, сформулированными в психологических, нейропсихологических, педагогических исследованиях и в программе 1991 года.

К этим принципам относятся:

- деятельностный;
- онтогенетический;
- единства диагностики, коррекции и развития;
- общие дидактические принципы.

Программа составлена с учетом:

- характера ведущей деятельности;
- структуры и степени выраженности нарушения;
- ведущих мотивов и потребностей ребенка в различные периоды детства;
- целей дошкольного воспитания.

Построение коррекционно-развивающей программы в соответствии с указанными принципами обеспечивает социальную направленность педагогических воздействий и социализацию ребенка. Работа по обогащению (амплификации) общего развития детей имеет коррекционную направленность.

1.6. Пояснительная записка к парциальной программе «Цветные ладошки» И.А.Лыковой

Программа составлена на основе Программы художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» Лыковой И.А. В современной эстетико-педагогической литературе сущность художественного воспитания понимается как формирование эстетического отношения посредством развития умения понимать и создавать художественные образы. Художественный образ лежит в основе передаваемого детям эстетического опыта и является центральным, связующим понятием в системе эстетических знаний. Эстетическое отношение может быть сформировано только в установке на восприятие художественных образов и выразительностьявлений.

Цель программы - формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Основные задачи:

1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.
2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности.
4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественноэстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распредмечивание и опредмечивание - художественно-эстетических объектов с помощью воображения и

эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.

5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.

6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.

7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.

8. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я - концепции-творца».

1.7. Пояснительная записка к парциальной программе «Музыкальные шедевры» О.П.Радыновой

В программе определены музыкальные задачи, необходимые для развития интеллектуальных и личностных качеств ребёнка средствами музыки как одной из областей продуктивной деятельности детей дошкольного возраста для ознакомления с миром музыкального искусства в условиях детского сада, для формирования общей культуры, для сохранения и укрепления здоровья детей дошкольного возраста.

Цель программы: Формирование общей культуры детей, создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного музыкального детства, всестороннее развитие музыкальных, психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе.

Задачи:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- развитие музыкально-художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству;
- развитие творческих способностей детей в разных видах музыкальной деятельности обеспечение эмоционально-психологического благополучия, охрана и укрепление здоровья детей.

1.8. Пояснительная записка к парциальной программе «Выходи играть во двор» Л.Н.Волошиной

Примерная парциальная образовательная программа физического воспитания «Выходи играть во двор» разработана в рамках проекта «Дошкольник Белогорья», соответствует требованиям ФГОС и является результатом многолетней экспериментальной деятельности дошкольных учреждений региона, кафедры дошкольной педагогики и психологии НИУ БелГУ, кафедры дошкольного и начального образования БелИРО, лаборатории игровых технологий Института социализации и образования РАО.

В основу программы заложены теоретические идеи, инновационный педагогический опыт белгородской научной школы дошкольного образования, связанные с воссозданием и развитием игрового пространства детства. Как показывают наши наблюдения, из жизни современных детей исчезают прыгалки-скакалки, увлекательные народные игры и игры с мячом. Всё реже во дворе можно увидеть увлеченное игрой детское сообщество.

Мы полагаем, что актуальность нашей программы повышается из-за перенасыщенности современного ребенка информацией: телевидение, радио, видео, интернет. Но эти источники представляют, в основном, материал для пассивного восприятия. Одним из преимуществ игры является то, что она всегда требует активных действий от каждого ребенка. Игра активизирует взаимодействие когнитивного,

эмоционального начал в образовательном процессе. Она не только побуждает детей мыслить и выражать свои мысли, но и обеспечивает целенаправленность действий, следовательно, дисциплинирует ум ребенка. Во многих играх заложена возможность самообучения ребенка через игровые действия, их повторность, поиск правильного решения задачи, достижения успешного результата. Способ игрового действия часто подсказывается самой конструкцией игры, что отвечает задаче воспитания, самостоятельности в игре.

Для детей старшего дошкольного возраста предназначены разные виды игр, в которых заложена возможность развития активности, сноровки, инициативы, смекалки. В них находят выражение присущая дошкольникам потребность в движении, общении со сверстниками, заключается «пища» для работы ума, воображения. Игры приучают ребенка преодолевать трудности, радоваться выигрышу, мужественно переносить неудачу. В каждой игре решается комплекс образовательных задач.

Программа «Выходи играть во двор» это парциальная программа, соответствующая задачам ФГОС ДО (образовательная область «Физическое развитие»). Педагоги дошкольных образовательных учреждений могут её использовать при проектировании второй части основной образовательной программы, которая создается по инициативе участников образовательного процесса.

Задачи программы:

- формирование устойчивого интереса к подвижным народным играм, играм с элементами спорта, спортивным упражнениям, желания использовать их в самостоятельной двигательной деятельности;
- обогащение двигательного опыта дошкольников новыми двигательными действиями;
- закрепление техники выполнения основных движений, ОРУ, элементов спортивных игр;
- содействие развитию двигательных способностей детей: ловкости, быстроты, гибкости, силы, выносливости;
- воспитание положительных нравственно-волевых качеств;
- формирование культуры здоровья.

1.9. Пояснительная записка к парциальной программе речевого развития дошкольников «По речевым тропинкам Белогорья» Л.В.Серых

Парциальная образовательная программа речевого развития «По речевым тропинкам Белогорья» является составной частью проекта «Создание региональной системы личностного развития дошкольников в условиях реализации ФГОС дошкольного образования» («Дошкольник Белогорья») (идентификационный номер 10078762), соответствует требованиям ФГОС и является результатом многолетней экспериментальной деятельности дошкольных учреждений региона и кафедры дошкольного и начального образования ОГАОУ ДПО «БелИРО».

Важнейший дар, дающий возможность постигать радость познаний и общения – это дар слова. Речь человека обогащается и совершенствуется на протяжении всей его жизни. Но самым важным периодом ее развития является период детства, когда идет интенсивное освоение средств языка, форм и функций речи. Учёными установлено (Л.С. Выготский, А.Н. Гвоздев, А.В. Запорожец, Ф.А. Сохин и др.), что за период от года до пяти лет ребенок полностью овладевает основными языковыми явлениями. Однако без помощи взрослого освоить речь ребенок не в состоянии, поскольку речь – явление социальное. Овладение речью влечет за собой и совершенствование всех видов деятельности ребенка, в том числе и общения с окружающими взрослыми и сверстниками.

Парциальная программа «По речевым тропинкам Белогорья» направлена на создание условий для развития связной речи дошкольников, формирования словаря, развития звуковой и грамматической сторон речи, формирования разговорной

(диалогической) речи, обучению рассказыванию (монологической речи), ознакомлению с художественной литературой.

Особенность парциальной программы «По речевым тропинкам Белогорья» состоит в том, что речевое развитие дошкольников происходит на основе социокультурных традиций Белгородской области.

Одна из задач дошкольной образовательной организации – формирование правильной устной речи детей на основе овладения ими литературным языком своего народа. Важнейшей предпосылкой для решения речевых задач в детском саду является организация развивающей предметно-пространственной среды, в которой бы у детей появилось желание говорить, называть окружающее, вступать в речевое общение.

Программа речевого развития дошкольников «По речевым тропинкам Белогорья», разработанная на основе социокультурных традиций Белгородской области, способствует решению важнейшей задачи зарождения и сохранения у дошкольников любви к родному языку, позволяет проникнуться чувством уважения к своим предкам и современникам, лучше узнать свою малую родину.

Программа предназначена для использования в различных организационных формах дошкольного образования, в центрах развития ребенка, детских клубах, семейных формах дошкольного образования.

Цель программы:

обеспечение речевого развития детей 3-8 лет на основе социокультурных традиций Белгородской области, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей.

Задачи программы:

- речевое развитие дошкольников на основе социокультурных традиций Белгородской области;
- формирование представлений о фольклоре, литературных ценностях и традициях России и Белгородской области;
- развитие коммуникативной культуры дошкольников в игровой, познавательно-исследовательской, проектной деятельности;
- расширение «зоны ближайшего развития» путем включения дошкольников в развивающие коммуникативные формы совместной деятельности со взрослыми и друг с другом с учетом социокультурных традиций Белогорья;
- развитие у детей способности к инициативному и самостоятельному действию по решению коммуникативных задач на основе социокультурных традиций Белгородской области.

Основными задачами организации образовательного процесса, в соответствии с парциальной программой «По речевым тропинкам Белогорья», с учетом традиционных задач развития связной речи детей (по А.М. Бородич), являются:

1. Развитие словаря дошкольников с учетом социокультурных традиций и обычаев родного края. В период дошкольного детства усваиваются слова из основного словарного фонда языка, отбор их зависит от словаря окружающих, от ориентировки ребенка в окружающем мире и т.п. В парциальной программе «По речевым тропинкам Белогорья» выделяется два аспекта словарной работы с дошкольниками. Первый аспект заключается в освоении ребенком предметной соотнесенности слов и их понятийного содержания. (Например, ягода, арбуз, бахча, плеть). Второй аспект заключается в усвоении слова как единицы лексической системы. Здесь особое значение приобретают ознакомление детей с многозначными словами, раскрытие их семантики, точное по смыслу использование антонимов, синонимов, многозначных слов, т.е. развитие смысловой стороны речи. (Например, плеть у наездника, плеть у арбуза, дыни, огурца). Оба эти аспекта взаимосвязаны между собой, и, безусловно, работа над смысловой стороной слова становится возможной лишь при условии усвоения детьми предметного, понятийного

содержания слова в контексте разделов парциальной программы «По речевым тропинкам Белогорья».

2. Формирование грамматической стороны речи с учетом социокультурного языкового контекста. Ребенок слышит от окружающих грамматически оформленную речь. Осмысливая услышанное, он усваивает грамматический строй, познает модели языка. Педагог в контексте разделов парциальной программы «По речевым тропинкам Белогорья» организует разнообразную речевую практику детей, включая их знакомство с новыми грамматическими формами.

3. Воспитание звуковой культуры речи в контексте разделов парциальной программы «По речевым тропинкам Белогорья» обладает огромным педагогическим потенциалом, поскольку скороговорки, чистоговорки, прибаутки, приговорки, песенки, потешки Белгородского края способствуют овладению звуковым строем языка, правильным звукопроизношением, системой ударения в словах, интонационным строем родного языка. В программе предусмотрены игры и диалоги, направленные на формирование выразительности как важнейшего качества звуковой речи дошкольников.

4. Формированию разговорной (диалогической) речи в парциальной Программе «По речевым тропинкам Белогорья» уделяется большое внимание. Уровень связной речи зависит от состояния словаря ребенка и того, насколько он овладел грамматическим строем языка. В программе каждая образовательная ситуация направлена на развитие диалогической речи, например, диалоги о традиционных занятиях мужчин и женщин Белгородского края, народных праздниках, играх и забавах прошлого и настоящего.

5. Обучение рассказыванию (монологической речи) в программе осуществляется поэтапно, от развития умения слушать устные рассказы о хлебе, народных умельцах, природе родного края и т.д., понимать их, затем подражать прослушанному – пересказывать, и, наконец, составлять рассказы, в содержании и форме в которых проявляются самостоятельности и творчество ребенка.

6. Ознакомление с художественной литературой в контексте парциальной программы «По речевым тропинкам Белогорья» осуществляется на основе литературных произведений разнообразной тематики писателей и поэтов Белогорья и творчества талантливых детей дошкольного и младшего школьного возраста: «Пернатые страницы» Евгений Федорович Дубравный; «Смешаю краски и слова» Вячеслав Колесник; «Я живу в прекрасной стороне» Юрий Макаров, «Страницы большой и страшной войны» Владислав Мефодьевич Шаповалов; «Вызвать к жизни слово "Белогорье"» Борис Иванович Осыков; творческие работы детей из журнала «Большая переменка».

1.10. Пояснительная записка к парциальной программе «Юный эколог»

С.Н.Николаевой

Экологическое воспитание – новое направление дошкольной педагогики, которое отличается от традиционного – ознакомления детей с природой.

Суть нового направления заключается в следующем. В период дошкольного детства в процессе целенаправленного педагогического воздействия у детей можно сформировать начала экологической культуры – осознанно-правильного отношения к явлениям, объектам живой и неживой природы, которые составляют их непосредственное окружение в этот период жизни. Осознанно-правильное отношение вырабатывается при условии тесного контакта и различных форм взаимодействия ребенка с растениями и животными, имеющимися в помещении, на участке детского сада. Дети узнают, что у всего живого, в том числе и у человека, есть определенные потребности, удовлетворить которые можно лишь при наличии внешних условий – среды обитания, пригодной для того или иного организма; иначе говоря, каждое существо должно иметь свой дом со всем необходимым для его жизни. Экологическое воспитание дошкольников – это и есть

познание живого во взаимосвязи со средой обитания и выработка на этой основе правильных форм взаимодействия с ним.

Осознанно-правильное отношение рассматривается как совокупность знания и активных проявлений ребенка: интереса к явлениям природы; понимания специфики живого, желания практически сохранить, поддержать, или создать для него нужные условия; понимания и сочувствия тем, кто испытывает дефицит каких-либо условий; эмоционального отклика, радости на любые проявления животных и растений, их красоту. Важно при этом, что красота рассматривается с экологических позиций: красота гармонично развивающегося, здорового живого организма, что бывает лишь при наличии хороших условий, полноценной среды обитания.

Такое отношение вполне может быть сформировано у маленького ребенка, если его систематически на протяжении нескольких лет знакомят с разнообразием растений и животных, которые его окружают, демонстрируют их связь со средой обитания и морфофункциональную приспособленность к ней, вовлекают в практическую деятельность по поддержанию условий для жизни растений и животных, предоставляя возможность наблюдения за их ростом, развитием, различными проявлениями в благоприятных условиях.

К экологическому воспитанию относится и то, что в дошкольный период в ребенке может быть заложено первоначальное понимание некоторых аспектов взаимодействия человека с природой: человек как живое существо, нуждающееся во вполне определенных жизненно необходимых условиях; человек как природопользователь, потребляющий в своей деятельности ресурсы Земли, охраняющий природу и по мере возможности восстанавливающий ее богатства. Понимание этих аспектов связано с конкретными примерами, которые имеются в окружении и в практике жизни каждого ребенка.

Перед воспитателем стоит задача показать детям разнообразие природных явлений, помочь понять, что все живое имеет потребности, которые могут быть удовлетворены хорошими условиями внешней среды; человек (ребенок, воспитатель) играет важную роль в поддержании, сохранении или создании условий для живых существ, обитающих по соседству.

Заявленные цели и задачи парциальных Программ конкретизируются с учетом возраста детей, тематики и содержания программы, сезона и представлены в каждом конспекте.

1.11. Планируемые результаты освоения Программы

Ожидаемые образовательные результаты

Мотивационные образовательные результаты

Ценностные представления и мотивационные ресурсы

- Инициативность.
- Позитивное отношение к миру, к другим людям вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Позитивное отношения к самому себе, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах.
- Позитивное отношение к разным видам труда, ответственность за начатое дело.
- Сформированность первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремление поступать правильно, «быть хорошим».
- Патриотизм, чувство гражданской принадлежности и социальной ответственности.
- Уважительное отношение к духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов нашей страны.
- Отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.
- Стремление к здоровому образу жизни.

1. Предметные образовательные результаты

Знания, умения, навыки

- Овладение основными культурными способами деятельности, необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности.
- Овладение универсальными предпосылками учебной деятельности — умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.
- Овладение начальными знаниями о себе, семье, обществе, государстве, мире.
- Овладение элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., знакомство с произведениями детской литературы.
- Овладение основными культурно-гигиеническими навыками, начальными представлениями о принципах здорового образа жизни.
- Хорошее физическое развитие (крупная и мелкая моторика, выносливость, владение основными движениями).
- Хорошее владение устной речью, сформированность предпосылок грамотности.

2. Универсальные образовательные результаты

Когнитивные способности

- Любознательность.
- Развитое воображение.
- Умение видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, находить оптимальные пути решения.
- Способность самостоятельно выделять и формулировать цель.
- Умение искать и выделять необходимую информацию.
- Умение анализировать, выделять главное и второстепенное, составлять целое из частей, классифицировать, моделировать.
- Умение устанавливать причинно-следственные связи, наблюдать, экспериментировать, формулировать выводы.
- Умение доказывать, аргументированно защищать свои идеи.
- Критическое мышление, способность к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения.

Коммуникативные способности

- Умение общаться и взаимодействовать с партнерами по игре, совместной деятельности или обмену информацией.
- Способность действовать с учетом позиции другого и согласовывать свои действия с остальными участниками процесса.
- Умение организовывать и планировать совместные действия со сверстниками и взрослыми.
- Умение работать в команде, включая трудовую и проектную деятельность.

Регуляторные способности

- Умение подчиняться правилам и социальным нормам.
- Целеполагание и планирование (способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели).
- Прогнозирование.
- Способность адекватно оценивать результаты своей деятельности.
- Самоконтроль и коррекция.

Главная цель дошкольного образования — «воспитание гармонично развитой и социально-ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций».

Для обеспечения «гармоничного развития» ребенка, в первую очередь, необходимо обеспечить единство задач воспитания, развития и обучения.

Воспитание — это формирование первичных ценностных представлений (понимания того, «что такое хорошо и что такое плохо», основ нравственности, восприятия традиционных российских ценностей, патриотизм и пр.); формирование положительной мотивации (уверенности в себе, инициативности, позитивного отношения к миру, к себе, к

другим людям, стремления «поступать хорошо», отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей, стремление к здоровому образу жизни и пр.).

Развитие — это развитие общих способностей, таких как познавательный интерес, умение думать, анализировать, делать выводы (когнитивные способности); умение взаимодействовать с окружающими, общаться, работать в команде (коммуникативные способности); умение следовать правилам и нормам, ставить цели, строить и выполнять планы, регулировать свое поведение и настроение (регуляторные способности).

Особо хотелось бы сказать о развитии специальных способностей и одаренностей, то есть о тех способностях человека, которые определяют его успехи в конкретной деятельности, для осуществления которой необходимы специфического рода задатки и их развитие. К таким способностям относятся музыкальные, математические, лингвистические, технические, литературные, художественные, спортивные и пр. Программа «От рождения до школы» одна из немногих программ дошкольного образования, где наряду с развитием общих способностей решается задача по поддержке и развитию специальных способностей детей.

Обучение — это усвоение конкретных элементов социального опыта, освоение новых знаний, умений, навыков, для чего необходимы правильно организованные занятия.

Образовательные результаты в дошкольном воспитании

Образовательные результаты, по определению, это результаты, достигнутые в процессе образовательной деятельности. Для целей дошкольного образования будем их классифицировать следующим образом:

Мотивационные образовательные результаты — это сформированные в образовательном процессе первичные ценностные представления, мотивы, интересы, потребности, система ценностных отношений к окружающему миру, к себе, другим людям, инициативность, критическое мышление.

Универсальные образовательные результаты — это развитие общих способностей (когнитивных — способности мыслить, коммуникативных — способности взаимодействовать, регуляторных — способности к саморегуляции своих действий).

Предметные образовательные результаты — это усвоение конкретных элементов социального опыта и в том числе элементарных знаний, составляющих предпосылки научного представления о мире, предметных умений и навыков.

Достижение обозначенных образовательных результатов обеспечивается соблюдением «семи золотых принципов» дошкольного образования, изложенных в целевом разделе:

1. ЗБР (Зона ближайшего развития)
2. Культуросообразность
3. Деятельностный подход
4. Возрастное соответствие
5. Развивающее обучение
6. Амплификация развития
7. ПДР (Пространство Детской Реализации)

Ожидаемые итоговые результаты освоения Программы являются целевыми ориентирами для воспитателя на этапе завершения детьми дошкольного образования. Промежуточные ожидаемые результаты освоения Программы являются целевыми ориентирами для воспитателя в каждый возрастной период освоения Программы.

Ожидаемые итоговые и промежуточные образовательные результаты освоения детьми программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» будут даны в содержательном разделе в подразделах для соответствующих возрастов при переиздании Программы.

Образ Я. Продолжать формировать образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления о школе (я пойду в школу, в школе интересно, я буду хорошо учиться, я много узнаю).

Продолжать формировать традиционные гендерные представления. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, пол.

Воспитывать в ребенке самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в себе, в том, его любят, что он хороший. Избегать публичной оценки неблагоприятного поступка ребенка, замечания делать очень тактично, так как дети пятого года жизни обидчивы. Чаще хвалить детей, отмечать, что хорошего они сделали, чем порадовали и удивили окружающих.

Нравственное воспитание. Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощь, сочувствие обиженному и несогласие с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника, поделился игрушками и пр.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть добрым и справедливым. Учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок; учить искренне извиняться перед сверстником за причиненную обиду.

Патриотическое воспитание. Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Дать детям представление о том, что такое семья (это все, кто живет вместе с ребенком), дать детям первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности есть у ребенка по дому (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.). Учить детей знать и называть своих ближайших родственников.

Продолжать воспитывать любовь к родному краю; знакомить с названиями улиц, на которых живут дети, рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Воспитывать любовь и уважение к нашей Родине — России. Воспитывать уважение к государственным символам, дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину. Знакомить с некоторыми родами войск (морской флот, ракетные войска и т. п.).

Развитие коммуникативных способностей

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Учить детей содержательно и доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений (как играть, чтобы всем было интересно и никому не было обидно), развивать умение считаться с интересами товарищей, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Поощрять детей к совместному выполнению проектов, поручений, формировать умение договариваться (с помощью воспитателя) о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поддерживать проявление детской инициативы, помогать реализовать ее, способствовать пониманию значения результатов своего труда для других.

Формирование детско-взрослого сообщества. Развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми, привлекать детей к обсуждению и созданию символики и традиций группы, детского сада.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, обращать внимание детей на то, чем хорош каждый из воспитанников группы (так как в этом возрасте отношение детей друг к другу во многом определяется мнением воспитателя).

Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Учить замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада, обсуждать с

детьми предполагаемые изменения (перестановки мебели, покупка игрушек, оформление группы и пр.), привлекать их для активного участия в оформлении и украшении группы, чтобы детям было уютно и хорошо, чтобы они воспринимали детский сад как свой общий дом и чувствовали себя там хозяевами.

Развитие регуляторных способностей

Освоение общепринятых правил и норм. Способствовать освоению детьми общепринятых правил и норм поведения.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Продолжать формировать у детей основы культуры поведения и вежливого общения; напоминать о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Развитие целенаправленности, саморегуляции. Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно есть, одеваться, убирать игрушки и др.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Закреплять навыки самообслуживания и навыки правильного поведения, связанные с самообслуживанием.

Развивающие занятия. При проведении занятий использовать современные образовательные технологии, работать в зоне ближайшего развития (ЗБР), реализовывать деятельностный подход и принципы развивающего обучения, использовать на занятиях материал, соответствующий духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов России.

Эмоциональное благополучие. Постоянно заботиться об эмоциональном благополучии детей, что означает теплое, уважительное, доброжелательное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям, проявление уважения к его индивидуальности, чуткость к его эмоциональным состояниям, поддержку его чувства собственного достоинства и т. п., чтобы каждый ребенок чувствовал себя в безопасности, был уверен, что его здесь любят, о нем позаботятся.

Справедливость и равноправие. Одинаково хорошо относиться ко всем детям независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей.

Детско-взрослое сообщество. Проводить специальную работу над созданием детско-взрослого сообщества, основанного на взаимном уважении, равноправии, доброжелательности, сотрудничестве всех участников образовательных отношений (детей, педагогов, родителей).

Формирование ценностных представлений. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, воспитание у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм, любовь к Родине, гордость за ее достижения;
- уважение к традиционным ценностям: любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям и пр.;
- традиционные гендерные представления;
- нравственные основы личности — стремление в своих поступках следовать положительному примеру (быть «хорошим»).

ПДР (пространство детской реализации). Постоянная работа над созданием ПДР, что означает:

- поддержка и развитие детской инициативы, помощь в осознании и формулировке идеи, реализации замысла;
- предоставление свободы выбора способов самореализации, поддержка самостоятельного творческого поиска;
- личностно-ориентированное взаимодействие, поддержка индивидуальности, признание уникальности, неповторимости каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского труда и творчества;
- создание условий для представления (предъявления, презентации) своих достижений социальному окружению;
- помощь в осознании пользы, признании значимости полученного результата для окружающих.

Нацеленность на дальнейшее образование. Развитие познавательного интереса, стремления к получению знаний, формирование положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, вузе. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.

Региональный компонент. В организации и содержании образования учитывать природно-географическое и культурно-историческое своеобразие региона, воспитывать интерес и уважение к родному краю.

Предметно-пространственная среда. Использовать все возможности для создания современной предметно-пространственной среды в соответствии с требованиями программы «От рождения до школы».

Взаимодействие с семьями воспитанников. Осуществляется эффективное взаимодействие с семьями воспитанников, в том числе:

- обеспечивается открытость дошкольного образования: открытость и доступность информации, регулярность информирования, свободный доступ родителей в пространство детского сада;
- обеспечение максимального участия родителей в образовательном процессе (участие родителей в мероприятиях, образовательном процессе, в решении организационных вопросов и пр.);
- обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Часть программы, разработанная участниками образовательных отношений, разработана с учетом следующих парциальных, адаптированных и региональных программ:

Наименование программы	Планируемые результаты по программам
«Программа воспитания и обучения дошкольников интеллектуальной недостаточностью» Л.Б. Баряевой	Ребенок интересуется окружающими предметами; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами. Пытается использовать активную речь; пытается обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). У ребенка развита крупная моторика в соответствии с его физическими возможностями, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

<p>«Цветные ладошки» И.А.Лыковой</p>	<p>Развитие творческих способностей детей: оригинальность и вариантность, как способов решений творческой задачи, так и результата детского творчества, нахождение адекватных выразительно-изобразительных средств для создания художественного образа, самостоятельность при выборе темы, сюжета, композиции, художественной выразительности.</p>
<p>«Музыкальные шедевры» О.П.Радиновой</p>	<p>Умение внимательно слушать музыкальное произведение до конца, определять общее настроение, чувствовать его характер; выражать свои чувства словами, рисунком, движением. Определять жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором исполняется, умение игры на детских музыкальных шумовых инструментах.</p>
<p>«Выходи играть во двор» Л.Н.Волошиной</p>	<p>Сформированность устойчивого интереса к подвижным играм и играм с элементами спорта, игровым упражнениям, желания использовать их в самостоятельной двигательной деятельности; - обогащение двигательного опыта дошкольников новыми двигательными действиями; правильная техника выполнения элементов игр; - развитие двигательных способностей; - воспитание положительных морально-волевых качеств; - сформированность навыков и стереотипов здорового образа жизни.</p>
<p>«По речевым тропинкам Белогорья» Л.В. Серых</p>	<p>У ребенка сформированы представления о богатстве лексического состава родного языка (смысловая сторона слова, многозначные слова, синонимы, антонимы и т.д.) и на достаточном уровне развит активный словарь с учетом социокультурных традиций и обычаев родного края; - у ребенка развита грамматическая сторона речи с учетом социокультурного языкового контекста; - сформированы представления о скороговорках, чистоговорках, прибаутках, приговорках, песенках, потешках Белгородского края; - развита диалогическая и монологическая речь, в содержании и форме которых проявляются самостоятельность и творчество дошкольника; - сформировано представление о творчестве писателей и поэтов Белогорья, творчестве талантливых детей дошкольного и младшего школьного возраста; - проявляет инициативу в общении, коммуникативную культуру во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками.</p>
<p>«Юный эколог» С.Н. Николаевой</p>	<p>Данная технология экологического воспитания обеспечивает всестороннее развитие детей. Совершенствуется интеллект: непрерывно расширяется кругозор, развиваются сенсорика и наблюдательность, дети учатся устанавливать связи, зависимости, обнаруживать причины и следствия, использовать мерку, модели, схемы; развиваются разные формы речи – диалог, описание, объяснение, рассказ. Эстетическое развитие сопряжено с тем, что дети учатся видеть красоту в любых естественных проявлениях здорового живого организма и наслаждаться ею, понимать красоту природы, запечатленную в произведениях искусства (музыке, поэзии, живописи, графике, предметах прикладного искусства), и создавать ее своими руками через разные формы изобразительной деятельности. Не остается в стороне и физическое развитие:</p>

практически и через беседы дети приобщаются к пониманию здоровья как ценности, которую надо беречь с малых лет.

1.11.1. Планируемые результаты освоения парциальной «Программы воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью» Л.Б.Баряевой

Ребенок интересуется окружающими предметами; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами. Пытается использовать активную речь; пытается обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). У ребенка развита крупная моторика в соответствии с его физическими возможностями, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

1.11.2. Планируемые результаты освоения парциальной «Цветные ладошки» И.А.Лыковой

- Ребенок проявляет устойчивый интерес к проявлениям красоты в окружающем мире и искусстве; демонстрирует бережное отношение к произведениям искусства и памятникам культуры.
- Сформировано эстетическое отношение к изобразительной деятельности.
- Овладел навыками и умениями изобразительного, декоративного творчества и конструктивной деятельности.
- Сформированы образные представления о предметах окружающего мира и явлениях природы у воспитанников и умения изображать их в собственной деятельности.
- Поддерживает творческий интерес к изобразительной деятельности.
- Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.
- Использует в рисовании разные материалы и способы создания изображения.

1.11.3. Планируемые результаты освоения парциальной программы «Музыкальные шедевры» О.П.Радиновой:

- накоплен опыт восприятия произведений мировой музыкальной культуры разных эпох и 7 стилей и народной музыки;
- ребёнок, сопереживает музыке, эмоционально отзывается на музыку;
- развито музыкальное мышление детей (осознание эмоционального содержания музыки, выразительного значения музыкальной формы, жанра и др.);
- развито творческое воображение (образные высказывания о музыке, проявления творческой активности);
- расширение знаний детей о музыке;
- дети выражают свои музыкальные впечатления в исполнительской, творческой деятельности (в образном слове, рисунках, пластике, инсценировках);
- развиты музыкально-эстетические потребности, признание ценности музыки, представления о красоте.

1.11.4. Планируемые результаты освоения парциальной программы физического развития дошкольников «Выходи играть во двор» Л.Н.Волошиной:

- ребенок проявляет самостоятельность и инициативность в организации индивидуальных и коллективных подвижных игр;

- способен выбрать инвентарь, вид двигательной деятельности, участников совместной игровой деятельности;
- ребенок правильно координировано выполняет основные виды движений, у него развиты тонко моторные действия, владеет игровыми упражнениями с мячом, скакалкой, городками, ракеткой;
- ребенок выполняет правила подвижных игр, способен к проявлению волевых усилий в достижении результата, следует социальным нормам поведения в условиях игрового взаимодействия;
- владеет определенными представлениями о национальных традициях физической культуры и здорового образа жизни, региональных спортивных достижениях;
- проявляет элементы творчества в двигательной деятельности, передает через движения, особенности конкретного образа.

1.11. 5. Планируемые результаты освоения парциальной программы «По речевым тропинкам Белогорья» Л.В.Серых:

- у ребенка сформированы представления о богатстве лексического состава родного языка (смысловая сторона слова, многозначные слова, синонимы, антонимы и т.д.) и на достаточном уровне развит активный словарь с учетом социокультурных традиций и обычаев родного края;
- у ребенка развита грамматическая сторона речи с учетом социокультурного языкового контекста;
- сформированы представления о скороговорках, чистоговорках, прибаутках, приговорках, песенках, потешках Белгородского края;
- развита диалогическая и монологическая речь, в содержании и форме которых проявляются самостоятельность и творчество дошкольника;
- сформировано представление о творчестве писателей и поэтов Белогорья, творчестве талантливых детей дошкольного и младшего школьного возраста;
- проявляет инициативу в общении, коммуникативную культуру во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками.

1.11. 6. Планируемые результаты освоения парциальной программы «Юный эколог» С.Н.Николаевой.

Данная технология экологического воспитания обеспечивает всестороннее развитие детей. Совершенствуется интеллект: непрерывно расширяется кругозор, развиваются сенсорика и наблюдательность, дети учатся устанавливать связи, зависимости, обнаруживать причины и следствия, использовать мерку, модели, схемы; развиваются разные формы речи – диалог, описание, объяснение, рассказ.

Эстетическое развитие сопряжено с тем, что дети учатся видеть красоту в любых естественных проявлениях здорового живого организма и наслаждаться ею, понимать красоту природы, запечатленную в произведениях искусства (музыке, поэзии, живописи, графике, предметах прикладного искусства), и создавать ее своими руками через разные формы изобразительной деятельности. Не остается в стороне и физическое развитие: практически и через беседы дети приобщаются к пониманию здоровья как ценности, которую надо беречь с малых лет.

2.Содержательный раздел.

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка по 5 образовательным областям.

Образовательный процесс в МАДОУ ориентирован на создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических

качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребенка к жизни в современном обществе.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает пять – образовательных областей.

Рабочая программа разработана для детей старшего возраста, от 6 до 7 лет и рассчитана на 1 учебный год.

Основные направления: *социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.*

Реализация Программы осуществляется в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Образовательная область	Задачи образовательной области по примерной основной образовательной инновационной программе дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой
Социально-коммуникативное развитие	<p>Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;</p> <ul style="list-style-type: none"> * развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; * становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; * развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; * формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками; * формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; * формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; * формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
Познавательное развитие	<p>Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;</p> <ul style="list-style-type: none"> * формирование познавательных действий, становление сознания; * развитие воображения и творческой активности; * формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве; * формирование представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.
Речевое развитие	<p>Владение речью как средством общения и культуры;</p> <ul style="list-style-type: none"> * обогащение активного словаря; * развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; * развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; * знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; * формирование звуковой аналитико-синтетической активности как

	предпосылки обучения грамоте.
Художественно-эстетическое развитие	Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; * становление эстетического отношения к окружающему миру; * формирование элементарных представлений о видах искусства; * восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; * стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; * реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)
Физическое развитие	Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны); * формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; * становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; * становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

2.2. Содержание работы по образовательным областям; парциальным региональным программам.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Ребенок в семье и сообществе. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Содержание психолого-педагогической работы

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Ребенок в семье и сообществе.

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.). Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание.

Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить

зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки. Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада). Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада. Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п. Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных, посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка). Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Формирование основ безопасности.

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Познавательное развитие» предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира»

Основные цели и задачи

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Формирование элементарных математических представлений.

Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении,

дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 20.

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 20. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей. Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения, сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой. Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Развитие познавательно - исследовательской деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность. Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с мощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей. Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.). Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Ознакомление с предметным окружением

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам

(нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.) Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека. Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Ознакомление с социальным миром

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.). Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными). Продолжать расширять представления о людях разных профессий.

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках.

Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии.

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас. Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей. Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.)

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы. Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде. Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.). Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь. Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Сезонные наблюдения. Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве). Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки. Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.). Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц. Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки). Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки). Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году. Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи). Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце). Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят. Знакомить с народными приметами. Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль). Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте». *Развивающая речевая среда.* Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.)

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные цели и задачи. Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности; удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять. 1 См. пункт 2.6. ФГОС ДО.103

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре). Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк). Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), и др. Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.). Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.). Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.). Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями). Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Изобразительная деятельность. Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету. Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументировано и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей. Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию. Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину. Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности

предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды. Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.

Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях

(пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка- физкультурник, клюющий петушок и др.). Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Прикладное творчество: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Прикладное творчество: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность. Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пласт массовых конструкторах).

Музыкальная деятельность. Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на

заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.). Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»

Основные цели и задачи. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого-педагогической работы

Физическая культура.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие

способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Содержание работы по парциальным программам.

Обозначенные региональные приоритеты (направления) развития образования, которые МАДОУ «ЦРР- детский сад №2» реализует в части, формируемой участниками образовательных отношений:

2.2.1. Содержание парциальной «Программы воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью» Л.Б.Баряевой

Настоящая программа является целостной и комплексной как по содержанию, так и по построению. Содержание программного материала построено в соответствии с принципом концентричности. Это означает, что ознакомление с определенной областью действительности от этапа к этапу усложняется, то есть тема остается, а содержание раскрывает сначала главным образом предметную, затем функциональную, смысловую, стороны, затем сферу отношений, причинно-следственных, временных и прочих связей между внешними признаками и функциональными свойствами. Кроме того, в программе прослеживаются и линейные, межпредметные связи между разделами. В одних случаях это связь тематическая, в других общность по педагогическому замыслу. Таким образом, обеспечивается повторность в обучении детей, что позволяет формировать у них достаточно прочные знания и умения.

В программе дано психолого-педагогическое обоснование системы коррекционного воспитания и обучения детей с интеллектуальной недостаточностью в дошкольном возрасте с учетом современных достижений науки и практики; определены пути, предложены организационные формы, содержание и основные методы и приемы взаимодействия взрослого и ребенка в процессе коррекционно-развивающего обучения в целях максимальной нормализации и восстановления утраченной целостности развития, обеспечения процесса социализации дошкольников с интеллектуальной недостаточностью.

Программой определены цели и задачи воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью.

Программа разработана в целях осуществления коррекционно-образовательной работы с детьми дошкольного возраста (с 3—4 до 7—8 лет). В соответствии с Международной статистической классификацией болезней 10-го пересмотра (МКБ-10) это дети с диагнозом легкая умственная отсталость (F-70) и умеренная умственная отсталость (F-71). Именно эти дети составляют подавляющее большинство воспитанников ДОУ компенсирующего вида для детей с интеллектуальной недостаточностью. Кроме того, содержание программы может быть использовано в процессе воспитания детей с задержкой психического развития церебрально-органического генеза раннего, младшего и среднего дошкольного возраста, которые в этот период по основным параметрам психического развития близки к показателям, характерным для легкой умственной отсталости.

Программа составлена с учетом специфических особенностей моторно-двигательного, эмоционального, сенсорного, умственного, речевого, эстетического и социально-личностного развития ребенка с интеллектуальной недостаточностью; ведущих мотивов и потребностей дошкольника; характера ведущей деятельности; типа общения и его мотивов; социальной ситуации развития ребенка.

В программе отражены современные взгляды на возможности психического развития данной категории проблемных детей в процессе, специально организованных коррекционно-развивающих воздействий.

Особенностью программы является распределение материала не по годам обучения, а по этапам. Если ребенок включается в коррекционное обучение в младшем дошкольном возрасте, то этапы соответствуют как основным дошкольным возрастам (младший, средний, старший), так и годам обучения.

Использование программы предполагает большую гибкость. Время освоения содержания каждого этапа строго индивидуально и зависит от целого комплекса причин, определяющих структуру нарушения у конкретного ребенка.

Все направления коррекционно-образовательной работы являются взаимосвязанными и взаимопроникающими, а задачи коррекционного обучения решаются комплексно во всех используемых формах его организации.

В программе выделены следующие разделы:

- ФИЗИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ
- ИГРА
- Труд
- ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ
- РАЗВИТИЕ РЕЧИ
- КОНСТРУИРОВАНИЕ
- ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ
- ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
- МУЗЫКАЛЬНОЕ ВОСПИТАНИЕ

Основные задачи коррекционно-развивающей работы на третьем этапе (ориентировочно старший дошкольный возраст)

На третьем этапе продолжается развитие и формирование:

- познавательного интереса и познавательной активности;
- социальных представлений («Я среди взрослых и сверстников», стремление детей к самостоятельности и укрепление позиции «Я среди детей»);
- коммуникативного поведения;
- словесной регуляции (в форме словесного отчета) поведения и деятельности;
- коммуникативной функции речи (развитие диалогической речи с использованием речевых и неречевых средств коммуникации, развитие монологической речи — рассказ из жизненного опыта, пересказ сказок, коротких рассказов);
- коррекция речевых нарушений и звукопроизношения;
- сенсорно-перцептивной способности (преимущественно в структуре различных видов деятельности);
- познавательной направленности на установление функциональных связей между объектами и явлениями (познавательных установок «Что это?», «Что делает?», «Почему он такой?»);
- способности к замещению, воображению (в игре, рисовании, речи);
- пространственно-временных, величинных и Количественных представлений;
- эстетических предпочтений;
- произвольных движений (основных, мимических, изобразительных);
- операционально-технической стороны деятельности (культурно-гигиенических, трудовых, графомоторных навыков: зрительно-двигательной координации, опережающих движений глаз и т. п.);
- игровых навыков в процессе сюжетно-ролевых, театрализованных игр и игр с правилами;
- готовности к обучению в школе.

2.2.2. Содержание парциальной программы «Цветные ладошки» И.А. Лыковой

Цель программы: формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Основные задачи.

- Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.
- Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
- Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности.
- Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распрямление и опредмечивание - художественно - эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.
- Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
- Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.
- Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.

Изобразительная деятельность в подготовительной группе

Задачи художественно-творческого развития детей 6-7 лет.

- Продолжать знакомить детей с произведениями разных видов искусства для обогащения зрительных впечатлений и формирования эстетического отношения к окружающему миру.
- Показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание.
- Поддерживать стремление детей видеть в окружающем мире красивые предметы и явления; показывать уже знакомые и новые произведения искусства; рассказывать о замысле и творческих поисках художника при создании произведения.
- Расширять, систематизировать и детализировать содержание изобразительной деятельности детей; активизировать выбор сюжетов о семье, жизни в детском саду, а также о бытовых, общественных и природных, поощрять интерес к изображению человека (портрет, автопортрет, семейный портрет).
- Помогать детям научиться различать реальный и фантазийный (выдуманный) мир в произведениях изобразительного и декоративно-прикладного искусства; перенести это понимание в собственную художественную деятельность; показать возможность создания сказочных образов (Конька-Горбунка, Русалочки, Жар-птицы, Дюймовочки) на основе фантазийного преобразования образов реальных;
- Инициировать самостоятельный выбор детьми художественных образов, сюжетов композиций, а также материалов, инструментов, способов и приёмов реализации замысла.
- Учить ребенка самостоятельно определять замысел и сохранять его на протяжении всей работы; передавать впечатления об окружающем, отражая свои эстетические чувства и отношение; передавать доступными выразительными средствами настроение и характер образа (грустный человек или весёлый сказочный персонаж, добрый или злой и т.д.).
- Совершенствовать специфические умения во всех видах изобразительной деятельности: продолжать учить изображать объекты реального и фантазийного мира с натуры или по представлению, точно передавая строение (форму), пропорции, создавать сюжеты разного масштаба с различной степенью конкретизации содержания.

- Развивать композиционные умения: размещать объекты в соответствии с особенностями их формы, величины, протяжённости; создавать композицию в зависимости от сюжета - располагать объекты на узком или широком пространстве земли (неба), изображать более близкие и далекие предметы, не изменяя их размеры; выделять в композиции главное - основные действующие лица, предметы, окружающую обстановку; учить планированию - эскиз, набросок, композиционная схема.
- Поощрять создание образов реальной действительности, узнаваемых по форме, цвету и пропорциям, использование различных материалов (гуаши, акварели, пастели и др.) с учетом присущих им художественных свойств, выбор средств, соответствующих замыслу, экспериментирование с материалами и средствами изображения.
- Учить координировать движения рук в соответствии с характером создаваемого образа (плавные движения при создании пластичного образа из глины, широкие движения кистью в коллективной композиции).
- Создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами.
- Совершенствовать технику рисования гуашевыми и акварельными красками (свободно экспериментировать, смешивая разные краски для получения).

2.2.3. Содержание парциальной программы «Музыкальные шедевры»

О.П. Радыновой

Тема №1 «Настроения, чувства в музыке» является ведущей, стержневой, сквозной темой программы, важной для понимания детьми сущности музыкального искусства, выражающего определенное эмоциональное содержание, которое побуждает детей к сопереживанию, эмоционально-оценочному отношению

Содержание: обогащение представлений детей о разных чувствах, существующих в жизни и выраженных в музыке; различение тембра музыкальных инструментов, узнавание звучаний оркестра;

Знакомство с жанрами: ноктюрн, соната, симфония.

Музыкальный репертуар:

- «Тревожная минута» С. Майкапар; «Раздумье» С. Майкапар; «Прелюдия №4 ми минор», «Первая потеря» Р. Шуман; «Соната №17 Ре минор (фрагмент 3-й части) Л. Бетховен; «Утренняя молитва» П. Чайковский; «В церкви» П. Чайковский; «Аве Мария» Ф. Шуберт; «Порыв» Р. Шуман; «Раскаяние» С. Прокофьев; «Слеза» М. Мусоргский; «Разлука» М. Глинка; «Ноктюрн» П. Чайковский; «Музыкальный момент» Ф. Шуберт; «Соната №7 ре мажор» Й. Гайдн; В.А. Моцарт Симфония № 40 соль минор;

Тема №2 «Песня, танец, марш»

Содержание работы: обучение умению различать жанры и характер музыкального произведения (маршевый; напевный вальс, плавный характер песни), оттенки настроений музыки (задумчивый, печальный, нежный);

знакомство с танцем гавот, с характерными чертами танца менуэт, различать оттенки настроений в пьесах с одинаковыми названиями.

Музыкальный репертуар для детей шести-семи лет

«Во поле береза стояла», руск.нар.песня, обр.Н.Римского- Корсакова; «Голова ль ты моя, головушка», руск.нар.песня, обр.Н.Римского- Корсакова; «Русская песня» П.Чайковский; «Песенка» Д.Кабалевский; «Боевая песенка» Д.Кабалевский; «Песня итальянских моряков» Р.Шуман; «Песня моряков» С.Майкапар; «Серенада» Ф.Шуберт; «Марш» С.Прокофьев; «Марш», Дж.Верди; «Вальс» Д.Кабалескрий; «Вальс» И.Брамс; «Маленький вальс» И.Леви; «Вальс», «Гавот» С.Прокофьев; «Гавот» С.Майкапар; «Старинный танец» Д.Кабалевский; «Старинный танец» Г.Свиридов; «Менуэт» С.Майкапар; «Менуэт» И.С.Бах; «Менуэт» В.А.Моцарт; «Менуэт» Г.Перселл; «Менуэт» Л.Боккерини

Тема №3 «Музыка о животных и птицах»

Содержание работы: обучение умению определять средства музыкальной выразительности, тембры музыкальных инструментов, создающих образ, передавать в движениях характер музыки, различать средства музыкальной выразительности, оркестровать песню.

Музыкальный репертуар для детей шести-семи лет:

«Поет-поет, соловушка»-рус.нар.песня, обр.Г.Лобачева; «Синичка» М.Красев, «Совенок» Р.Шуман; «Птичка летает» А.Аренский; «Птичка»Э.Григ; «Тень-тень», «Журавель» В.Калинников; «Песня жаворонка», «Март, Песня жаворонка», П.Чайковский «Жаворонок» М.Глинка; «Карнавал животных», «Длинноухие персонажи», «Кенгуру», «Аквариум», «Лебедь» К.Сен-Санс.

Тема №4 «Природа и музыка»

Содержание работы: Учить детей сравнивать пьесы с похожими названиями, находить черты сходства и различия. Учить детей различать изобразительность музыки, выразительные средства, создающие образ. Познакомить детей с музыкальными образами сказочных персонажей.

Музыкальный репертуар: П. Чайковский «Нянина сказка», «Баба Яга», М. Мусоргский «Избушка на курьих ножках», С. Прокофьев «Сказочка», Э. Григ «Шествие гномов» и т. д.

Тема №5 «Сказка в музыке»

Содержание работы: Учить детей сравнивать пьесы с похожими названиями, находить черты сходства и различия. Учить детей различать изобразительность музыки, выразительные средства, создающие образ. Познакомить детей с музыкальными образами сказочных персонажей.

Музыкальный репертуар: П. Чайковский «Нянина сказка», «Баба Яга», М. Мусоргский «Избушка на курьих ножках», С. Прокофьев «Сказочка», Э. Григ «Шествие гномов» и т. д.

Тема №6: «Музыкальные инструменты и игрушки»

Содержание работы: Знакомить детей с музыкальными инструментами: тамбурином, разновидностью барабана, флейтой. Рассказать детям о клавесине. Познакомить с его звучанием (в записи). Учить детей различать изобразительность музыки, сравнивая пьесы, передающие разное настроение. Знакомить с разными сказочными пьесами классической музыки, которые дети инсценируют, передают характер персонажей в танцевальных, образных движениях, пантомимах, рисунках.

Музыкальный репертуар : Ж.-Ф. Рамо «Тамбурин», И. С. Бах «Волынка», Л. Моцарт « Волынка», Г. Свиридов «Звонили звоны», С. Прокофьев «Петя и волк»

2.2.4. Содержание парциальной программы «Выходи играть во двор»

Л. Н.Волошиной

Цель программы: Программа разработана в целях изменения существующей практики, а также оптимизации деятельности педагогов по обучению старших дошкольников элементам спортивных игр и упражнений, достижения «запаса прочности» здоровья у детей, развития их двигательных способностей, улучшения физической подготовленности.

Задачи программы: формирование устойчивого интереса к играм с элементами спорта, спортивным упражнениям, желание использовать их в самостоятельной двигательной деятельности; обогащение двигательного опыта дошкольников новыми двигательными действиями, обучение правильной технике выполнения элементов спортивных игр; содействие развитию двигательных способностей; воспитание положительных морально-волевых качеств; формирование навыков и стереотипов здорового образа жизни.

Планируемый результат: Игра «Хоккей» - обучить правилам безопасной игры, действиям вдвоём, троём, развивать точность, глазомер, быстроту, выносливость, координацию движений. Игра «Баскетбол» - воспитать целеустремленность, выдержку, уверенность, решительность в действиях. Развить точность, координацию движений, быстроту реакции, силу, глазомер. Игра «Футбол» - научить взаимодействию играющих, ориентации в игровом пространстве, сформировать потребность и желание играть в футбол самостоятельно; развить двигательную активность. Игра «Городки» - научить детей играть по правилам, действовать в командах, сформировать умение сосредоточиваться на поставленной задаче, чувство уверенности в своих силах. Игра «Бадминтон» - развить смекалку, сообразительность, согласованность действий, увлечённость игрой, желание играть самостоятельно, уверенность в своих силах. Игра «Настольный теннис» - чувство мяча, глазомер, овладение техникой удара, техникой подачи.

Содержание работы. Старшая группа.

«Хоккей» Задачи обучения: Разучить правила игры в хоккей, развивать умение действовать правильно, учить играть командами. Учить: вести шайбу клюшкой толчками, бросать шайбу после ведения, увеличивать скорость движения и расстояния до цели, ударять по медленно скользящей шайбе справа и слева, развивать скоростно-силовые качества и глазомер. Побуждать детей к самостоятельной организации игры.

«Баскетбол» Задачи обучения

1. Разучить правила игры, познакомить с площадкой, действиями на подающих и защитников.
2. Помочь детям в овладении основами игры, совершенствовать технику ведения, передачи, бросков мяча; формировать стремление получать положительные результаты; воспитывать целеустремлённость, выдержку, уверенность, решительность в действиях.
3. Развивать точность, координацию движений, быстроту реакции, силу.

«Футбол» Задачи обучения

1. Познакомить детей с правилами игры, игровым полем, разметкой.
2. Закрепить способы действия с мячом в футболе, учить их взаимодействию с другими игроками, ориентируясь в игровом пространстве; совершенствовать моторику.
3. Формировать потребность и желание играть в футбол самостоятельно; развивать двигательную активность.

«Городки» Задачи обучения

1. Закрепить знания о фигурах, площадки для игры в городки, познакомиться с новыми фигурами; раскрыть значение игры для укрепления здоровья, улучшения физических качеств; вызвать интерес к игре как форме активного отдыха.
2. Учить детей играть по правилам, действовать в командах: ориентировать их на достижение конечного результата – выбивать городки из «города».
3. Формировать самостоятельность в двигательной деятельности, умение сосредоточиться на поставленной задаче, чувство уверенности в своих силах.

«Бадминтон» Задачи обучения

1. Разучить правила игры в бадминтон.
2. Закрепить действия с воланом и ракеткой: учить играть через сетку, свободно передвигаться по площадке; разучить способы подачи волана.
3. Развивать смекалку, сообразительность, согласованность действий.
4. Воспитывать увлечённость игрой. Желание играть самостоятельно, уверенность в своих силах.

«Настольный теннис» Задачи обучения

1. Дать понятие о настольном теннисе как о спортивной игре, олимпийском виде спорта; познакомить с её правилами.
2. Формировать простейшие технические приёмы (стойка теннисиста, прием и подача мяча) игры за столом, координацию движений.

3. Воспитывать выдержку, выносливость, умения поддерживать партнерские отношения, согласованность действий при игре в парах, учить ориентироваться в игровой обстановке.

«Выходи играть во двор»

Модуль 1 «Осень золотая»

Тема №1 «Любимые игры бабушек и дедушек»

Содержание обучения

Старший дошкольный возраст

№ п/п	Игры	Сентябрь									
		Старшая группа				Подготовительная группа					
		1	2	3	4	1	2	3	4		
1	«Затейники»	+						+			
2	«Большие ноги»	+						+			
3	«Перелет птиц»	+						+			
4	«Удочка»	+						+			
5	«Совушка»	+						+			
6	«Капуста»	+						+			
7	«Хлоп! Хлоп! Убегай!»	+						+			
8	«Найди и промолчи»	+						+			
9	«Карусель»		+			+					
10	«Лягушки в болоте»		+			+					
11	«Кошки-мышки»		+			+					
12	«Конь-огонь»		+			+					
13	«Караси и щука»		+			+					
14	«Малечина-калечина»		+			+					
15	«Сделай фигуру»		+			+					
16	«Мы топаем ногами»			+						+	
17	«Гуси-лебеди»			+						+	
18	«Пожарные на учениях»			+						+	
19	«Мышеловка»			+						+	
20	«Коршун»			+						+	
21	«Скакалка»			+						+	
22	«Цыплята и ястреб»			+						+	
23	«Подарки»				+				+		
24	«Веночек»				+				+		
25	«Кружева»				+				+		
26	«Хитрая лиса»				+				+		
27	«Охотники и зайцы»				+				+		
28	«Цепи кованые»				+				+		
29	«У кого платочек»				+				+		

Тема №2 «Городки игра народная»

Содержание обучения

Старший дошкольный возраст

№ п/п	Игры и упражнения	Октябрь							
		Старшая группа				Подготовительная группа			
		1	2	3	4	1	2	3	4
1	«Горелки с городком»	+				+			
2	«Городки по правилам»			+		+	+	+	+
3	«Не опоздай»			+			+	+	+

4	«Собери городки»					+				
5	«Найди своё место»						+			
6	«У кого городок?»								+	
7	«Стоп»		+							
8	«Чего нет?»			+						
9	«Удержи городок на куполе»					+		+		
10	«Чья команда вспомнит больше фигур»									+
11	«Кенгуру»	+					+			
12	«Самый меткий»	+					+			
13	«Построй фигуру»	+	+			+	+	+		
14	«Через биты - полоски»		+							
15	«Попади в цель»		+						+	
16	«Карусели»			+		+	+	+		
17	«Кто дальше и быстрее?»			+						+
18	«Попади в круг»									
19	«Ловкие ребята»							+		
20	«Подбрось — поймай»	+				+	+		+	
21	«Неразрывные цепи»									+
22	«Построй забор»									+
23	«Угони городок»								+	
24	«Самолёт»	+								
25	«Дышим глубже»		+							+
26	«Пять пальцев»	+					+			
27	«Спортсмены»			+					+	+
28	«Дружная семья»		+							
29	ОРУ с городками	+	+				+	+		
30	ОРУ с битами			+		+			+	+

Тема №3 «Шишки, желуди, каштаны»

Содержание обучения

Старший дошкольный возраст

№ п/п	Игры и упражнения	Ноябрь								
		Старшая группа				Подготовительная группа				
		1	2	3	4	1	2	3	4	
1	«Быстро возьми, быстро положи»	+							+	
2	«Брось за флажок»	+							+	
3	«Встречные перебежки»	+							+	
4	«К своим картинкам»	+							+	
5	«Кто быстрее»	+							+	
6	«Постучи каштанами»	+							+	
7	«Порядок и беспорядок»		+							+
8	«Две шишки»		+							+
9	«Не попадись»		+							+
10	«За шишкой»		+							+

11	«Принеси каштаны»			+						+
12	«Тройки и четверки»			+						+
13	«Бег за шишками»			+						+
14	«Скажи ласково»			+						+
15	«Быстро к дереву беги, свое дерево найди»				+		+			
16	«По местам»				+		+			
17	«Попади в мяч»				+		+			
18	«Смени шишку»				+		+			
19	«Прыжки по кочкам»				+		+			
20	«Собери по одному»				+		+			
21	«У кого шишка»				+		+			
22	«Затейники»						+		+	
23	«Два круга с шишкой»						+		+	
24	«У кого меньше шишек»						+		+	
25	«Белкины забавы»						+		+	
26	«Шишки желуди орехи»						+		+	
27	«Кто скорее до шишки»						+		+	
28	«По местам»						+		+	
29	«Тихо-громко»						+		+	

Модуль 2 «Зимние забавы»

Тема №1 «Мы хоккеисты»

Содержание обучения Старший дошкольный возраст

№ п/п	Игры и упражнения	Декабрь					
		Старшая группа			Подготовительная группа		
		1	2	3	1	2	3
1	«Я - впереди»	+					
2	«Поверни»	+					
3	«След в след»	+					
4	«Будь внимательным»	+					
5	«Найди шайбу»	+					
6	«От понедельника до воскресенья»	+					
7	«Быстро по местам!»	+					
8	«Ледяная карусель»	+		+			
9	«Дружная парочка»	+				+	
10	«Чего не стало?»	+		+		+	
11	«Ловкий хоккеист»		+				+
12	«Ударь по шайбе и догони»		+				
13	«Проведи шайбу»		+				
14	«Веди, веди, да не подведи»		+	+			
15	«Точный пас»		+				
16	«Попади»		+				
17	«Ловкие ручки»		+				
18	«По следам к «секрету»		+				
19	«Кто быстрее!»			+			
20	«Пронеси, не урони!»			+			
21	«Поспеши, но не сбей»			+			
22	«Проезжай в воротики»			+			
23	«Зимушка-зима»				+		

24	«Гонка клюшек»				+		
25	«По кругу»				+		
26	«Попрыгунчики»				+	+	
27	«Землемеры»				+		
28	«Хоккейная змейка»				+		
29	«Меткий хоккеист»				+		
30	«Где твоя клюшка?»				+		
31	«Залп по «городку»				+		
32	«Кто дальше»				+		
33	«Запрещённое движение»				+		+
34	«Тренировка»					+	
35	«Сложный маршрут»					+	
36	«Скользящие кегли»					+	
37	«Круговой хоккей»					+	
38	«Верхом на клюшке»					+	
39	«Слушай сигнал»						+
40	«Не теряй пару»						+
41	«Обведи, не подведи»						+
42	«Кто больше!»						+
43	«Кто дальше сдвинет шайбу»						+

Тема №2 «Для зимы привычны санки»

Содержание обучения

Старший дошкольный возраст

№ п/п	Игры и упражнения	Январь					
		Старшая группа			Подготовительная группа		
		1	2	3	1	2	3
1	«Обменяйся флажками»	+		+			
2	«По извилистой дорожке»	+	+				
3	«Снежинки и ветер»	+		+			
4	«Вдвоем»	+					
5	«Кто скорей до флажка»	+	+				
6	«Собери флажки в паре»	+		+			
7	«По ледяной дорожке»	+					
8	«Слушай сигнал»	+	+				
9	«Зеркало»		+				
10	«Пробеги и не задень»		+				
11	Вокруг «Снежной бабы»		+				
12	«Парочки»		+				
13	«Конница»		+				
14	«Сделай фигуру»		+				
15	«Не опоздай»			+			
16	«Забавные лодочки»			+			
17	«В гору парами»			+			
18	«Проскользи и не упади»			+			
19	«Санки, лыжи и коньки»			+			
20	«Пробеги и не задень»				+		+
21	«На санках с пересадкой»				+		+
22	«Бег по кругу»				+		
23	«Светофор»				+		
24	«Повороты»				+		

25	«Прокати снежок под санками»					+		+
26	«Ноги вместе, ноги врозь»					+		
27	«Найди и промолчи»					+		
28	«Кто быстрее»						+	+
29	«Забавные упражнения с санками»						+	+
30	«То спиной, то лицом»						+	
31	«Собери флажки»						+	
32	«Хоровод с санками»						+	
33	«Попробуй, подними»						+	
34	«Веселые снежинки»						+	
35	«Санная путаница»							+
36	«Черепашка»							+
37	«Пружинка»							+
38	«Запомни как можно больше предметов и назови их»							+

Тема №3 «Зима пришла, вставай на лыжи»

Содержание обучения

Старший дошкольный возраст

№ п/п	Игры и упражнения	Февраль					
		Старшая группа			Подготовительная группа		
		1	2	3	1	2	3
1	«Кто скорее к лыжам»	+					
2	«Лошадки»	+					
3	«На одной ножке»	+					
4	«Перевертыши»	+					
5	«Веер»	+					
6	«Кто дальше»	+			+		
7	«Прыгаем вместе»	+					
8	«Давай померяемся»	+					
9	«Найди дорогу»	+			+		
10	«Запрещённое движение»		+				
11	«Льдинка»		+				
12	«Слушай сигнал»		+				
13	«Пройди и не задень»		+	+		+	
14	«Салки»		+				
15	«Завладей лыжной палкой»		+				
16	«День и ночь»		+	+			
17	«Найди свои лыжи»			+			
18	«Фантазёры»			+			
19	«Попробуй, пройди»			+			
20	«Через воротца»			+			
21	«Бег на одной лыже»			+			
22	«Снеговая карусель»				+		
23	«Следопыт»				+		+
24	«Ловкачи»				+		
25	«Кто пройдет и не упадет»				+		
26	«Попробуй, перешагни»				+	+	
27	«Повтори наоборот»					+	+
28	«Ловят парами»					+	

29	«Чем дальше, тем лучше»								+	
30	«Трамвай»								+	
31	«Попади в цель»								+	
32	«Будь внимательным»								+	+
33	«Перебежки»									+
34	«Слалом на равнине»									+
35	«Воротца»									+
36	«Кто быстрее повернется»									+
37	«Встречная эстафета»									+

Модуль 3 «Приди, весна красавица»

Тема №1 «Игры родного края»

Содержание обучения

Старший дошкольный возраст

№ п/п	Игры и упражнения	Март									
		Старшая группа				Подготовительная группа					
		1	2	3	4	1	2	3	4		
1	«Тетерка»	+								+	
2	«Горелки»	+								+	
3	«Яша и Маша»	+								+	
4	«Море волнуется»	+								+	
5	«Салки с мячом»	+								+	
6	«Овцы и волки»	+								+	
7	«Путаница»	+								+	
8	«В Трифона»		+								+
9	«Разлучка»		+								+
10	«В выбивного»		+								+
11	«Вороны и воробьи»		+								+
12	«Иголка, нитка, узелок»		+								+
13	«Волк во рву»		+								+
14	«Жучок»		+								+
15	«Заря»			+			+				
16	«Зайчик»			+			+				
17	«Царь-государь»			+			+				
18	«Иван-косарь»			+			+				
19	«Собачка»			+			+				
20	«Я салка»			+			+				
21	«Колечко»			+			+				
22	«Шатер»				+			+			
23	«Селезень»				+			+			
24	«Пчелы»				+			+			
25	«Золотые ворота»				+			+			
26	«Хромая ворона»				+			+			
27	«Платочек»				+			+			
28	«Замри»				+			+			
29	«Без пары»				+			+			

Тема №2 «Мой веселый, звонкий мяч»

Содержание обучения

Старший дошкольный возраст

№ п/п	Игры и упражнения	Апрель							
		Старшая группа			Подготовительная группа				
		1	2	3	4	1	2	3	4
1	«Земля, вода, небо»	+					+		
2	« Повелитель лунки»	+					+		
3	«Заяц»	+					+		
4	«В узелок»	+					+		
5	«Белый мяч»	+					+		
6	«Уральский мяч»	+					+		
7	«Стой»	+					+		
8	«Лунки»	+					+		
9	«Вышло солнце из-за речки»		+				+		
10	«По кочкам»		+				+		
11	«Лови, бросай, падать не давай!»		+				+		
12	«Старые лапти»		+				+		
13	«Гонка мячей»		+				+		
14	«Вертушки-перевертушки»		+				+		
15	«Мячик прыгает по мне- по груди и по спине»		+				+		
16	«У ребят порядок строгий»			+					+
17	«Зайцы и Жучка»			+					+
18	«Метко в цель»			+					+
19	«Поменяй местами мячи»			+					+
20	«Бесконечное движение»			+					+
21	«Выбей мяч»			+					+
22	Ходьба и бег с мячом				+			+	
23	ОРУ с большим мячом				+			+	
24	«Сокол и утки»				+			+	
25	«Вместо скакалки»				+			+	
26	«Передай мяч»				+			+	
27	«Быстрый мячик»				+			+	
28	«Первыши-водокачи»				+			+	
29	«Свечи ставить»				+			+	
30	«Угадай, у кого мяч?»				+				

Тема №3 «Приди, весна красавица»

Содержание обучения Старший дошкольный возраст

п/п	Игры и упражнения	Май							
		Старшая группа			Подготовительная группа				
		1	2	3	4	1	2	3	4
1	«Мы – веселые ребята!»	+					+		
2	«Зайцы в огороде»	+					+		
3	«Передал -садись»	+					+		
4	«Меткие стрелки»	+					+		
5	«Стой!»	+					+		
6	«Встреча»	+					+		
7	«Ходьба и бег с атлетическими мячами»		+			+			
8	«ОРУ с атлетическими мячами»		+			+			
9	«Картошка»		+			+			

10	«Кого назвали, тот и ловит»			+				+		
11	«Догони мяч»			+				+		
12	«Сторож»			+				+		
13	«Крокодил»			+				+		
14	«Флеш-моб с мячами»				+					+
15	«Проведи мяч»				+					+
16	«Мяч капитану»				+					+
17	«Подборсь-поймай»				+					+
18	«У кого меньше мячей»				+					+
19	«Пронеси-не урни»				+					+
20	«Ударь по воротам»				+					+
21	«Играй, играй мяч не теряй»				+					+
22	«У кого мяч»				+					+
23	«Квач с мячом»						+			+
24	«Бульба»						+			+
25	«Саке Бурте»						+			+
26	«Саамский паалл»						+			+
27	«Горный окзел»						+			+
28	«Один в круге»						+			+
29	«Шарик в ладони»						+			+

Модуль 4 «Лето красное»

Тема №1 «Летающий воланчик»

Содержание обучения

Старший дошкольный возраст

№ п/п	Содержание	Июнь								
		Старшая группа				Подготовительная группа				
		1	2	3	4	1	2	3	4	
1	«Делай, как я, с ракетками»	+								
2	«Не урни»	+								
3	«Пронзи кольцо»	+					+			
4	«Передвинь флажок»	+								
5	«Подбей волан»	+	+	+	+					+
6	«Загони волан в обруч»		+							
7	«Волан навстречу волану»		+							
8	«Отрази волан»		+				+			
9	«Попади в круг»			+						
10	«Волан через сетку»			+						
11	«Отбей волан»			+	+					
12	«Поиграем с воланом»				+					
13	«Юбка»						+			
14	«Ловкий папирист»						+			
15	«Кто дальше»						+			
16	«Тир»						+			
17	«За двумя зайцами»							+		
18	«Ложись»							+		
19	«Подбрось, поймай, падать не давай»							+		
20	«Подай – отрази»							+	+	
21	«Гонка волана ракеткой»								+	

22	«Не дай упасть волану»									+		
23	«Вратарь»										+	
24	«Выбивной»	+										
25	«Волан и ракетка»	+										
26	«Чье звено скорее выложит фигуру из воланов»	+										
27	«Ровным кругом с ракеткой»		+			+						
28	«Удочка»		+					+				
29	«Нападающие и защитники»		+									
30	«У кого волан?»		+			+						
31	«Поймай волан»					+						
32	«Холодно – горячо»					+						
33	«Закинь волан»							+				
34	Играем в бадминтон							+				
35	«Волан через сетку» (игра вдвоем)								+			
36	«Ровным кругом»								+		+	
37	«Через сетку»									+	+	
38	«Чье звено быстрее построит башню из воланов»									+		
39	«Убеги от водящего»										+	+
40	«Кто быстрее?»		+		+		+					+
41	ОРУ с воланом											
42	ОРУ с ракетками										+	+

Тема № 2 «Веселые капельки»

Содержание обучения Старший дошкольный возраст

№	Игры и упражнения	Июль										
		Старшая группа				Подготовительная группа						
		1	2	3	4	1	2	3	4			
1	«Таня “брызгалку” нашла»	+	+					+	+			
2	«На улице лужа»	+	+					+	+			
3	«Крокодилы»	+	+					+	+			
4	«Поливаем огород»	+	+					+	+			
5	«Рыбаки и рыбки»	+	+					+	+			
6	«Овощи, фрукты»	+	+					+	+			
7	«Кто дальше?»	+	+					+	+			
8	«Ай, гугу!»					+	+				+	+
9	«Море волнуется раз»					+	+				+	+
10	«Чьи брызги выше»					+	+				+	+
11	«Водяные бомбочки»					+	+				+	+
12	«Попади в цель»					+	+				+	+
13	«Бег с водой»					+	+				+	+
14	«Мелиораторы»					+	+				+	+
15	Загадки	+		+	+	+	+	+	+	+	+	+

Тема №3 «Прыгалки, скакалки»

Содержание обучения Старший дошкольный возраст

№					Август			
---	--	--	--	--	--------	--	--	--

п/п	Содержание	Старшая группа				Подготовительная к школе группа			
		1	2	3	4	1	2	3	4
1	«Ловишка на одной ноге»	+							
2	«Кто первый возьмет какалку»	+				+			
3	«Чье звено быстрее соберется»		+				+		
4	«Охотники и обезьяны»		+				+		
5	«Удочка»		+			+			
6	«Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем!»		+				+		
7	«Быстрые лошадки»			+				+	
8	«Веровочка»			+				+	
9	«Рыбаки и рыбки»			+				+	
10	«Карусель»				+				+
11	«Самый гибкий»				+				+
12	«Спутанные кони»				+				+
13	«Часы»						+		
14	«Найди свою пару»							+	
15	«Составь букву из алфавита»								+
16	«Выполни задание»	+				+			
17	«Прыг-скок»	+	+			+	+		
18	«Прыгалки-скакалки»	+	+	+	+	+	+	+	+
19	«Возьми и передай»	+				+			
20	«Паучки»	+							
21	«Не задень скакалку»	+							
22	Релаксация «Солнышко»	+				+			
23	«По дорожке»		+				+		
24	«Ловкие ножки»		+				+		
25	«Надень косичку на веревку»		+				+		
26	«Пробеги – не задень»		+	+		+	+	+	
27	«Выложи фигуру»		+				+		
28	«Лошадки»			+					
29	«Перепрыгни через ручей»			+	+			+	+
30	«Змейка»				+				+
31	«Карусель»						+		
32	«Ловкие ножки»			+					
33	«Кто быстрее завяжет скакалку»			+				+	
34	«Вместо скакалки»				+				+
35	«Переправа»				+				+
36	«Завяжи-развяжи»				+				+
37	«Кто быстрее»					+			
38	«Кто быстрее выполнит задание?»							+	
39	ОРУ с короткой скакалкой	+				+			
40	ОРУ с разноцветными косичками		+				+		
41	ОРУ с большой веревкой				+	+			+

2.2.5.Содержание парциальной программы «По речевым тропинкам Белогорья» Л.В.Серых

№ п/п	Период проведения	Тематика	Краткое содержание образовательной ситуации	Презентуемый материал для продолжения образоват. взаимодействия
1.	Сентябрь	«С куклами возиться – бытию учиться» Поверье, приговорки, пословицы	<i>Знакомство</i> с традиционными народными куклами Белгородского края	Презентуемый Иллюстрация с алгоритмом рассказа «Народные куклы Белгородского края»
			Понятие о значении слов: амулет, талисман, берегиня, обряд, традиция, узор (призор, присмотр), пеленашка, ношенная, домотканая, кукла - , куклы – домовые, кукла – пугало, зерновушка, крупеничка, нимб, кукла- закрутка, Купавка, Десятиручка, солома, стригушок.	
			Эвристические рассуждения «Почему так называется?» Составление описательных рассказов о народных рукотворных куклах.	
2.	Октябрь	«Пернатые страницы» Белгородский писатель Евгений Федорович Дубравный Стихи, рассказы о птицах и животных	<i>Приобщение детей к культуре родного края</i> в процессе знакомства с литературным творчеством Е.Ф Дубравного	Иллюстрации с изображением портрета и книг автора. Странички из сборников, мотивирующие к заучиванию и пересказу (При наличии сами книги)
			Активизация словаря: «пернатые», названия птиц и животных.	
			Знакомство с рассказом «Мальчик и цапля». Прочтение стихов из сборников «Птицеслов», «Птицеслов экзотический». <i>Видеопросмотр чтения автором собственных произведений</i>	
3.	Ноябрь	«Что скрывает слово КМА» Полезные ископаемые Белгородского края. Загадки	Знакомство с природными богатствами Белгородского края.	Иллюстрация – алгоритм рассказа «Полезные ископаемые Белгородского края», (При наличии образцы полезных ископаемых
			Понятие о значении выражений: закрытый способ, открытый способ, полезные ископаемые.	
			Лексика: шахтер, руда, металлургии, месторождение.	
			Эвристические рассуждения «Почему так называются?» Дидактическая игра «Угадай, о чем загадка» Составление рассказа с опорой на схему.	

4.	Декабрь	<p>«Грамоте учиться – всегда пригодится» Пословицы, наказ, стихотворение.</p>	<p><i>Знакомство с народным календарем</i> – Наум – грамотник (14 декабря) Понятие о значении слов: отрок, благоговение, наказ, часослов, славянская азбука, азбука – кириллица. Лексика: грамота, грамотные, букварь, алфавит, мудрость. Эвристические рассуждения «Почему так называется?» Дидактическая игра «Доскажи словечко»</p>	<p>Картон со слоем пластилина, палочки, азбука – кириллица, наказ – Наума - грамотника</p>
5.	Январь	<p>«Мы едем, едем, едем... И даже полетим!» транспорт Белгородской области. Загадки</p>	<p><i>Знакомство с особенностями транспорта Белгородской области</i> Лексика: уточнение понимания о значении выражений: виды транспорта, пассажирский, грузовой транспорт, взлетная полоса, справочная, билетная касса, багажная служба, таможня, диспетчеры, дежурный, охрана, ремонтники, пилоты, стюардессы, снегоуборочная машина, подъемный кран, скорая помощь, пожарная машина, полицейская машина, специальный транспорт</p> <p>Дидактическая – игра цепочка «Назови машину» Дидактическая – игра цепочка «Сделай из двух слов одно» Дидактическая – игра «Угадай, сколько слогов посчитай» Усложнение <i>Дидактическая игра «Назови звуки»</i> <i>Чистоговорки на отработку произнесения звуков (ш), (р), (р')</i>. Дидактическая игра «Что может делать» Дидактическая игра – цепочка «Один - много» Дидактическая игра «Посчитай». Дидактическая игра «Кто чем управляет?» Дидактическая игра «Закончи предложение». Дидактическая игра–упражнение «Назови одним словом». Дидактическая игра «Четвертый</p>	<p>Иллюстрация – алгоритм рассказа «Транспорт в Белгородской области»</p>

			лишний». Составление рассказа с опорой на схему.	
6.	Февраль	«Смешаю краски и слова Белгородский писатель Вячеслав Колесник» Стихи, сказки, авторские иллюстрации к литературным произведениям	<i>Приобщение детей к культуре родного края</i> в процессе знакомства с литературным творчеством В.В. Колесника	Иллюстрации с изображением портрета и книг автора. Странички из сборников мотивирующие к заучиванию и пересказу. (при наличии сами книги)
			Активизация словаря: «авторские иллюстрации к литературным произведениям»	
			<i>Видеопросмотр чтения автором собственным произведений</i> Знакомство со сказками и стихами Рассматривание его оформления.	
7.	Март	«Как хорошо, что есть театр!» Белгородские актеры Знаменитые земляки - актер М.С. Щепкин, Ю.М. Литвинов (театр кукол) П.Л. Барвинский – режиссер, актер	<i>Знакомство с традиционной культурой Белгородского края:</i> театральные традиции	<i>Иллюстрация с алгоритмом составления рассказа</i> «Театры Белгородской области»
			Активизация словаря: гардероб, гардеробщик, фойе, антракт, сцена, занавес, публика, зрители, зрительный зал, художник, декоратор, фонограмма, звукооператор, светооператор, костюмер, гример, режиссер, актер, роль, труппа, аплодисменты.	
			Словесная игра – цепочка «Назови профессии в театре» Динамическая пауза «Поход в театр» Дидактическая игра «Что не так?» Составление рассказа о театре с опорой на схему.	
8.	Апрель	«Я живу в прекрасной стороне» Белгородский писатель Юрий Макаров (серьезные рассказы «в память о войне» и стихи «потешкового характера»)	<i>Приобщение детей к культуре родного края</i> в процессе знакомства с литературным творчеством Ю.И. Макарова	Иллюстрации с изображением портрета и книг автора. Странички из сборников мотивирующие к заучиванию и пересказу. (при наличии сами книги)
			Рассказ о войне «Горшочек масла» серия стихотворных сборников «Мама, почитай!»	
			<i>Видеопросмотр чтения автором собственным произведений</i> Знакомство со сказками и стихами Рассматривание его оформления.	
9.	Май	«Страницы большой и страшной войны»	<i>Приобщение детей к культуре родного края</i> в процессе знакомства с литературным творчеством В.М. Шаповалова	Иллюстрации с изображением портрета и книг автора. Странички

		Владислав Мефодьевич Шаповалов Рассказы «без вымысла»	Рассказы о животных на войне из сборников «По всей линии фронта», «Буран»	из сборников мотивирующие к заучиванию и пересказу. (при наличии сами книги)
10.	Июнь	«Кто может рассказывать без слов» Знаменитый змяляки С. Дегтярев, Г. Ломакин, С. Косенков	<i>Приобщение детей к культуре родного края – музыкальное и изобразительное искусство Белгородской области</i> Выражения: инструментальная музыка, органнй зал, органная музыка, изобразительное искусство, художник - мультипликатор, жанром пейзажа, жанром натюрморта, жанром портрета, жанр анималистики. <i>Уточнение и активизация словаря:</i> Композитор, музыкант, дирижер, солист, ансамбль, оркестр, гастрологи, гастролировать, живописец, портретист, реставратор, искусство. Дидактическая игра – цепочка: «Какая бывает музыка?» Словесная игра – цепочка: «Кто на чем играет?» Подбор слов – действий Динамическая пауза «Играем на музыкальных инструментах» Дидактическая игра «Что не так?» Усложнение <i>Виртуальная экскурсия в картинную галерею, задание «Представь и опиши картину»</i>	Иллюстрации «Музыканты и художники Белгородского края»
11.	Июль	«Вызвать к жизни слово «Белогорье» Белгородский писатель» Б.И. Осыков Творческие работы детей из журнала «Большая переменка»	<i>Приобщение детей к культуре родного края в процессе знакомства с литературным творчеством Б.И. Осыкова</i> Очерк «Сын авиаполка» из книги «Сражались за Родину» Чтение творческих работ детей из журнала «Большая переменка»	Иллюстрации с изображением портрета Б.И. Осыкова Экземпляры детского областного журнала «Большая переменка» творческих работ детей.

12.	Август	«Белгородчина, синие дали – сердцу краше родные края»	Обобщение. Составление рассказов на основе полученных представлений. Б.И. Осыков «Белогорье...» В. Молчанов, В.И. Белов, И. Чернухин о родном крае.	
-----	--------	---	--	--

2.2.6. Содержание парциальной программы «Юный эколог» С.Н. Николаевой

Главная задача данной технологии – формирование у детей осознанно правильного отношения к окружающим их объектам природы.

Перед воспитателем стоит задача показать детям разнообразие природных явлений, помочь понять, что все живое имеет потребности, которые могут быть удовлетворены хорошими условиями внешней среды; человек (ребенок, воспитатель) играет важную роль в поддержании, сохранении или создании условий для живых существ, обитающих по соседству.

В данной технологии познание явлений живой и неживой природы, окружающих детей, их практическая деятельность с растениями и животными, разные формы взаимодействия и отражения впечатлений о них выстраиваются вокруг чтения книги В.Танасийчука «Экология в картинках», предназначенной для детей старшего дошкольного возраста. В книге в форме отдельных рассказов раскрываются основные понятия и законы экологии, даются упрощенные формулировки.

В построении книги, последовательности рассказов отчетливо *просматриваются три содержательные линии*, которые направлены на:

1) ознакомление детей с явлениями приспособленности животных и растений к среде обитания (рассказы «Почему белые медведи не живут в лесу?», «Где зимуют лягушки?», «Слепые землекопы» и др.);

2) ознакомление со взаимосвязями живых организмов внутри биоценозов (рассказы «Цепочки в лесу», «Невидимые весы» и др.);

3) введение в различные аспекты взаимодействия человека с природой – ее загрязнения, охраны (рассказы «Морские коровы и Красная книга», «Что такое кислый дождь» и др.).

Структура методического пособия проста – календарная последовательность мероприятий, выстроенных в соответствии с сезонными явлениями природы и параллельным чтением книги. Внутри каждого месяца (условно четырех недель) дается понедельное распределение материала.

Таким образом, ознакомление детей с далекими и близкими явлениями природы выстраивается в одну общую систему работы, которая последовательно осуществляется на протяжении всего учебного года.

Логика этой системы задается сезонными событиями в природе.

Месяц	Тема
Сентябрь	1. Образовательная ситуация «Планета Земля в опасности!» 2. Образовательная ситуация «Простые и ценные камни в природе» 3. Образовательная ситуация «Почему белые медведи не живут в лесу?» 4. Образовательная ситуация «Что человек делает из глины?»
Октябрь	1. Образовательная ситуация: «Сравнение песка, глины и камней» 2. Образовательная ситуация: «Влаголюбивые и засухоустойчивые растения» 3. Образовательная ситуация «Где у саксаула листья?» 4. Целевая прогулка по территории детского сада «Растет ли у нас саксаул?»

Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Занятие «Сравнение кроликов и зайцев» 2. Образовательная ситуация: «Беседа об осени» 3. Образовательная ситуация «Через добрые дела можно стать юным экологом» 4. Наблюдение «Чем ель не похожа на другие деревья? Как различить ель, сосну и лиственницу?»
Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Наблюдение «Чем лесная ель отличается от игрушечной елки?» 2. Образовательная ситуация: «Беседа о лесе» 3. Изготовление плакатов на тему: «Сохраним елку – красавицу наших лесов!» 4. Наблюдение «Как себя чувствует сломанная елка? Ель – очень полезное и красивое дерево»
Январь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Образовательная ситуация «Солнце, Земля и другие планеты» 2. Наблюдения «Снег – он какой? Можно ли пить талую воду?» 3. Наблюдение «Что такое пар и когда его можно увидеть? Пар не всегда можно увидеть» 4. Образовательная ситуация «Как белка, заяц и лось проводят зиму в лесу»
Февраль	<ol style="list-style-type: none"> 1. Наблюдение «Снежинки очень красивы» 2. Наблюдение «Зимние узоры на окне» 3. Образовательная ситуация «Земля – живая планета» 4. Образовательная ситуация «Волк и лиса – хищные животные»
Март	<ol style="list-style-type: none"> 1. Образовательная ситуация «Подарок любимому человеку к 8 Марта» 2. Наблюдение за луком 3. Образовательная ситуация «Цепочки в лесу» 4. Наблюдение за луком
Апрель	<ol style="list-style-type: none"> 1. Образовательная ситуация «Кто главный в лесу?» 2. Наблюдение за ветками в вазе 3. Образовательная ситуация «Что мы знаем о птицах» 4. Образовательная ситуация «Сравнение домашних и диких животных»
Май	<ol style="list-style-type: none"> 1. Образовательная ситуация «Зеленая служба «Айболита» - весенний уход за комнатными растениями» 2. Занятие «Лес в жизни человека» 3. Комплексное занятие «Земля, с днем рождения тебя!» 4. «Мой родной край: заповедные места и памятники природы»

2.2. Комплексно-тематическое планирование на 2022-2023 учебный год

М ц	Даты	Тематика	Старший возраст	Праздничный календарь
С Е Н Т Я Б Р Ь	01.09 - 09.09	«Здравствуй детский сад»	Наша группа. Наш детский сад. Профессии сотрудников детского сада Игрушки.	1 сентября - День знаний 9 сентября – <u>Международный день красоты</u>
	12.09- 23.09	«Моя малая Родина!»	Мой дом, моя улица. Моя дружная семья. Девочки и мальчики. Взаимоотношение полов.	25 – 29 сентября Неделя безопасности дорожного движения 27 сентября - День воспитателя и всех дошкольных работников
	26.09- 30.09		Моя малая родина. История города, достопримечательности	17 сентября – день города (региональный компонент)
О К Т Я Б Р Ь	03.10- 14.10	«Осень, осень - в гости просим»	Сад. Фрукты Витамины на деревьях. Труд людей осенью в саду.	1 октября - Международный день музыки 2 октября – день рождения д/сада 4 октября - Всемирный день животных/Открытый урок «ОБЖ» (ГО) 9 октября - Всемирный день почты 11 октября - День рождения детского сада
	17.10- 28.10		Сад. Огород. Витамины на грядке. Труд людей осенью на огородах.	
			«Золотая осень!»	Природа в период золотой осени. Лес, его обитатели. Грибы. Перелетные птицы. Внешний вид, части тела. Места обитания
Н О Я Б Р Ь	31.10 - 04.11	«Наша Родина – Россия»	Наша Родина – Россия (страна, праздник, достопримечательности, национальности) Столица. Герб. Правительство России. Национальности. Традиции.	4 ноября - День народного единства
	07.11 18.11	«Животный мир осенью»	О братьях наших меньших Домашние животные осенью.	14 ноября – День отца 20 ноября - Всемирный день ребенка
			Дикие животные осенью.	
	21.11-	«Поздняя осень»	Природа осенью. Деревья поздней осенью.	21 ноября - Всемирный день приветствий

	02.12.		Осенняя одежда (головные уборы и обувь).	26 ноября – День матери в России
Д Е К А Б Р Ь	05.12- 16.12	«Правила и безопасность дорожного движения»	Транспорт. Спецтранспорт.	10 декабря - День прав человека.
			Правила дорожного движения. Профессии на транспорте. (водители, контролеры, инспектор ГИБДД...)	200-летие со дня рождения Н.А.Некрасова 12 декабря – День Конституции РФ 14 декабря - День Наума-Грамотника 19 декабря - День Святителя Николая Чудотворца
	19.12- 30.12	«Зима. Новый год у ворот, ребяташек елка ждет»	Пришла зима. Природа зимой. Зимняя одежда (обувь, головные уборы)	1 января - Новый год
			Новый год. Новогодние игрушки. Праздник елки. Правила безопасного поведения возле елки. Хвойные деревья зимой.	
Я Н В А Р Ь	9.01- 13.01	«Праздники и зимние забавы»	Рождественские праздники и святочные гуляния на Руси.	6 января - Рождественский сочельник 7 января - Рождество 11 января - Всемирный день «Спасибо» 14 января - Старый Новый Год
			Зимние забавы. Зимние виды спорта.	
	16.01- 27.01	«Животный мир зимой. Животные севера»	Дикие животные зимой. У кого какие шубы. Животные севера.	19 января - Крещение Господне 21 января - Международный день объятий 25 января - Татьянин день
			Зимующие птицы	
Ф Е В Р А Л Ь	30.01- 10.02	«Дом, в котором я живу»	Дом. Мебель. Посуда. Продукты.	30 января - День Мороза и Снегурки
	13.02- 17.02	КАНИКУЛЫ «Мир телевидения. Безопасность дома. Бытовые приборы» (Умные машины).		17 февраля - День спонтанного проявления доброты
	20.02- 24.02	«Мир профессий»	Защитники Отечества. Боевая техника. Профессии пап.	23 февраля - День защитника Отечества
М А Р Т	27.02- 10.03	«Мир профессий»	Мамин день-8 Марта. Профессии мам (почта, ателье).	1 марта - Всемирный день кошек/Всероссийский открытый урок «ОБЖ» (ГО) 3 марта - Всемирный день писателя 8 марта - Международный женский день
	13.03- 17.03	«Путешествие капельки»	Комнатные растения. Растения огорода на окне	с 14 по 20 марта – Неделя математики

			Вода. Свойства воды. Водные просторы нашей страны. Водные обитатели	
	20.03-31.03	«К нам весна шагает быстрыми шагами»	Перелётные птицы и птенцы весной Животный мир весной. Животные Африки.	20-21 - День весеннего равноденствия 21 марта: Праздник - День Земли 22 марта- Всемирный день воды 27 марта - Международный день театра
А П Р Е Л Ь	03.04-14.04	«Я познаю мир!»	Знакомство с книгами, с художниками-иллюстраторами. Библиотека. Школа Космос и далекие звезды. Планета – Земля. Наши космонавты.	1 апреля - Международный день птиц 2 апреля - Международный день детской книги 12 апреля – день космонавтики. Гагаринский урок «Космос - это мы»
	17.04-28.04	«Растительный мир весной»	Весна. Природа весной (деревья, кусты, цветы). Весенние работы. Хлеб. Насекомые, пресмыкающиеся.	30 апреля Всероссийский открытый урок «ОБЖ» (день пожарной безопасности)
М А Й	01.05-12.05.	«Праздник весны и труда. День Победы. Рода войск»	Весенние праздники. 1 мая – день труда. Праздник Победы. Рода войск. Защитники земли Русской. Народные праздники и современные (день Победы).	1 мая - Праздник весны и труда 3 мая - День Солнца 6 мая - День святого Георгия Победоносца 9 мая - День Победы 12 мая - <u>Всемирный день медицинской сестры</u>
	15.05-19.05	«Мир вокруг меня»	Что такое хорошо и что такое плохо. (Безопасность в лесу, на воде, в доме).	15 мая - Международный день семьи
	22.05-26.05	«Лето»	Лес. Лето красное привет! До свидания, детский сад! Здравствуй школа!	27 мая - <u>Всероссийский день библиотек</u>
	с 29 мая	КАНИКУЛЫ		

2.3 Перспективное планирование образовательной деятельности

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

«Музыка»

Тема № 1 «Здравствуй, детский сад» (источник выбора темы: комплексно-тематическое планирование; способ мотивации детей для участия в деятельности: заинтересовать детей в посещении музыкального зала, организация игровой ситуации).

Срок реализации: 2 недели

Цель: знакомство детей с детским садом как ближайшим социальным окружением; расширение представлений о профессиях сотрудников ДОО.

Предполагаемые результаты:

Тема № 1: имеет начальные представления о профессиях сотрудников детского сада; проявляет уважительное отношение к работникам ДОО; доброжелательно относится к сверстникам, сообща играет, трудится, занимается. Знает и выполняет обязанности в группе.

Непосредственно образовательная деятельность

Дата проведения	Форма реализации	Содержание
<i>«Музыкальная деятельность»</i>		
2.09	<i>1. Музыка</i>	Музыкально – ритмическое упражнение «Марш», «Бег» Слушание музыки «Марш» Прокофьева Пение «Лиса по лесу ходила» р. н. песня, «Ах, какая осень» Роот Танец «Парная пляска» карельская народная мелодия Игра «Плетень» р. н. мелодия
6.09	<i>2. Музыка</i>	Музыкально – ритмическое упражнение «Марш», «Бег», «Пружинка» Слушание музыки «Марш» Прокофьева Музыкально-дидактическая игра «Музыкальное эхо» Андреевой Пение «Лиса по лесу ходила» р. н. песня, «Ах, какая осень» Роот Танец «Парная пляска» карельская народная мелодия Игра «Плетень» р. н. мелодия
9.09	<i>3. Музыка</i>	Музыкально – ритмическое упражнение «Весёлые скачки» Можжевёлова Слушание музыки «Марш» Прокофьева Музыкально-дидактическая игра «Музыкальное эхо» Андреевой Пение «Лиса по лесу ходила» р. н. песня, «Мы хотим вам сказать» Еремеевой, «Ах, какая осень» Роот Песенное творчество «Марш» Агафонникова Танец «Парная пляска» карельская народная мелодия Игра «Плетень» р. н. мелодия

13.09	4. Музыка	Музыкально – ритмическое упражнение «Весёлые скачки» Можжевёлова Слушание музыки «Марш» Прокофьева Музыкально-дидактическая игра «Музыкальное эхо» Андреевой Пение «Лиса по лесу ходила» р. н. песня, «Мы хотим вам сказать» Еремеевой, «Ах, какая осень» Роот Песенное творчество «Марш» Агафонникова Танец «Парная пляска» карельская народная мелодия Игра «Плетень» р. н. мелодия
<p>Тема№2 «Моя малая Родина!» (источник выбора темы: комплексно-тематическое планирование; способ мотивации детей для участия в деятельности: заинтересовать детей в посещении музыкального зала, организация игровой ситуации).</p> <p>Срок реализации: 2 недели</p> <p>Цель: знакомство детей со своим ближайшим социальным окружением; расширение представлений о физиологии человека, о том, как нужно беречь своё здоровье.</p> <p>Предполагаемые результаты:</p> <p>Тема № 2: имеет начальные представления о своём месте в мире, о своём социальном положении; доброжелательно относится к сверстникам, сообща играет, трудится, занимается. Любит и ценит свою семью. Понимает, для чего нужно беречь своё здоровье.</p>		
Непосредственно образовательная деятельность		
Дата про- ведения	Форма реализации	Содержание
<i>«Музыкальная деятельность»</i>		
16.09	1. Музыка	Музыкально – ритмическое упражнение «Весёлые скачки» Можжевёлова Слушание музыки «Марш» Прокофьева Музыкально-дидактическая игра «Музыкальное эхо» Андреевой Пение «Лиса по лесу ходила» р. н. песня, «Мы хотим вам сказать» Еремеевой, «Ах, какая осень» Роот Песенное творчество «Марш» Агафонникова Танец «Парная пляска» карельская народная мелодия Игра «Плетень» р. н. мелодия
20.09	2. Музыка	Музыкально – ритмическое упражнение «Весёлые скачки» Можжевёлова Слушание музыки «Марш» Прокофьева Музыкально-дидактическая игра «Музыкальное эхо» Андреевой Пение «Лиса по лесу ходила» р. н. песня, «Мы хотим вам сказать» Еремеевой, «Ах, какая осень» Роот Песенное творчество «Марш» Агафонникова Танец «Парная пляска» карельская народная мелодия Игра «Плетень» р. н. мелодия
23.09	3. Музыка	Музыкально-ритмическое упражнение «Марш» Люлли, «Весёлые скачки» Можжевёлова

		<p>Слушание «Моя семья» Ермолова Пение «Осень милая, шурши» Еремеевой, «Ах, какая осень» Роот Песенное творчество «Осень» Зингера Игра на металлофоне «В школу» Тиличеевой Танец «Парная пляска» карельская народная мелодия Танец-фантазия с листьями</p>
27.09	4. Музыка	<p>Музыкально-ритмическое упражнение «Марш» Люлли Слушание «Моя семья» Ермолова Пение «Осень милая, шурши» Еремеевой, «Ах, какая осень» Роот Песенное творчество «Осенью» Зингера Игра на металлофоне «В школу» Тиличеевой Танец «Парная пляска» карельская народная мелодия Танец-фантазия с листьями</p>
30.09	5. Музыка	<p>Музыкально-ритмическое упражнение «Марш» Люлли, «Экосез» Шуберта Слушание «Моя семья» Ермолова Пение «Осень милая, шурши» Еремеевой, «Ах, какая осень» Роот Песенное творчество «Осенью» Зингера Игра на металлофоне «В школу» Тиличеевой Танец «Парная пляска» карельская народная мелодия Танец-фантазия с листьями</p>
19.10-3.11	6. Музыка	<p>Музыкально-ритмическое упражнение «Бубенцы» Витлина Танец «Парная пляска» карельская народная мелодия Слушание «Моя семья» Ермолова Музыкально-дидактическая игра «Молоток» Пение «Ах, какая осень» Роот, «Осень милая, шурши» Еремеевой Песенное творчество «Колыбельная» Агафонникова Игра на металлофоне «В школу» Тиличеевой Танец-фантазия с листьями</p>
<p>Тема №3 «Осень, осень в гости просим» (источник выбора темы: комплексно-тематическое планирование; способ мотивации детей для участия в деятельности: заинтересовать детей в посещении музыкального зала, проведении праздничных мероприятий, организация игровой ситуации). Срок реализации: 3 недели Цель: знакомство детей с временем года – осень, осенними приметами; расширение представлений об отражении композиторами и поэтами осеннего настроения средствами музыки. Предполагаемые результаты:</p>		

Тема № 3: имеет представления о событиях, происходящих осенью в природе и в жизни людей и зверей; отражает своё отношение к этому в беседах о музыкальных произведениях, пении, танцах, играх, стихах.

Непосредственно образовательная деятельность

Дата проведения	Форма реализации	Содержание
<u>«Музыкальная деятельность»</u>		
4.10	<i>1. Музыка</i>	Музыкально-ритмическое упражнение «Бубенцы» Витлина Танец «Парная пляска» карельская народная мелодия Слушание «Детская полька» Глинки Музыкально-дидактическая игра «Молоток» Пение «Ах, какая осень» Роот Хоровод «Осень милая, шурши» Еремеевой Песенное творчество «Колыбельная» Агафонникова Игра на металлофоне «В школу» Тиличевой Танец-фантазия с листьями
7.10	<i>2. Музыка</i>	Музыкально-ритмическое упражнение «Бубенцы» Витлина, «Экосез» Шуберта Танец «Парная пляска» карельская народная мелодия Слушание «Детская полька» Глинки Музыкально-дидактическая игра «Молоток» Пение «Ах, какая осень» Роот Хоровод «Осень милая, шурши» Еремеевой Песенное творчество «Колыбельная» Агафонникова Игра на металлофоне «В школу» Тиличевой Танец-фантазия с листьями
11.10	<i>3. Музыка</i>	Музыкально-ритмическое упражнение «Весёлые скачки» Можжевёлова Слушание «Детская полька» Глинки Пение «На горе-то калина» русская народная песня, «Ах, какая осень» Роот Песенное творчество «Колыбельная» Агафонникова Игра на металлофоне «В школу» Тиличевой Хоровод «Осень милая, шурши» Еремеевой Танец «Парная пляска» карельская народная мелодия Танец-фантазия с листьями
14.10	<i>4. Музыка</i>	Танец-фантазия с листьями Хоровод «Осень милая, шурши» Еремеевой

		<p>Слушание «Осень» Александрова Музыкально-дидактическая игра «Бубенчики» Тиличевой Пение «На горе-то калина» русская народная песня, «Ах, какая осень» Роот Игра на металлофоне «Андрей-воробей» русская народная мелодия Танец «Парная пляска» карельская народная мелодия Игра «Бери флажок» венгерские народные мелодии</p>
18.10	5. Музыка	<p>Танец-фантазия с листьями Хоровод «Осень милая, шурши» Еремеевой Слушание «Осень» Александрова Музыкально-дидактическая игра «Бубенчики» Тиличевой Пение «На горе-то калина» русская народная песня, «Ах, какая осень» Роот Игра на металлофоне «Андрей-воробей» русская народная мелодия Танец «Парная пляска» карельская народная мелодия Игра «Бери флажок» венгерские народные мелодии</p>
21.10	6. Музыка	<p>«Осенний праздник»: Песня «Ах, какая осень» Роот Танец «Парная пляска» карельская народная мелодия Осенние частушки (группа мальчиков) Танец-фантазия с листьями Танец «Тучка» (группа девочек) Хоровод «Осень милая, шурши» Еремеевой Игры по сценарию</p>
<p>Тема №4 «Наша Родина, Россия» (источник выбора темы: комплексно-тематическое планирование; способ мотивации детей для участия в деятельности: заинтересовать детей в посещении музыкального зала, организация игровой ситуации). Срок реализации: 3 недели Цель: знакомство детей с социальным окружением вокруг себя: своей семьёй, родным городом, своей страной, своей планетой; осознание своего места в обществе; воспитание патриотизма; расширение представлений детей об инструментальной музыке в исполнении симфонического оркестра; формирование музыкальности на основе русских народных мелодий и мелодий детских композиторов в танцах и играх. Предполагаемые результаты: Тема № 4: имеет представления о событиях, происходящих вокруг него в группе, дома, в городе, стране; отражает своё отношение к этому в беседах о музыкальных произведениях, пении, танцах, играх, стихах; испытывает чувство гордости за свою семью и страну.</p>		
Непосредственно образовательная деятельность		
Дата проведения	Форма реализации	Содержание

<u>«Музыкальная деятельность»</u>		
28.10	1. Музыка	Музыкально-ритмическое упражнение «Хороводный шаг» русская нар. мелодия Слушание «Осень» из цикла «Времена года» Вивальди (фильм) Музыкально-дидактическая игра «Учёный кузнечик» Песенное творчество «Наш дом» Тиличевой Пение «Кукушка» Тиличевой «Моя семья» Курячий Игра «Узнай по голосу» Ребикова
14.10-4.11	2. Музыка	Музыкально-ритмическое упражнение «Хороводный шаг» русская нар. мелодия Слушание «Осень» из цикла «Времена года» Вивальди (фильм) Музыкально-дидактическая игра «Учёный кузнечик» Песенное творчество «Наш дом» Тиличевой Пение «Кукушка» Тиличевой «Моя семья» Курячий Игра на металлофоне «Гармошка» Тиличевой Танец «Круговой галоп» венгерская народная мелодия Игра «Узнай по голосу» Ребикова
8.11	3. Музыка	Музыкально-ритмическое упражнение «Ветерок и ветер» Бетховена Слушание «Песня о Шебекино» Музыкально-дидактическая игра «Учёный кузнечик» Песенное творчество «Наш дом» Тиличевой Пение «Кукушка» Тиличевой, «Моя семья» Курячий, «Всё мы делим пополам» Шаинского Игра на металлофоне «Гармошка» Тиличевой Танец «Круговой галоп» венгерская народная мелодия Игра «Узнай по голосу» Ребикова
11.11	4. Музыка	Музыкально-ритмическое упражнение «Ветерок и ветер» Бетховена Слушание «Песня о Шебекино» Музыкально-дидактическая игра «Учёный кузнечик» Песенное творчество «Наш дом» Тиличевой Пение «Кукушка» Тиличевой, «Моя семья» Курячий, «Всё мы делим пополам» Шаинского Игра на металлофоне «Гармошка» Тиличевой Танец «Круговой галоп» венгерская народная мелодия Игра «Узнай по голосу» Ребикова
15.11	5. Музыка	Музыкально-ритмическое упражнение «Давайте посколем» Ломовой Танец «Круговой галоп» венгерская народная мелодия Слушание «Гимн России» Александрова

		<p>Песенное творчество «Полька» Косенко Пение «Кукушка» Тиличевой, «Моя семья» Курячий, «Всё мы делим пополам» Шаинского, «Россия, Россия» Булдакова (М. р.№ 5, 2009) Музыкально-дидактическая игра «Наш оркестр» Тиличевой Игра на металлофоне «Гармошка» Тиличевой Танцевально-игровое творчество «Выход к пляске медвежат» Красева (запись) Игра «Узнай по голосу» Ребикова</p>
18.11	6. Музыка	<p>Музыкально-ритмическое упражнение «Давайте поскочем» Ломовой Танец «Круговой галоп» венгерская народная мелодия Слушание «Гимн России» Александрова Песенное творчество «Полька» Косенко Пение «Россия, Россия» Булдакова, «Моя семья» Курячий, «Всё мы делим пополам» Шаинского Музыкально-дидактическая игра «Наш оркестр» Тиличевой Игра на металлофоне «Гармошка» Тиличевой Танцевально-игровое творчество «Выход к пляске медвежат» Красева (запись) Ритмическая игра «У жирафа» Железновой</p>
22.11	7. Музыка	<p>Музыкально-ритмическое упражнение «Давайте поскочем» Ломовой Слушание «Вальс-шутка» Шостаковича Песенное творчество «Полька» Косенко Пение «Россия, Россия» Булдакова, «Моя семья» Курячий, «Всё мы делим пополам» Шаинского Музыкально-дидактическая игра «Наш оркестр» Тиличевой Игра на металлофоне «Гармошка» Тиличевой Танцевально-игровое творчество «Уж я колышки тещу» русская народная мелодия Ритмическая игра «У жирафа» Железновой</p>
25.11	8. Музыка	<p>Музыкально-ритмическое упражнение «ковырялочка» Слушание «Вальс-шутка» Шостаковича Песенное творчество «Полька» Косенко Пение «Россия, Россия» Булдакова, «Моя семья» Курячий, «Всё мы делим пополам» Шаинского Игра на д.м.и. «Латвийская полька», обр. Раухвергера Танцевально-игровое творчество «Уж я колышки тещу» русская народная мелодия Ритмическая игра «У жирафа» Железновой</p>
29.11	9. Музыка	<p>Музыкально-ритмическое упражнение «ковырялочка» Слушание «Вальс-шутка» Шостаковича Песенное творчество «Спите, куклы» Тиличевой</p>

		Пение «Россия, Россия» Булдакова, «Вновь снежинок хоровод» Игра на д.м.и. «Латвийская полька», обр. Раухвергера Танец «Полька» Чичкова Ритмическая игра «У жирафа» Железновой
<p>Тема №5 «Новый год у ворот, ребятшек елка ждет» (источник выбора темы: комплексно-тематическое планирование; способ мотивации детей для участия в деятельности: заинтересовать детей в посещении музыкального зала, организация игровой ситуации).</p> <p>Срок реализации: 4 недели</p> <p>Цель: знакомство детей с предназначением праздника, персонажами, приходящими на праздник; расширение представлений о праздновании Нового года в России: дома, в садике, на улице; формирование музыкальности на основе мелодий разных композиторов в песнях, танцах и играх; создание эмоционального настроения и желания участвовать в празднике.</p> <p>Предполагаемые результаты:</p> <p>Тема № 5: имеет представления о зиме, Новомоднем празднике; желает участвовать в танцах, играх, поёт знакомые песни; отражает своё отношение к этому в беседах о музыкальных произведениях, пении, танцах, играх, стихах.</p>		
Непосредственно образовательная деятельность		
Дата проведения	Форма реализации	Содержание
<i>«Музыкальная деятельность»</i>		
2.12	<i>1. Музыка</i>	Музыкально-ритмическое упражнение «Петя-барабанщик» Красева Слушание «Камаринская» Чайковского Музыкально-дидактическая игра «Есть всего 7 нот на свете» Пение «Русская зима» Олифиновой Песенное творчество «Спите, куклы» Тиличевой Танец «В новогоднем лесу» Варламова Танцевальное творчество «Полянка» русская народная мелодия
6.12	<i>2. Музыка</i>	Музыкально-ритмическое упражнение «Петя-барабанщик» Красева Слушание «Камаринская» Чайковского Музыкально-дидактическая игра «Есть всего 7 нот на свете» Пение «Русская зима» Олифиновой, «Мы пришли сегодня к ёлке» Песенное творчество «Спите, куклы» Тиличевой Танец «В новогоднем лесу» Варламова Танцевальное творчество «Полянка» русская народная мелодия
9.12	<i>3. Музыка</i>	Музыкально-ритмическое упражнение «Боковой галоп» Шуберта Слушание «Камаринская» Чайковского Музыкально-дидактическая игра «Есть всего 7 нот на свете»

		Пение «Русская зима» Олифириной, «Мы пришли сегодня к ёлке», «1, 2, 3, ёлочка, гори!» Песенное творчество «Спите, куклы» Тиличевой Танец «В новогоднем лесу» Варламова Игра «Звёзды на льду» (по сценарию)
13.12	4. Музыка	Музыкально-ритмическое упражнение «Боковой галоп» Шуберта, поскоки Слушание «Камаринская» Чайковского Музыкально-дидактическая игра «Есть всего 7 нот на свете» Пение «Русская зима» Олифириной. «Мы пришли сегодня к ёлке», «1, 2, 3, ёлочка, гори!» Оркестр «Джингбеллз» Танец «В новогоднем лесу» Варламова Игра «Звёзды на льду» (по сценарию)
16.12	5. Музыка	Музыкально-ритмическое упражнение «ковырялочка», поскоки Слушание «Камаринская» Чайковского Пение «Русская зима» Олифириной Хороводы «Мы пришли сегодня к ёлке», «1, 2, 3, ёлочка, гори!» Оркестр «Джингбеллз» Танец «В новогоднем лесу» Варламова Игра «Звёзды на льду» (по сценарию)
20.12	6. Музыка	Музыкально-ритмическое упражнение «ковырялочка», хороводный шаг Пение «Русская зима» Олифириной Хороводы «Мы пришли сегодня к ёлке», «1, 2, 3, ёлочка, гори!» Оркестр «Джингбеллз» Танец «В новогоднем лесу» Варламова Игра «Звёзды на льду» (по сценарию) Игра «Хвост Бабы Яги» (по сценарию)
23.12	7. Музыка	Музыкально-ритмическое упражнение «ковырялочка», хороводный шаг Пение «Русская зима» Олифириной Хороводы «Мы пришли сегодня к ёлке», «1, 2, 3, ёлочка, гори!» Оркестр «Джингбеллз» американская народная песня Танец «В новогоднем лесу» Варламова Игра «Звёзды на льду» (по сценарию) Игра «Хвост Бабы Яги» (по сценарию)
27.12	8. Музыка	Музыкально-ритмическое упражнение «ковырялочка», хороводный шаг Пение «Русская зима» Олифириной

		Хороводы «Мы пришли сегодня к ёлке», «1, 2, 3, ёлочка, гори!» Оркестр «Джинглбеллз» американская народная песня Танец «В новогоднем лесу» Варламова Игра «Звёзды на льду» (по сценарию) Игра «Хвост Бабы Яги» (по сценарию)
30.12	<i>Новогодний утренник</i>	Хоровод «Мы пришли сегодня к ёлке» Песня «Русская зима» Олифиновой Танец « В новогоднем лесу» Варламова Танец «Новогодние мотыльки» Евтодьевой (девочки) Песня Снегурочки «Ёлочкам не холодно зимой» Хоровод «1, 2, 3, ёлочка, гори!» Игра «Звёзды на льду» Танец «Заводные игрушки» Чугайкиной (мальчики) Оркестр «Джинглбеллз» Игра «Хвост Бабы Яги»

Тема №6 «Праздники и зимние забавы» (источник выбора темы: комплексно-тематическое планирование; способ мотивации детей для участия в деятельности: заинтересовать детей в посещении музыкального зала, организация игровой ситуации).

Срок реализации: 3 недели

Цель: знакомство детей с зимними приметами, занятиями людей в зимнее время; расширение представлений о зимних праздниках в России; знакомство и разучивание шуток, колыдок; формирование музыкальности на основе мелодий разных композиторов в песнях, танцах и играх; создание эмоционального настроения и желания участвовать в праздниках «Прощание с ёлкой» и «Щедрование».

Предполагаемые результаты:

Тема № 6: имеет представления о зиме, зимних занятиях и развлечениях русских людей, зимних праздниках; желает участвовать в танцах, играх, поёт знакомые песни; отражает своё отношение к этому в беседах о музыкальных произведениях, пении, танцах, играх, стихах.

Непосредственно образовательная деятельность

Дата проведения	Форма реализации	Содержание
<i>«Музыкальная деятельность»</i>		
10.01	<i>1. Музыка</i>	Музыкально-ритмическое упражнение «Змейка с воротцами» р. н. м. Слушание «В пещере горного короля» Грига Пение «Ехали» Филиппенко. «Будет горка во дворе» Попатенко Песенное творчество «Снежок» Бырченко Игра на д. м. и. «К нам гости пришли» Александрова Игра «Ищи» Ломовой

13.01	2. Музыка	Музыкально-ритмическое упражнение «Змейка с воротцами» р. н. м. Слушание «В пещере горного короля» Грига Пение «Ехали» Филиппенко, «Будет горка во дворе» Попатенко Песенное творчество «Снежок» Бырченко Игра на д. м. и. «К нам гости пришли» Александрова Игра «Ищи» Ломовой Танцевальное творчество «Вальс» Макарова
17.01	3. Музыка	Музыкально-ритмическое упражнение «Змейка с воротцами» р. н. м. Музыкально-дидактическая игра «Охотники и зайцы» Слушание «В пещере горного короля» Грига Пение «Ехали» Филиппенко, «Будет горка во дворе» Попатенко Песенное творчество «Снежок» Бырченко Игра на д. м. и. «К нам гости пришли» Александрова Игра «Ищи» Ломовой Танец «Пружинки» Чичкова Танцевальное творчество «Вальс» Макарова
20.01	4. Музыка	Музыкально-ритмическое упражнение «Упражнение с лентами» Ломовой Музыкально-дидактическая игра «Охотники и зайцы» Слушание «Болельщик куклы» Чайковского Пение «Ехали» Филиппенко «Лошадки» Лещинской, «Будет горка во дворе» Попатенко Песенное творчество «Снежок» Бырченко Игра на д. м. и. «К нам гости пришли» Александрова Игра «Ищи» Ломовой Танец «Пружинки» Чичкова Танцевальное творчество «Вальс» Макарова
24.01	5. Музыка	Музыкально-ритмическое упражнение «Упражнение с лентами» Ломовой Музыкально-дидактическая игра «Охотники и зайцы» Слушание «Болельщик куклы» Чайковского Пение «Ехали» Филиппенко, «Лошадки» Лещинской, «Будет горка во дворе» Попатенко Игра на д. м. и. «Ой, лопнув обруч» украинская народная мелодия Игра «Как на тоненький ледок» русская народная мелодия Танец «Пружинки» Чичкова Танцевальное творчество «Тачанка» Листова
27.01	6. Музыка	Музыкально-ритмическое упражнение: поскоки в разные стороны, скользящие хлопки

		Музыкально-дидактическая игра «Прогулка в парк» Слушание «Болельщик куклы» Чайковского Пение «Ехали» Филиппенко «Лошадки» Лещинской, «Будет горка во дворе» Попатенко, «Зимняя песенка» Красева Игра на д. м. и. «Ой, лопнув обруч» украинская народная мелодия Игра «Как на тоненький ледок» русская народная мелодия Танец «Пружинки» Чичкова Танцевальное творчество «Тачанка» Листова
31.01	7. Музыка	Музыкально-ритмическое упражнение: поскоки в разные стороны, скользящие хлопки Музыкально-дидактическая игра «Прогулка в парк» Слушание «Болельщик куклы», «Новая кукла» Чайковского Пение «Ехали» Филиппенко, «Лошадки» Лещинской, «Будет горка во дворе» Попатенко «Зимняя песенка» Красева Игра на д. м. и. «Ой, лопнув обруч» украинская народная мелодия Игра «Как на тоненький ледок» русская народная мелодия Танец «Пружинки» Чичкова Танцевальное творчество «Тачанка» Листова
3.02	8. Музыка	Музыкально-ритмическое упражнение «Ой, лопнув обруч» укр. н. м. Музыкально-дидактическая игра «Сколько слышишь звуков» Слушание «Новая кукла» Чайковского Пение «Зимняя песенка» Красева Песня об армии Песенное творчество «Весёлая песенка» Струве Танец «Пружинки» Чичкова Игра «Как на тоненький ледок» русская народная мелодия
7.02	9. Музыка	Музыкально-ритмическое упражнение «Ой, лопнув обруч» укр. н. м. Музыкально-дидактическая игра «Сколько слышишь звуков» Слушание «Новая кукла» Чайковского Пение «Зимняя песенка» Красева, Песня об армии Песенное творчество «Весёлая песенка» Струве Танец «Пружинки» Чичкова Игра «Как на тоненький ледок» русская народная мелодия
10.02	10. Музыка	Музыкально-ритмическое упражнение «Ой, лопнув обруч» укр. н. м. Музыкально-дидактическая игра «Сколько слышишь звуков» Слушание «Новая кукла» Чайковского

		Пение «Зимняя песенка» Красева, Песня об армии Песенное творчество «Весёлая песенка» Струве Танец «Пружинки» Чичкова Танцевально-игровое творчество «Уж я колышки тещу» р. н. м.
<p>Тема №7 «День защитника Отечества» (источник выбора темы: комплексно-тематическое планирование; способ мотивации детей для участия в деятельности: заинтересовать детей в посещении музыкального зала, организация игровой ситуации).</p> <p>Срок реализации: 2 неделя</p> <p>Цель: знакомство детей с понятиями: армия, солдат, Родина, защитники Отечества; расширение представлений о том, что мальчики могут в будущем служить в армии, быть военными, о том, что надо заниматься физкультурой, выполнять просьбы взрослых; формирование музыкальности на основе мелодий разных композиторов в песнях, танцах и играх; создание эмоционального настроения.</p> <p>Предполагаемые результаты:</p> <p>Тема № 7: ребёнок имеет представления об армии, Родине; желает участвовать в танцах, играх, поёт знакомые песни; отражает своё отношение к этому в беседах о музыкальных произведениях, пении, танцах, играх, стихах.</p>		
Непосредственно образовательная деятельность		
Дата проведения	Форма реализации	Содержание
<i>«Музыкальная деятельность»</i>		
14.02	1. Музыка	Музыкально-ритмическое упражнение: «игра в ладошки» Музыкально-дидактическая игра «Узнай инструмент» Тиличевой Слушание «Поцелую бабушку» Пение «Мамина улыбка» «Наша Родина сильна» Филиппенко Танец «Найди себе пару» Танцевально-игровое творчество «Вальс» Шуберта
17.02	2. Музыка	Музыкально-ритмическое упражнение: «игра в ладошки», перескок с пятки на пятку Танец «Песенка о ремонте» Шаинского Музыкально-дидактическая игра «Узнай инструмент» Тиличевой Слушание «Кавалерийская» Кабалевского Пение «Мамина улыбка» «Наша Родина сильна» Филиппенко «Поцелую бабушку» Танец «Найди себе пару» Танцевально-игровое творчество «Вальс» Шуберта
21.02	«День защитников Отечества»	Песня «Наша Родина сильна» Филиппенко «А закаты алые» Шаинского (мальчики) Коммуникативная игра «Лётчики, на аэродром»

		Стихи, пословицы, загадки, конкурсы
<p>Тема №8«8 Марта» (источник выбора темы: комплексно-тематическое планирование; способ мотивации детей для участия в деятельности: заинтересовать детей в посещении музыкального зала, организация игровой ситуации).</p> <p>Срок реализации: 2 неделя</p> <p>Цель: знакомство детей со своим социальным положением: у них есть мама, бабушки, сёстры и т. д.; расширение представлений о том, что в женский праздник надо поздравлять всех женщин, а не только своих близких; формирование музыкальности на основе мелодий разных композиторов в песнях, танцах и играх; создание эмоционального настроения.</p> <p>Предполагаемые результаты:</p> <p>Тема № 8: ребёнок имеет представления о празднике 8 Марта, о роли женщин в его жизни; желает участвовать в танцах, играх, поёт знакомые песни; отражает своё отношение к этому в беседах о музыкальных произведениях, пении, танцах, играх, стихах.</p>		
Непосредственно образовательная деятельность		
Дата проведения	Форма реализации	Содержание
<i>«Музыкальная деятельность»</i>		
24.02	<i>1. Музыка</i>	Музыкально-ритмическое упражнение «Цирковые лошадки» Красева Танец «Найди себе пару» Музыкально-дидактическая игра «Веди ведущего» Пение «Мамина улыбка» «Поцелую бабушку», «Моя семья» Курячий, «Всё мы делим пополам» Шаинского Танец «Песенка о ремонте» Шаинского
28.02	<i>2. Музыка</i>	Музыкально-ритмическое упражнение «Цирковые лошадки» Красева Танец «Найди себе пару» Музыкально-дидактическая игра «Веди ведущего» Пение «Мамина улыбка». «Поцелую бабушку», «Моя семья» Курячий «Всё мы делим пополам» Шаинского Танец «Песенка о ремонте» Шаинского
3.03	<i>Утренник «Мамочку поздравим»</i>	Песня «Мамина улыбка» Песня «А закаты алые » Шаинского (мальчики) Танец «Найди себе пару» Песня «Моя семья» Курячий Танец «Песенка о ремонте» Шаинского Песня «Поцелую бабушку» Песня «Всё мы делим пополам» Шаинского Игры, стихи, сценка (по сценарию)
<p>Тема №9«К нам весна шагает быстрыми шагами» (источник выбора темы: комплексно-тематическое планирование; способ мотивации детей</p>		

для участия в деятельности: заинтересовать детей в посещении музыкального зала, организация игровой ситуации).

Срок реализации: 3 недели

Цель: знакомство детей с народной культурой и традициями, песнями и играми Белгородской области; звучанием музыкальных инструментов; расширение представлений о русской музыке: песнях, плясках; формирование музыкальности на основе народных мелодий и мелодий разных композиторов в песнях, танцах и играх; создание эмоционального настроения.

Предполагаемые результаты:

Тема № 9: ребёнок имеет представления о народной музыке, звучании народных инструментов; желает участвовать в танцах, играх, подпевает знакомые песни; отражает своё отношение к этому в беседах о музыкальных произведениях, пении, танцах, играх.

Непосредственно образовательная деятельность

Дата проведения	Форма реализации	Содержание
<i>«Музыкальная деятельность»</i>		
3.03	<i>1. Музыка</i>	Музыкально-ритмическое упражнение «Цирковые лошадки» Красева Слушание «Песня жаворонка» Чайковского Музыкально-дидактическая игра «Ребята и слонята» Пение «Волк и козлята» эстонская народная песня, «Весенняя песенка» Полонского Хоровод «Земелюшка-чернозём» русская народная песня Игра «Как у дедушки Егора» (Белгородская область)
7.03	<i>2. Музыка</i>	Музыкально-ритмическое упражнение «Цирковые лошадки» Красева Слушание «Песня жаворонка» Чайковского Музыкально-дидактическая игра «Ребята и слонята» Пение «Волк и козлята» эстонская народная песня, «Весенняя песенка» Полонского Песенное творчество «Весной» Зингера Хоровод «Земелюшка-чернозём» русская народная песня Игра «Как у дедушки Егора» (Белгородская область)
10.03	<i>3. Музыка</i>	Музыкально-ритмическое упражнение «Ускоряй и замедляй» Ломовой Слушание «Песня жаворонка» Чайковского Музыкально-дидактическая игра «Веди ведущего» Пение «Волк и козлята» эстонская народная песня, «Весенняя песенка» Полонского «Весенняя» Фроловой Песенное творчество «Весной» Зингера Хоровод «Земелюшка-чернозём» русская народная песня Танцевально-игровое творчество «Пошла млада за водой» русская народная песня Игра «Как у дедушки Егора» (Белгородская область)
14.03	<i>4. Музыка</i>	Музыкально-ритмическое упражнение «Ускоряй и замедляй» Ломовой

		<p>Слушание «Море» Римского-Корсакова Музыкально-дидактическая игра «Веди ведущего» Пение «Весенняя песенка» Полонского «Весенняя» Фроловой Песенное творчество «Весной» Зингера Хоровод «Земелюшка-чернозём» русская народная песня Танцевально-игровое творчество «Пошла млада за водой» русская народная песня Игра «Кто скорей?» Шварца</p>
17.03	5. Музыка	<p>Танцевально-игровое творчество «Пошла млада за водой» русская народная песня Слушание «Море» Римского-Корсакова Музыкально-дидактическая игра «Веди ведущего» Пение «Весенняя песенка» Полонского «Весенняя» Фроловой Песенное творчество «Весной» Зингера Игра на металлофоне «Во поле берёза» русская народная мелодия Хоровод «Земелюшка-чернозём» русская народная песня Игра «Кто скорей?» Шварца</p>
21.03	6. Музыка	<p>Танцевально-игровое творчество «Пошла млада за водой» русская народная песня Слушание «Море» Римского-Корсакова Музыкально-дидактическая игра «Веди ведущего» Пение «Весенняя песенка» Полонского «Весенняя» Фроловой Песенное творчество «Весной» Зингера Игра на металлофоне «Во поле берёза» русская народная мелодия Хоровод «Земелюшка-чернозём» русская народная песня Игра «Кто скорей?» Шварца</p>
<p>Тема №10«Весна. День Победы. » (источник выбора темы: комплексно-тематическое планирование; способ мотивации детей для участия в деятельности: заинтересовать детей в посещении музыкального зала, организация игровой ситуации).</p> <p>Срок реализации: 4,1 недель</p> <p>Цель: знакомство детей со временем года – весна, весенними приметами; расширение представлений об отражении композиторами и поэтами весеннего настроения средствами музыки; дать понятие о празднике День Победы: о войне, о значении победы нашего народа в войне; создание эмоционального настроения.</p> <p>Предполагаемые результаты:</p> <p>Тема № 10: ребёнок имеет представления о событиях, происходящих весной в природе и в жизни людей и зверей; имеет представления о прошедшей войне и празднике День Победы; отражает своё отношение к этому в беседах о музыкальных произведениях, пении, танцах, играх, стихах, подпевает знакомые песни.</p>		
<p>Непосредственно образовательная деятельность</p>		

Дата проведения	Форма реализации	Содержание
<i>«Музыкальная деятельность»</i>		
31.03	<i>1. Музыка</i>	Музыкально-ритмическое упражнение «Мельница» Ломовой Слушание «Весёлый крестьянин» Шумана Музыкально-дидактическая игра «Придумай свой ритм» Пение «Весенняя песенка» Ермолова «Зверобика» Савельева Песенное творчество «Весёлая песенка» Агафонникова Полька «Кремена» Игра «Гори ясно» русская народная мелодия
4.04	<i>2. Музыка</i>	Музыкально-ритмическое упражнение «Мельница» Ломовой Слушание «Весёлый крестьянин» Шумана Музыкально-дидактическая игра «Придумай свой ритм» Пение «Весенняя песенка» Ермолова «Зверобика» Савельева, «Дождик обиделся» Львова-Компанейца Песенное творчество «Весёлая песенка» Агафонникова Полька «Кремена» Игра «Гори ясно» русская народная мелодия
7.04	<i>3. Музыка</i>	Музыкально-ритмическое упражнение «Мельница» Ломовой Слушание «Весёлый крестьянин» Шумана Музыкально-дидактическая игра «Придумай свой ритм» Пение «Весенняя песенка» Ермолова «Зверобика» Савельева, «Дождик обиделся» Львова-Компанейца Песенное творчество «Весёлая песенка» Агафонникова Полька «Кремена» Игра «Гори ясно» русская народная мелодия
11.04	<i>4. Музыка</i>	Полька «Кремена» Слушание «Весна» из цикла «Времена года» Вивальди Музыкально-дидактическая игра «Весенняя телеграмма» Пение «Весенняя песенка» Ермолова «9 мая» Чугайкиной, «Дождик обиделся» Львова-Компанейца Песенное творчество «Грустная песенка» Агафонникова Танцевально-игровое творчество «Весёлые гуси» украинская народная мелодия Игра «Лесные встречи» (по сценарию)
14.04	<i>5. Музыка</i>	Полька «Кремена» Слушание «Весна» из цикла «Времена года» Вивальди Музыкально-дидактическая игра «Весенняя телеграмма»

		<p>Пение «Весенняя песенка» Ермолова «9 мая» Чугайкиной, «Дождик обиделся» Львова-Компанейца</p> <p>Песенное творчество «Грустная песенка» Агафонникова</p> <p>Танцевально-игровое творчество «Весёлые гуси» украинская народная мелодия</p> <p>Игра «Лесные встречи» (по сценарию)</p>
18.04	<i>6. Музыка</i>	<p>Полька «Кремена»</p> <p>Слушание «Весна» из цикла «Времена года» Вивальди</p> <p>Музыкально-дидактическая игра «Весенняя телеграмма»</p> <p>Пение «Весенняя песенка» Ермолова «9 мая» Чугайкиной, «Дождик обиделся» Львова-Компанейца</p> <p>Песня-танец «Зверобика» Савельева</p> <p>Хоровод «Земелюшка-чернозём» русская народная мелодия</p> <p>Танцевально-игровое творчество «Весёлые гуси» украинская народная мелодия</p> <p>Игра «Лесные встречи» (по сценарию)</p>
21.04	<i>7. Музыка</i>	<p>Полька «Кремена»</p> <p>Слушание «Весна» из цикла «Времена года» Вивальди</p> <p>Музыкально-дидактическая игра «Весенняя телеграмма»</p> <p>Пение «Весенняя песенка» Ермолова «9 мая» Чугайкиной, «Дождик обиделся» Львова-Компанейца</p> <p>Песня-танец «Зверобика» Савельева</p> <p>Хоровод «Земелюшка-чернозём» русская народная мелодия</p> <p>Танцевально-игровое творчество «Весёлые гуси» украинская народная мелодия</p> <p>Игра «Лесные встречи» (по сценарию)</p>
25.04	<i>Праздник «Здравствуй, Весна-красна»</i>	<p>Песня-танец «Зверобика» Савельева</p> <p>Пение «Весенняя песенка» Ермолова, «Дождик обиделся» Львова-Компанейца</p> <p>Хоровод «Земелюшка-чернозём» русская народная мелодия</p> <p>«Воробьиная песенка» Львова-Компанейца (группа детей)</p> <p>Игра «Лесные встречи» (по сценарию)</p>
28.04	<i>8. Музыка</i>	<p>Музыкально-ритмическое упражнение «Белолица, круглолица» р. н. мелодия</p> <p>Слушание «Мир нужен всем» Мурадели</p> <p>Музыкально-дидактическая игра «Грустно или весело»</p> <p>Пение «9 Мая» Чугайкиной, «Наша Родина сильна» Филиппенко</p> <p>Игра на д. м. и. «На зелёном лугу» русская народная мелодия</p> <p>Игра «Кто скорее?» Ломовой</p> <p>Танцевально-игровое творчество «Журавель» украинская народная песня</p>
5.05	<i>Тематическое занятие «День</i>	<p>Песни: «9 мая» Чугайкиной, «Наша Родина сильна» Филиппенко</p> <p>Просмотр клипа на песню «День Победы» Тухманова</p>

	<i>Победы»</i>	Стихи, игры по сценарию
28.04	<i>9. Музыка</i>	Музыкально-ритмическое упражнение «Белолица, круглолица» р. н. мелодия Слушание «Танец с саблями» Хачатуряна Музыкально-дидактическая игра «Грустно или весело» Пение Песни к выпускному празднику «До свиданья, детский сад» Игра на д. м. и. «На зелёном лугу» русская народная мелодия Игра «Кто скорее?» Ломовой Танцы к выпускному празднику: вальс

Тема №11 «Выпускной бал. Скоро лето» (источник выбора темы: комплексно-тематическое планирование; способ мотивации детей для участия в деятельности: заинтересовать детей в посещении музыкального зала, организация игровой ситуации).

Срок реализации: 2 недели

Цель: знакомство детей со временем года – лето, летними приметами; звучанием шумовых инструментов; расширение представлений об отражении композиторами и поэтами летнего настроения средствами музыки ; создание эмоционального настроения. Подготовка детей к выпускному празднику.

Предполагаемые результаты:

Тема № 11: ребёнок имеет представления о летнем времени года, его приметах, звучании народных шумовых инструментов; желает участвовать в танцах, играх, поёт знакомые песни; отражает своё отношение к этому в беседах о музыкальных произведениях, пении, танцах, играх. Ребёнок готов к поступлению в школу.

Непосредственно образовательная деятельность

Дата проведения	Форма реализации	Содержание
<u>«Музыкальная деятельность»</u>		
2.05	<i>1. Музыка</i>	Музыкально-ритмическое упражнение «Белолица, круглолица» р. н. мелодия Слушание «Танец с саблями» Хачатуряна Музыкально-дидактическая игра «Грустно или весело» Пение Песни к выпускному празднику «Детский сад» Игра на д. м. и. «На зелёном лугу» русская народная мелодия Игра «Кто скорее?» Ломовой Танцы к выпускному празднику вальс, «Алешка, Наташка»
5.05	<i>2. Музыка</i>	Музыкально-ритмическое упражнение «Белолица, круглолица» р. н. мелодия Слушание «Танец с саблями» Хачатуряна Музыкально-дидактическая игра «Грустно или весело» Пение Песни к выпускному празднику «Детский сад»

		Игра на д. м. и. «На зелёном лугу» русская народная мелодия Игра «Кто скорее?» Ломовой Танцы к выпускному празднику: вальс, флешмобы.
5.05-19.05	<i>3. Музыка</i>	Подготовка музыкальных номеров к выпускному празднику
26.05	<i>Выпускной праздник</i>	Музыкальные номера, стихи, игры по сценарию

«Лепка, аппликация, рисование»

№ п/п	Дата	Интегрирующая тема периода	Тема, задачи
С Е Н Т Я Б Р Ь	01.09 - 09.09	«Здравствуй, детский сад»	Рисование. Тема: «Улетает наше лето» Задачи: создание условий для отражения в рисунке летних впечатлений (самостоятельность, оригинальность, адекватные изобразительно-выразительные средства).
			Лепка Тема: «Девочка играет в мяч» Задачи: закреплять умение лепить фигуру человека в движении, передавать форму и пропорции тела.
			Рисование. Тема: «Чудесная мозаика» Задачи: знакомство с декоративными оформительскими техниками.
			Рисование. Тема: «Весёлые качели» Задачи: отражение в рисунке своих впечатлений о любимых забавах и развлечениях.
	12.09 – 23.09	«Моя малая Родина»	Аппликация. Тема: «Праздничный хоровод» Задачи: учить составлять изображение человека, находить место своей работе среди других.
			Рисование. Тема: «Папин портрет» Задачи: рисование мужского портрета с передачей характерных особенностей внешнего вида.
			Рисование. Тема: «Девочки и мальчики пляшут на музыкальном занятии» Задачи: учить передавать в рисунке различия одежды девочек и мальчиков, движения фигур.
			Лепка. Тема: «Спортивный праздник» Задачи: составление коллективной сюжетной композиции из вылепленных фигурок с передачей движений и взаимоотношений.
			Рисование. Тема: «Город вечером» Задачи: учить детей передавать картину вечернего города, его цветовой колорит.
			Рисование. Тема: «С чего начинается Родина?» Задачи: создание условий для отражения в рисунке представления о месте своего жительства как своей Родины, - части большой страны - России.
	26.09 – 30.10		Аппликация. Тема: «Детский сад мы строим сами» Цель: освоение способа модульной аппликации (мозаики)
			Рисование. Тема: «Деревья в нашем парке» Цель: рисование лиственных деревьев по представлению с передачей характерных особенностей строения ствола и кроны
			Рисование. Тема: «Праздничный салют»

			Цель: учить детей рисовать праздничный салют, используя восковые мелки, акварель или гуашь; познакомить детей с достопримечательностями г.Шебекино; прививать любовь к малой родине, её традициям.
О К Т Я Б Р Ь	03.10 14.10-	«Осень, осень - в гости просим»	Лепка. Тема: «Фрукты» (витрина магазина) Задачи: совершенствование техники многофигурной и сложноцветной рельефной лепки при создании композиции «Витрина магазина»
			Рисование. Тема: «Осенний натюрморт» (композиция в плетёной корзинке с фруктами) Задачи: совершенствование техники вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое, для составления натюрморта в плетёной корзинке.
			Рисование. Тема: «Фрукты» (витрина магазина) Задачи: совершенствование умения рисовать фрукты; учить передавать в рисунке форму, цвет и размер предметов.
			Аппликация. Тема: «Овощи» (витрина магазина) Задачи: совершенствовать технику симметричного вырезания при создании композиции «Витрина магазина», учить детей грамотно отбирать содержание композиции в соответствии с поставленной задачей и своим замыслом.
			Рисование. Тема: «Осенний натюрморт» (композиция в плетёной корзинке с овощами) Задачи: совершенствование техники вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое, для составления натюрморта в плетёной корзинке.
			Рисование. Тема: «Овощи» (витрина магазина) Задачи: совершенствование умения рисовать овощи; учить передавать в рисунке форму, цвет и размер предметов.
	18.10- 29.10	«Золотая осень!»	Лепка. Тема: «Грибное лукошко» Задачи: создание по замыслу композиции из грибов в лукошке, совершенствование техники лепки.
		Рисование. Тема: «Осенние листья» (рисование с натуры) Задачи: рисование осенних листьев с натуры, передавая их форму карандашом и колорит – акварельными красками.	
		Рисование. Тема: «Лес, точно терем расписной...» Задачи: самостоятельный поиск оригинальных способов создания кроны дерева (обрывная и накладная аппликация, раздвижение, прорезной декор) и составление многоярусной композиции.	
		Аппликация. Тема: «Кудрявые деревья»	

			<p>Задачи: вырезывание двойных (симметричных) силуэтов разных деревьев с передачей характерных особенностей строения и ажурной кроны.</p> <p>Рисование. Тема: «Деревья смотрят в озеро»» Задачи: ознакомление детей с новой техникой рисования двойных изображений акварельными красками.</p> <p>Тема: «Кто в лесу живёт?» Задачи: создание сюжетной композиции из силуэтов животных.</p>
Н О Я Б Р Ь	31.10 – 04.11	«Наша Родина – Россия»	<p>Лепка. Тема: «Лошадки» (веселая карусель) Задачи: лепка лошадки из цилиндра (приёмом надрезания с двух сторон) по мотивам дымковской игрушки.</p>
			<p>Рисование. Тема: «Нарядные лошадки» Задачи: раскрашивание контуров по мотивам дымковских лошадок характерными для этого вида росписи элементами (круги, пятна, точки, штрихи)</p>
			<p>Рисование. Тема: «Золотая хохлома». Задачи: знакомство детей с «золотой хохломой». Рисование простейших узоров из растительных элементов (травка, ягоды)</p>
	07.11 18.11	«Животный мир осенью»	<p>Аппликация. Тема: «Кошки на окошке» (симметричное вырезывание, силуэтная аппликация) Задачи: создание композиций из окошек с симметричными силуэтами кошек и декоративными занавесками.</p>
			<p>Рисование. Тема: «Кони-птицы» Задачи: создание условий для рисования детьми фантазийных коней-птиц по мотивам городецкой росписи.</p>
			<p>Рисование. Тема: «Нарядный индюк» Задачи: оформление бумажных фигурок индюков по мотивам дымковской (вятской) игрушки.</p>
			<p>Лепка. Тема: «Собака со щенком» Задачи: лепка из цилиндров однородных фигурок, различающихся по величине.</p>
			<p>Рисование. Тема: «Зайчишки - трусишка и храбришка» Задачи: иллюстрирование знакомых сказок, создание контрастных по характеру образов одного героя.</p>
			<p>Рисование. Тема: «Лиса – кумушка и лисонька – голубушка» Задачи: создание парных иллюстраций к разным сказкам, создание контрастных по характеру образов одного героя.</p>
			<p>Аппликация. Тема: «Осенние картины»</p>
21.11-	«Поздняя осень»		

	02.12.		<p>Задачи: создание сюжетных композиций из природного материала.</p> <p>Рисование. Тема «Осенние листья» Задачи: рисование осенних листьев с натуры, передавая их форму карандашом и колорит – акварельными красками.</p> <p>Рисование. Тема: «Такие разные зонтики» Задачи: рисование узоров на полукруге, осмысление взаимосвязи между орнаментом и формой украшаемого изделия.</p> <p>Лепка. Тема: «Листья танцуют и превращаются в деревья» Задачи: техника рельефной лепки, пластическое преобразование одних форм в другие.</p> <p>Рисование. Тема: «Ветка рябины» Задачи: учить передавать характерные особенности натуры, форму частей, строение ветки и листьев, их цвет.</p> <p>Рисование. Тема: «Поздняя осень» Задачи: учить передавать в рисунке пейзаж поздней осени.</p>
Д Е К А Б Р Ь	05.12- 16.12	«Правила и безопасность дорожного движения»	<p>Аппликация. Тема: «Машины на улицах города» Задачи: симметричная аппликация – вырезывание машин из прямоугольников и квадратов, сложенных пополам.</p>
			<p>Рисование. Тема: «Машины на улицах города» Задачи: учить рисовать машины на улицах города, передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение.</p>
			<p>Рисование. Тема: «Автобус с флажками едет по улице» Задачи: учить изображать отдельные виды транспорта, передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение.</p>
			<p>Лепка. Тема: «Едем-гудим! С пути уйди!» Задачи: моделирование необычных машинок путём дополнения готовых форм (коробочек, баночек).</p>
			<p>Рисование. Тема: «Машины нашего города» Задачи: учить рисовать сложные конструкции машины, выделять в них основные части.</p>
			<p>Тема: «Мы едем, едем, едем в далёкие края...» Задачи: отображение в рисунке впечатлений о поездках, рисование несложных сюжетов и пейзажей.</p>
	19.12- 30.12	«Зима. Новый год у ворот, ребяташек елка ждет»	<p>Аппликация. Тема: «Цветочные снежинки» Задачи: вырезывание ажурных шестилучевых снежинок из фантиков и цветной фольги.</p> <p>Рисование. Тема: «Морозные узоры» Задачи: рисование морозных узоров в стилистике кружевоплетения.</p> <p>Рисование. Тема: «Белая береза под моим окном.</p>

			<p>Зимний пейзаж» Задачи: изображение зимней березы по мотивам лирического стихотворения. Гармоничное сочетание разных изобразительных техник.</p> <p>Ручной труд. Тема: «Новогодние игрушки» Задачи: создание объёмных игрушек из цветной бумаги и картона, развитие воображения.</p> <p>Рисование. Тема: «Дремлет лес под сказку сна» Задачи: создание образа зимнего леса по замыслу, самостоятельный выбор оригинальных способов рисования заснеженных крон деревьев.</p> <p>Рисование. Тема: «Волшебные снежинки» Задачи: построение кругового узора из центра, симметрично располагая элементы на лучевых осях или по концентрическим кругам.</p>
Я Н В А Р Ь	09.01-13.01	«Праздники и зимние забавы»	<p>Лепка. Тема: «Снежный кролик» Задачи: лепка выразительных образов конструктивным способом с повышением качества приемов отделки; планирование работы.</p> <p>Рисование. Тема: «Новогодний праздник в детском саду» Задачи: закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления, упражнять в рисовании фигур детей в движении.</p> <p>Рисование. Тема: «Зимние забавы» Задачи: составление коллективной сюжетной композиции из фигурок в движении.</p>
	16.01-27.01	«Животный мир зимой. Животные севера»	<p>Аппликация. Тема: «Где-то на белом свете» Задачи: создание сюжетной композиции из фигурок, выполненных на основе треугольника, и дополненных свободными техниками (обрывание, сминание)</p> <p>Рисование с натуры керамической фигурки животного. Тема: «Северный олень» Задачи: учить рисовать керамическую фигурку, передавая плавность форм и линий.</p> <p>Рисование. Тема: «Белый медведь и северное сияние» Задачи: самостоятельный поиск способов изображения северных животных по представлению или с опорой на иллюстрацию.</p>
Ф Е В Р А Л Ь	30.01-10.02	«Дом, в котором я живу»	<p>Лепка. Тема: «Конфетница» Задачи: лепка из колец декоративных предметов, моделирование формы изделия.</p>
			<p>Рисование. Тема: «Город вечером» Задачи: учить детей передавать картину вечернего города, его цветовой колорит.</p>
			<p>Рисование. Тема: «Строители строят новый дом» Задачи: учить передавать в рисунке впечатления, полученные на прогулках, экскурсиях, в беседах; развивать композиционные умения.</p>

			<p>Аппликация. Тема: «Салфетка под конфетницу» Задачи: создание объемных, полых внутри, поделок из соленого теста и декоративное оформление по замыслу.</p>
			<p>Рисование. Тема: «Пир на весь мир» Задачи: рисование декоративной посуды по мотивам «гжели».</p>
			<p>Рисование. Тема: «Расписные ткани» Задачи: рисование раппортных узоров по всему пространству листа бумаги, развитие чувства цвета, ритма формы.</p>
	13.02-17.02	КАНИКУЛЫ «Мир телевидения» Безопасность дома. Бытовые приборы. (Умные машины).	<p>Лепка. Тема: «Бытовые приборы» Цель: инициировать творческие проявления детей при создании поделок на основе готовых (бытовых) форм.</p>
			<p>Рисование. Тема: «Избушка на курьих ножках» Цель: самостоятельный поиск художественных способов и средств выразительности для создания оригинального образа сказочной избушки на курьих ножках.</p>
			<p>Рисование. Тема: «Баба яга и леший» Цель: рисование сказочных сюжетов по замыслу, самостоятельный отбор содержания рисунка.</p>
	20.02-24.02	«Мир профессий» (Профессии пап)	<p>Ручной труд. Тема: «Кружка для папы» Цель: склеивание цилиндра из прямоугольника, с вклеиванием дна из круга. Изготовлением подарков папам своими руками.</p>
			<p>Рисование. Тема: «Галстук для папы» Цель: освоение разных способов оформления галстука.</p>
			<p>Рисование. Тема: «Я с папой» Цель: рисование парного портрета в профиль, отражение особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретных людей (себя и папы)</p>
М А Р Т	27.02-10.03	«Мир профессий» (Профессии мам)	<p>Лепка. Тема «Крямнямчики» Цель: вырезание формочками кондитерских изделий.</p>
			<p>Рисование. Тема: «Милой мамочки портрет» Цель: рисование женского портрета с передачей характерных особенностей внешнего вида.</p>
			<p>Рисование. Тема: «Мы с мамой улыбаемся» Задачи: рисование парного портрета анфас с передачей особенностей внешнего вида, характера и весёлого настроения конкретных людей(себя и мамы)</p>
			<p>Аппликация. Тема: «Пушистые картины» Задачи: составление картины из шерстяных ниток, освоение двух разных способов создания образа: контурное и силуэтное.</p>
			<p>Рисование. Тема: «Солнышко, нарядись!»</p>

			Задачи: рисование солнышка по мотивам декоративно – прикладного искусства и книжной графики (по иллюстрациям к народным потешкам и песенкам)
			Рисование. Тема: «Букет цветов» Задачи: рисование с натуры, точная передача формы и колорита весенних цветов.
	13.03-17.03	«Путешествие капельки»	Лепка. Тема: «На дне морском» Цель: создание пластических образов подводного мира по представлению.
			Рисование. Тема: «Я рисую море...» Цель: создание образа моря различными нетрадиционными техниками.
			Рисование. Тема: «Рыбки играют, рыбки сверкают» Цель: самостоятельное и творческое отображение представлений о природе разными изобразительно-выразительными способами, учить передавать форму и части тела рыб.
	20.03-31.03	«К нам весна шагает быстрыми шагами»	Аппликация. Тема: «Весна идёт» Задачи: оформление готовых работ (рисунков, аппликаций) как завершающий этап творчества.
			Рисование. Тема: «Заря алая разливается» Задачи: рисование восхода солнца (заря алая) акварельными красками.
			Тема: «Пришла весна, прилетели птицы» Задачи: учить детей передавать в рисунке картины природы.
			Лепка. Тема: «Загорелые человечки на пляже» Задачи: составление из вылепленных фигурок коллективной композиции, смешивание кусочков пластилина разного цвета для получения оттенков загара.
			Рисование. Тема: «Обезьянки на пальмах» Задачи: рисование фигуры ярких быстрых животных в движении на пальмах.
			Рисование. Тема: «Топают по острову слоны и носороги» Задачи: создание образов крупных животных на основе общей исходной формы (круг, овал)
А П Р Е Л Ь	04.04-15.04	«Я познаю мир!»	Аппликация. Тема: «Ажурная закладка для букваря» Задачи: знакомство детей с новым приёмом аппликативного оформления бытовых изделий – прорезным декором (на полоске бумаги, сложенной вдвое)
			Рисование. Тема: «Золотой петушок» Задачи: рисование сказочного петушка по мотивам литературного произведения.
			Рисование. Тема: «Тридцать три богатыря» Цель: рисование сказочных героев и сюжетов по литературному произведению, создание

			коллективной композиции.
			Лепка. Тема: «В далёком космосе» Задачи: создание рельефной картины (панорамы), включающей разные космические объекты.
			Рисование. Тема: «Летающие тарелки и пришельцы из космоса» Задачи: изображение летающих тарелок и пришельцев по замыслу.
			Тема: «Наш космодром» Задачи: создание образов летательных аппаратов.
	17.04-28.04	«Растительный мир весной»	Аппликация. Тема: «Голуби на черепичной крыше» Задачи: создание коллективной композиции, свободное размещение вырезанных элементов (силуэтная, ленточная и обрывная аппликация)
			Рисование. Тема: «Букет нарциссов» Задачи: учить передавать в рисунке характерные особенности весенних цветов: окраску, строение цветка, стебля, листьев.
			Рисование. Тема: «Цветут сады» Задачи: закреплять умение изображать картины природы, передавая её характерные особенности.
			Лепка. Тема: «Чудо - цветок» Задачи: создание декоративных цветов пластическими средствами по мотивам народного искусства.
			Рисование. Тема: «Ваза с ветками» Задачи: учить детей рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток, красиво располагать изображение на листе бумаги.
			Рисование. Тема: «Весенние цветы в вазе» Задачи: учить детей передавать характерные особенности весенних цветов: форму и строение цветка, его величину, место на стебле, цвет.
М А Й	01.05-12.05.	«Праздник Победы. Рода войск»	Аппликация. Тема: «С Днём Победы!» Задачи: изготовление поздравительной открытки из готовых форм.
			Рисование. Тема: «Салют над городом в честь Праздника Победы» Цель: учить детей отражать в рисунке впечатления от Праздника победы, создавать композицию рисунка.
			Рисование. Тема: «Наша армия родная» (По стихотворению С.Михалкова) Задачи: закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавать в рисунке образы солдат, лётчиков, моряков, их жизнь и службу.

			<p>Лепка. Тема: «Пограничник с собакой» Задачи: закреплять умение лепить человека и животное, передавать характерные черты этих образов.</p> <p>Рисование. Тема: «Пограничник с собакой» Задачи: упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и частей.</p> <p>Рисование. Тема: «Корабли на рейде» Задачи: упражнять детей в изображении кораблей.</p>
15.05-19.05	«Мир вокруг меня»	<p>Аппликация. Тема: «Лягушонок и водяная лилия» Задачи: составление сложных композиций, самостоятельный выбор художественных материалов, изобразительно-выразительных средств и технических способов.</p> <p>Рисование. Тема: «Нарядные бабочки» Задачи: вырезание силуэтов бабочек из бумажных квадратов и прямоугольников, сложенных пополам и оформление по своему выбору.</p> <p>Рисование. Тема: «Букет цветов» Задачи: учить детей создавать декоративную композицию в определённой цветовой гамме, закреплять знание тёплых тонов.</p>	
22.05-26.05	«Лето»	<p>Лепка. Тема: «Мы на луг ходили, мы лужок лепили» Задачи: лепка по выбору луговых растений и насекомых по выбору с передачей характерных особенностей.</p> <p>Рисование. Тема: «Чем пахнет лето?» Задачи: создание оригинальных композиций из флакона с ароматом, его аппликативной формы и рисунка с элементами письма.</p> <p>Рисование. Тема: «Букет в холодных тонах» Задачи: учить детей создавать декоративную композицию в определённой цветовой гамме, закреплять знание холодной гаммы цветов.</p>	
С 29.05	КАНИКУЛЫ		

Образовательная область «Познавательное развитие»

«Конструирование, робототехника»

№ п/п	Дата	Тема	Тема, задачи
-------	------	------	--------------

С Е Н Т Я Б Р Ь	01.09 - 09.09	«Здравствуй, детский сад!»	Тема: «Детский сад» (из строительного материала) Задачи. Учить детей создавать постройку, отвечающую определённым требованиям. Формировать у детей обобщённые представления и знания. Закреплять умение делать перекрытия.
			Тема: «Разные здания» (из строительного материала) Задачи. Формировать обобщённые представления о зданиях, самостоятельно подбирать строительный материал. Развивать умение планировать работу. Воспитывать при работе дружеские отношения.
	12.09- 23.09	«Моя малая Родина»	Тема: «Микрорайон города (села)» (из строительного материала) Задачи. Формировать обобщённые представления о микрорайонах, самостоятельно подбирать строительный материал. Развивать у детей умение сообща планировать работу, добиваться общего результата. Воспитывать у детей взаимопомощь; упражнять в строительстве по условиям и совместном конструировании.
			Тема: «Улица города» (из строительного материала) Задачи: активизировать знания детей, учить их творчески применять ранее приобретенные конструктивные умения.
О К Т Я Б Р Ь	03.10- 14.10	«Осень, осень - в гости просим»	Тема: «Декоративное панно» (из природного материала) Задачи. Упражнять детей в работе с природным материалом (соломой), креплению их различным материалам. Объединять свои поделки единым сюжетом
			Тема: «Грузовик» (из строительного материала) Задачи. Закрепить умение плотно прикладывать кирпичики плашмя друг к другу узкой короткой стороной.
	17.10- 28.10	«Золотая осень!»	Тема: «Корзинка» (из бумаги) Задачи. Продолжать учить работать с бумагой, делать поделки. Закрепить умение работать с ножницами. Развивать глазомер, умение работать с выкройкой.
Тема: «Яблоко» (из бумажных полос) Задачи. Учить создавать объёмную форму из полос бумаги, наклеивая посередине перпендикулярно, друг на друга. Самостоятельно дополнять поделку деталями для выразительности (лист, бабочка, гусеница)			

Н О Я Б Р Ь	31.10 - 04.11	«Наша Родина – Россия»	Тема: «По замыслу» (из строительного материала) Задачи. Учить детей совместно подумать о том, что они будут строить, распределять работу, подбирать материал.
	07.11 18.11	«Животный мир осенью»	Тема: «Фигурки животных» (из природного материала) Задачи. Учить изготавливать фигурки животных, изображая их в движении, наделяя определенным характером. Закрепить умение скреплять детали с помощью клея ПВА. Уточнить представления о свойствах материала.
			Тема: «Веселые поросята» (бросовый материал) Задачи: Обучать умению изготавливать поделки из бросового материала, целесообразно использовать его в работе.
21.11- 02.12	«Поздняя осень»	Тема: «Забор для парка» Задачи. Закреплять умение замыкать пространство, ритмично располагая кирпичики на плоскости их длинной узкой стороной.	
		Тема: «Шапочка» (из бумаги) Задачи. Учить складывать квадратную форму по диагонали, четко совмещая стороны и углы, закреплять умение складывать лист в разных направлениях.	
Д Е К А Б Р Ь	05.12- 16.12	«Правила и безопасность дорожного движения»	Тема: «Светофор» (из бросового материала). Задачи. Учить делать поделку из спичечных коробков. Закрепить умение дополнять аппликацией заготовку. Развивать глазомер.
			Тема: «Мост» (из строительного материала) Задачи. Учить детей делать перекрытия на высоких, редко поставленных устоях. Упражнять в строительстве по условиям и совместном конструировании. Развивать у детей умение сообща планировать работу. Воспитывать добиваться помогать друг другу.
	19.12- 30.12	«Зима. Новый год у ворот, ребяташек елка ждет»	Тема: «Фонарик» (из бумаги и картона) Задачи. Учить делать игрушку приемом склеивания выкройки. Тема: «Игрушки – забавы. Маски животных» (из бумаги и картона) Задачи. Учить детей делать маски животных к новогоднему маскараду. Развивать воображение, фантазию.

Я Н В А Р Ь	09.01- 13.01	«Праздники и зимние забавы»	Тема: «Санки» (из строительного материала) Задачи. Сформировать у детей представления о функциональном назначении и строении тележки. Учить самостоятельно, находить необходимые детали для конструкции. Развивать у детей желание экспериментировать.
	16.01- 27.01	«Животный мир зимой. Животные севера»	Тема: «Домик для Пингвина» (из строительного материала) Задачи. Продолжать учить умению анализировать готовую постройку, определять пространственное расположение частей и последовательный ход стройки.
			Тема: «Кормушка» (из бумаги) Задачи. Совершенствовать умение делать изделия по готовой выкройке.
Ф Е В Р А Л Ь	30.01- 10.02	«Дом, в котором я живу»	Тема: «Комнаты теремка» Задачи. Закреплять умение выполнять постройки из строительного материала.
			Тема: «Мебель» (из бумаги и картона) Задачи. Продолжать упражнять детей складывать квадратный лист на шестнадцать маленьких квадратиков. Учить самостоятельно изготавливать выкройки для будущей мебели; анализировать рисунки; подбирать материал для работы.
	13.02- 17.02	КАНИКУЛЫ «Мир телевиденья. Безопасность дома. Бытовые приборы» (Умные машины)	Тема: «Телевизор» (из бросового материала) Задачи. Формировать умение самостоятельно использовать знакомые способы действия.
	20.02- 24.02	«Мир профессий» (Профессии пап)	Тема: «Корабль» (из строительного материала) Задачи. Учить конструировать корабль по чертежу. Закрепить части корабля, их расположение по отношению друг к другу, названия деталей.
М А Р Т	27.02- 10.03	«Мир профессий» (Профессии мам)	Тема: «Городок для кукол» Задачи. Формировать умение конструировать по желанию, используя усвоенные методы работы и приемы возведения различных построек.
	13.03- 17.03	«Путешествие капельки»	Тема: «Мост» (из строительного материала) Задачи. Учить детей делать перекрытия на высоких, редко поставленных устоях. Упражнять в строительстве по условиям.
	20.03- 31.03	«К нам весна шагает быстрыми шагами»	Тема: «Тюльпан» (оригами) Задачи. Учить самостоятельно выполнять последовательные действия по работе с бумагой, аккуратно отглаживая сгибы. Развивать глазомер, умение планировать работу. Воспитывать бережное отношение к природе.
Тема: «По замыслу» (из строительного			

			материала) Задачи. Учить детей совместно подумать о том, что они будут строить, распределять работу, подбирать материал. Продолжать учить дошкольников при анализе построек доброжелательно и объективно оценивать их качество.
А П Р Е Л Ь	03.04-14.04	«Я познаю мир!»	Тема: «Школа» Задачи. Формировать у детей обобщенные представления о зданиях, создавать постройку, отвечающую определенным требованиям.
			Тема: «Закладка» (из бумаги и картона) Задачи: Закрепить умение создавать предметы из полосок бумаги, подбирая цвета и оттенки при изготовлении закладки. Развивать творчество у детей. Воспитывать умение детей трудиться сообща.
	17.04-28.04	«Растительный мир весной»	Тема: «Городской парк культуры и отдыха» (по замыслу) Задачи. Закреплять умение самостоятельно выполнять постройки из строительного материала.
			Тема: «Грибок» Задачи. Учить детей делать колпачок с конической поверхностью из круга, разрезанного по радиусу, делать игрушку, используя этот колпачок.
М А Й	01.05-12.05.	«Праздник весны и труда. Праздник Победы. Рода войск»	Тема: «Корабли» Задачи. Продолжать учить различать детали: нос, корма. Учить приставлять плотно друг к другу кирпичи, ставя на длинную узкую сторону, изображая лодку или пароход.
			Тема: «Самолет» Задачи. Учить сооружать постройку комбинированием знакомых по форме деталей строительного материала – кирпичиков, пластин.
	15.05-19.05	«Мир вокруг меня»	Тема: «Коробочка кубической формы» Задачи. Учить детей правильно складывать квадратный лист бумаги на шестнадцать маленьких квадратиков, самостоятельно готовить выкройку фигуры кубической формы.
	22.05-26.05	«Лето»	Тема: «Лето» (сюжетная композиция из природного материала) Задачи. Учить детей продумывать свою работу в соответствии с общим замыслом. Обращать внимание детей на то, что все животные и человечки должны соответствовать друг другу по размерам
	с 29 мая	КАНИКУЛЫ	

«Юный эколог»

Месяц	Тема
Сентябрь	<p>1.Образовательная ситуация «Планета Земля в опасности!» Программное содержание. Дать детям представление о том, что планета Земля – это громадный шар. Большая часть земного шара покрыта водой – океанами и морями. Всем живым существам нужна чистая вода, чистая земля, чистый воздух. Планета Земля сейчас в опасности: во многих местах вода, земля, воздух стали грязными. Всем трудно дышать, люди и животные болеют. Чтобы спасти нашу планету, надо с детства любить природу, изучать ее, правильно с ней обращаться.</p>
	<p>2.Образовательная ситуация «Простые и ценные камни в природе» Программное содержание. Развивать у детей интерес к камням, сенсорные ощущения, умение обследовать камни разными органами чувств, называть их свойства и особенности (крепкий, твердый, неровный, гладкий, тяжелый, блестящий, красивый и др.).</p>
	<p>3.Образовательная ситуация «Почему белые медведи не живут в лесу?» Программное содержание. Познакомить детей с белым медведем и его образом жизни (крупные сильные животные, живут на Севере, питаются рыбой, тюленями, зиму проводят в снежной берлоге, летом кочуют по льдинам Северного Ледовитого океана; у медведицы рождаются маленькие медвежата, которых она сначала кормит своим молоком, затем рыбой).</p>
	<p>4.Образовательная ситуация «Что человек делает из глины?» Программное содержание. Познакомить детей с различными изделиями, созданными из глины (сувениры, посуда). Дать представление об изготовлении кирпичей и их значении в строительстве. Сообщить, что глина бывает разная по цвету и качеству; из хорошей белой глины делают столовую посуду. Познакомить детей с народной глиняной игрушкой – дымковской, филимоновской.</p>
Октябрь	<p>1.Образовательная ситуация: «Сравнение песка, глины и камней» Программное содержание. Уточнить представления детей о свойствах песка, глины, камней, учить сравнивать материалы, правильно называть все их особенности, в соответствии с их свойствами использовать в поделках. Познакомить детей с песочными часами, развивать чувство времени, творчество в лепке, умение правильно называть разные явления, объяснять их.</p>
	<p>2.Образовательная ситуация: «Влаголюбивые и засухоустойчивые растения» Программное содержание. Сформировать у детей представление о дифференцированных потребностях комнатных растений во влаге: одним растениям (с мягкими, тонкими листьями) требуется много влаги, они родом из влажных мест, их надо часто поливать, а некоторые еще и опрыскивать; другие растения (с плотными, толстыми листьями, стеблями) засухоустойчивые, они родом из засушливых мест, поэтому их следует поливать реже, чем остальные растения.</p>
	<p>3.Образовательная ситуация «Где у саксаула листья?» Программное содержание. Дать детям первоначальное представление о пустыне как большом пространстве земли, песчаном или каменистом, где летом очень жарко и сухо, так как редко идут дожди. В пустыне мало</p>

	<p>растительности, там растут только засухоустойчивые растения: дерево саксаул, колючие кустарники. Обозначить закон природы: все растения и животные живут в тех местах, к которым они приспособлены, где они себя чувствуют как дома. Уточнить представления детей о приспособленности знакомых им животных: белого медведя, крота, лягушки, рыб.</p>
	<p>4.Целевая прогулка по территории детского сада «Растет ли у нас саксаул?» Программное содержание. Дети обходят территорию детского сада и осматривают деревья, отыскивая среди них саксаул. Воспитатель время от времени провоцирует их: «Вот голое дерево – это, наверное, саксаул!» или: «Вот дерево с колючками – это, наверное, саксаул!» Дети должны узнать дерево (по коре, плодам, веткам) и доказать, что это не саксаул. Дети объясняют, что ель – это не саксаул, у нее не колючки, а иголки. Воспитатель предлагает всем ребятам день-другой подумать, почему же листья со всех деревьев опали, а хвоя на ели и сосне осталась. В конце прогулки все вместе делают вывод: на участке нет саксаула и быть не может, так как это дерево приспособлено жить в пустыне.</p>
<p>Ноябрь</p>	<p>1.Занятие «Сравнение кроликов и зайцев» Программное содержание. Уточнить представления детей о жизни зайцев в лесу, о жизни кроликов как домашних животных. Дать представление о диких кроликах, местах их обитания, образе жизни. Показать их отличие от зайцев и домашних кроликов. Уточнить признаки домашних и диких животных.</p> <p>2.Образовательная ситуация: «Беседа об осени» Программное содержание. Сформировать у детей обобщенное представление об осени как о времени года (заметно меняются условия жизни для живых существ (укорачивается день, становится холоднее и др.); растения и животные приспособились к этим изменениям: лиственные деревья и кустарники сбрасывают листву, насекомые прячутся и замирают, перелетные птицы улетают в теплые края). Учить по значкам и рисункам календаря описывать события природы.</p> <p>3.Образовательная ситуация «Через добрые дела можно стать юным экологом» Программное содержание. Раскрыть перед детьми на конкретных литературных примерах, что бывают хорошие и плохие поступки. Показать, что юный эколог – это ребенок, который любит природу, заботится о живых существах (растениях и животных) в детском саду и дома, создает для них хорошие условия жизни.</p> <p>4.Наблюдение «Чем ель не похожа на другие деревья? Как различить ель, сосну и лиственницу?» Программное содержание. У ели вместо листьев иголки, они сохраняются на зиму. Расположение веток иное: вверху короткие, молодые, внизу длинные, старые, широкие. На ели висят продолговатые шишки, в них семена. У дерева очень приятный еловый запах. Ель – хвойное дерево. У сосны иголки длинные, более мягкие и светлые, чем у ели. Шишки короткие, округлые, твердые. Сосна выше ели, ветви у нее наверху, ствол прямой и голый. У лиственницы иголки мягкие, как листочки, на зиму они опадают. Ветки шишковатые, на них висят маленькие шишки с семенами.</p>

Декабрь	<p>1. Наблюдение «Чем лесная ель отличается от игрушечной елки?» Программное содержание. На улице живая ель: у нее в земле корень, который в теплое время года всасывает воду и питательные вещества из почвы. По стволу и веткам движется сок, меняются иголки – старые опадают, новые отрастают. Каждую весну и лето ель растет, становится выше, появляются новые ветки, старые становятся длиннее. Ель живая, о ней надо заботиться: стряхивать тяжелый снег с ее лап, поливать в засуху. Игрушечная елка маленькая и неживая, с ней можно играть.</p> <p>2. Образовательная ситуация: «Беседа о лесе» Программное содержание. Уточнить и расширять представление детей о лесе. (В лесу растет много разных деревьев, кустарников, травянистых растений, лесных ягод и грибов. В лесу живут разные животные: хищные звери (волк, лиса, медведь, рысь, куница), животные, которые питаются растениями или насекомыми (лось, заяц, белка, лесная мышь, еж, лягушка, ящерица), лесные птицы (сорока, соловей, сова, синица, дятел, клест), насекомые (муравьи, жуки, гусеницы, комары).</p> <p>3. Изготовление плакатов на тему: «Сохраним елку – красавицу наших лесов!» Программное содержание. Познакомить с плакатом как особым видом цветного рисунка, на котором есть слова, призывающие к добрым делам или соблюдению правил поведения. Учить придумывать содержание плаката, направленного на сохранение елок, изображать его. Воспитывать желание защищать природу.</p> <p>4. Наблюдение «Как себя чувствует сломанная елка? Ель – очень полезное и красивое дерево» Программное содержание. Ель, у которой сломана верхушка, становится уродливой, но остается живой и продолжает расти. Боковые ветви превращаются в верхушку, их может быть несколько. Такая елочка не так стройна, как другие ели. Ей надо сочувствовать.</p>
Январь	<p>1. Образовательная ситуация «Солнце, Земля и другие планеты» Программное содержание. Дать детям первоначальные элементарные представления о строении Солнечной системы. (Солнце – это звезда: огромный горячий шар, имеет высокую температуру, посылает во все стороны большое количество тепла и света. Солнце постоянно вращается вокруг себя. Вокруг Солнца вращаются планеты – твердые холодные шары. Они тоже огромные, но значительно меньше Солнца. Ближе всех к Солнцу расположена планета Меркурий, затем идет Венера, потом наша Земля, далее Марс и другие планеты. Каждая планета вращается вокруг Солнца по своей орбите. Орбита – это путь планеты вокруг Солнца. У планеты Земля есть свой спутник – это планета Луна, которая вращается вокруг Земли)</p> <p>2. Наблюдения «Снег – он какой? Можно ли пить талую воду?» Программное содержание. Снег бывает разный. Цвет снега зависит от чистоты: белый – это чистый снег; серый, бурый – очень грязный, такой бывает на проезжих дорогах; цветной – от цветного дыма из заводской трубы, это ядовитый снег. В морозную погоду снег пушистый, легкий, искрится на солнце, скрипит под ногами; в оттепель снег тяжелый, мокрый, липнет к ногам и лыжам, из него можно лепить снежки и скульптуры. Даже самый белый, чистый снег грязнее водопроводной воды. Проводится опыт: в две белые тарелки кладут снег и наливают воду. Через два часа дети рассматривают воду в тарелках, сравнивают ее, отгадывают, в которой из них был снег (по мусору на дне). Убеждаются,</p>

	<p>что чистый снег – это грязная талая вода, непригодная для питья человеку. Талой водой хорошо поливать растения, ее можно давать животным.</p> <p>3.Наблюдение «Что такое пар и когда его можно увидеть? Пар не всегда моно увидеть» Программное содержание. (проводится спустя 2—3 дня после наблюдения б) Пар становится заметным, когда его много или когда рядом холодные предметы. Перед прогулкой воспитатель рассматривает с детьми банку с водой. По цветной полоске обнаруживают, что воды стало меньше. Обсуждают: она испарилась (превратилась в пар, потому что в группе тепло). Она испарялась медленно – струек и клубов пара никто не видел. Банку оставляют для дальнейшего наблюдения. Во время сборов на прогулку воспитатель предлагает детям сделать глубокий вдох и выдох. Спрашивает, заметили ли они пар (не заметили). На улице обращает внимание на пар, идущий изо рта при разговоре и дыхании. Обсуждает, почему его не видно было в раздевалке и, наоборот, видно на улице. Вместе делают выводы: 1) человек выдыхает воздух, в котором есть пар; 2) этот пар всегда теплый (потому что тело человека теплое); 3) этот пар невидим в теплом помещении, но его хорошо видно на холоде (особенно на морозе).</p> <p>4.Образовательная ситуация «Как белка, заяц и лось проводят зиму в лесу» Программное содержание. Формировать у детей представление о жизни животных в лесу, их приспособленности к зимнему периоду. (Белка питается орехами, грибами, желудями, из своих запасов, потрошит шишки. Заяц обгладывает кору деревьев, отыскивает стога сена. Лось поедает ветки деревьев. Эти животные живут на разных этажах леса – там, где они находят пищу. У них есть враги – хищные звери: лиса, волк, куница. Животные по-разному спасаются от них: быстро убегают, маскируются, прячутся. Все они хорошо приспособлены к жизни в лесу в зимнее время: заяц имеет острые зубы, белый мех, длинные задние ноги, может быстро скакать, петлять, затаиваться; белка живет в дупле, имеет серо-серебристый мех, острые когти, пушистый хвост, может легко лазать по деревьям, делать большие прыжки; лось очень крупный, высокий, имеет длинные ноги, сильные копыта, достает ветки деревьев, легко ходит по глубокому снегу, может быстро бежать, ударять копытом.) Учить детей устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями, делать выводы.</p>
Февраль	<p>1.Наблюдение «Снежинки очень красивы» Программное содержание. Снегопад бывает в пасмурную погоду. Крупные снежинки можно рассмотреть на рукаве пальто, на варежке. Каждая снежинка – это узор из шести лучиков. Узоры всех снежинок разные, они красивые. Снежинки – это маленькие кристаллы льда. А все кристаллы создают узоры, поэтому снежинки такие красивые. Кристаллы льда образуются из пара в облаках. Иней на ветках красив, потому что это тоже узорные кристаллы. Ветки в инее и красивые снежинки можно нарисовать. (Проводится во время снегопада)</p> <p>2.Наблюдение «Зимние узоры на окне» Программное содержание. Воспитатель загадывает детям 2—3 загадки про узоры на окне. Например: «Какой это мастер на стекло нанес и листья, и травы, и заросли роз?»; «Дремучий лес к стеклу прирос, нарисовал его...»; «Вырос лес, белый весь, пешком в него не войдешь, на</p>

	<p>коне не въедешь». Дает задание: дома, в детском саду или в других местах (например, в транспорте) найти замерзшее окно, рассмотреть узоры, объяснить, как они получились. (задание детям для самостоятельного наблюдения и объяснения)</p>
	<p>3. Образовательная ситуация «Земля – живая планета» Программное содержание. Уточнить представления детей о Солнечной системе; рассказать об уникальности Земли. (На ней есть жизнь (растения, животные, человек), потому что на планете есть вода, воздух, тепло – эти условия нужны всем живым существам. Земля – это дом для всех людей, его надо любить, не разрушать, содержать в чистоте. На Земле разные условия, но везде есть жизнь: в Арктике и Антарктике (территории, прилегающие к Северному и Южному полюсам) очень холодно – растений там нет, из животных приспособились жить белые медведи, тюлени, пингвины. Люди постоянно здесь не живут, на некоторое время сюда приезжают исследователи для изучения погоды и природы.</p>
	<p>4. Образовательная ситуация «Волк и лиса – хищные животные» Программное содержание. Уточнить представления детей об образе жизни лисы и волка в зимнее время. (Живут в лесу, питаются мясом других животных, которое добывают самостоятельно. Поэтому волк и лиса называются хищниками, их боятся все мелкие животные: зайцы, мыши, кроты, белки. Волк крупнее лисы, очень вынослив, может нападать на больших животных (оленья, лося). Зимой хищникам голодно, они подходят к жилищу человека, нападают на домашних животных. Зимой волки собираются в стаи, вместе охотятся по ночам, а днем спят на снегу в чаще леса.) Формировать представления о приспособленности хищников к добыванию пищи (чуткие уши, острое зрение, хороший нюх, выносливость (могут по 2—3 дня голодать, долго выслеживать добычу)); характерном для них особом поведении (лиса незаметно подкрадывается, подкарауливает, замечает следы; волк может подолгу гнаться за добычей, у него длинные сильные ноги). Упражнять в умении сравнивать и описывать животных.</p>
<p>Март</p>	<p>1. Образовательная ситуация «Подарок любимому человеку к 8 Марта» Программное содержание. Побуждать детей осмысливать свое отношение к окружающим близким людям. Учить выражать это отношение готовностью сделать приятное – изготовить подарок своими руками и преподнести его в праздничный день. Продолжать знакомить с произведениями искусства, на которых изображена природа. Показать, что художественные произведения созданы руками человека на основе впечатлений от природы, радостного переживания ее красоты. Учить осмысливать свои впечатления от природы, совершенствовать эстетическое видение ее красот; выражать свои впечатления изобразительными средствами, доводить работу до конца.</p> <p>2. Наблюдение за луком Программное содержание. Уточнить представления детей о том, что из луковицы-репки можно вырастить зеленый лук, если создать благоприятные условия, то есть посадить в воду, поставить в теплое и светлое место. Зеленый лук полезен людям (особенно зимой и весной), так как в нем много витаминов. Чтобы проверить, когда лук лучше растет, луковицы можно выращивать в разных условиях.</p> <p>3. Образовательная ситуация «Цепочки в лесу» Программное содержание. Формировать у детей представление о</p>

	<p>взаимосвязи обитателей леса – растений и животных, их пищевой зависимости друг от друга; о том, что лес – это сообщество растений и животных, которые не могут жить друг без друга.</p>
	<p>4.Наблюдение за луком Программное содержание. Выявить изменения, которые произошли с луковицами за неделю, зарисовать увиденное в календаре.</p>
Апрель	<p>1.Образовательная ситуация «Кто главный в лесу?» Программное содержание. Уточнить представления детей о взаимосвязи обитателей лесного сообщества, их пищевой зависимости друг от друга. Показать, что главное звено в лесу – растения, которыми питаются различные животные. Дать детям представление о леснике – человеке, который заботится о лесе: бережет от пожара, подкармливает животных зимой, спасает некоторых из них от беды.</p>
	<p>2.Наблюдение за ветками в вазе. Программное содержание. Показать детям, что для срезанных веток создаются благоприятные условия (теплое помещение, теплая вода). Свет на первых порах не нужен. Эти условия должны повлиять на состояние веток. Зарисовать 2—3 ветки в вазе, точно передавая особенности их строения.Наблюдение организуется в три этапа: ветки кладут в прохладное помещение и отмечают, что в нем теплее, чем на улице, поэтому ветки должны оттаять. Затем помещают их в ванну и уточняют, что вода очень теплая – она хорошо прогреет ветки снаружи и внутри, если сделать так, чтобы она не остывала 8 часов. И наконец, ветки ставят в нормальные комнатные условия. Воспитатель предлагает детям самим высказать предположения: что же будет с ветками через неделю? Не уточняя их ответы, просит ребят зарисовать 2—3 ветки.</p>
	<p>3.Образовательная ситуация «Что мы знаем о птицах» Программное содержание. Уточнить представления детей о знакомых птицах, условиях их жизни, роли человека в жизни зимующих птиц и птиц, живущих в уголке природы. Формировать обобщенное представление о птицах как наземно-воздушных животных, которые могут жить на земле и летать в воздухе. (Птицы летают, потому что у них: 1) широкие крылья и хвост; 2) легкие перья с полым стержнем; 3) плотные и жесткие маховые перья; 4)птицы легкие, так как едят понемногу и часто.)</p>
	<p>4.Образовательная ситуация «Сравнение домашних и диких животных» Программное содержание. Уточнить с детьми признаки домашних животных: живут вместе с человеком, не боятся его, используются им в хозяйстве; человек заботится о домашних животных – создает им все необходимые условия жизни. Показать, что домашние животные отличаются от диких – они не приспособлены самостоятельно жить в лесу: не могут строить себе гнездо, добывать корм, не могут хорошо защитить себя от врагов. Упражнять умственные умения (объяснять, сравнивать, доказывать, делать выводы, применять знания в новых ситуациях).</p>
Май	<p>1.Образовательная ситуация «Зеленая служба «Айболита» - весенний уход за комнатными растениями» Программное содержание. Учить детей определять по внешним особенностям растений их хорошее или болезненное состояние, выявлять недостающие условия и способы ухода, которые могут их восполнить. Уточнить представления о том, что есть светолюбивые и теневыносливые, влаголюбивые и засухоустойчивые растения; их можно</p>

	<p>узнать по внешним признакам: светлая яркая окраска листьев выдает светолюбивые растения, темная – теневыносливые; растения с тонкими мягкими листьями любят много влаги, растения с толстыми листьями и стеблями запасают ее и могут долго обходиться без воды; слабые, давно не цветущие растения нуждаются в питательной почве, их надо пересадить.</p>
	<p>2.Занятие «Лес в жизни человека» Программное содержание. Уточнить представления детей о разном значении леса в жизни человека: оздоровительном, эстетическом, хозяйственном. (В лесу человек отдыхает, укрепляет свое здоровье, наслаждается тишиной, лесными запахами, красотой природы. От леса человек много получает для своего хозяйства: грибы, ягоды, орехи, древесину, пушнину. Из древесины делают разные предметы, мебель, дома и бумагу. Каждый человек должен заботиться о лесе: правильно вести себя на отдыхе, не разрушать условий жизни лесных животных, собирать дары леса осторожно и в таком количестве, чтобы часть осталась самому лесу, беречь деревянные изделия, экономить чистую бумагу.)</p>
	<p>3.Комплексное занятие «Земля, с днем рождения тебя!» Программное содержание. Уточнить представления детей о жизни на Земле: общих условиях, которые имеются для растений, животных и людей (воздух, вода, пища, температура). Показать, что в разных местах условия разные: есть территории, где жить легко (плодородные земли, лесистые местности, умеренная погода), но есть горы (каменистые территории), песчаные и каменистые пустыни, очень холодные и очень жаркие места, где жить трудно; человек, растения и животные приспособились жить почти везде. Воспитывать чувство гордости за свою планету – она единственная в Солнечной системе «живая» планета и является общим домом для всех людей, этот дом надо беречь. Пробуждать желание сделать приятное для Земли – сказать хорошие слова, выразить добрые намерения в рисунке.</p>
	<p>4.«Мой родной край: заповедные места и памятники природы» Программное содержание. Познакомить детей с одним-двумя заповедниками, памятниками природы своей местности, где расположен детский сад. Воспитывать чувство гордости и сопричастности к природным достопримечательностям родного края, пробуждать желание побывать в этих местах.</p>

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

«По речевым тропинкам Белогорья»

№ п/п	Дата	Интегрирующая тема периода	Тема, цель, содержание
С Е Н Т Я	01.09 - 09.09	«Здравствуй детский сад»	Тема: «С куклами возиться – бытию учиться» Цель: учить детей подбирать слова для характеристики тех или иных качеств и признаков.
			Тема: «Обрядовая кукла не игрушка»

Б Р Б			Цель: активизировать в речи детей глаголы, учить восстанавливать исходную форму, от которой образовано название действующего лица.
	12.09 – 23.09	«Моя малая Родина»	Тема: Эвристические рассуждения «Почему так называется?» Цель: учить детей использовать заранее подобранные слова и речевые конструкции, договариваться о структуре рассказа.
	26.09- 30.09		Тема: Составление описательных рассказов «Кукла Белгородского края». Цель: учить детей отбирать соответственно теме факты из личного опыта, рассказывать связно, полным ответом, выразительно.
О К Т Я Б Р Б	03.10- 14.10	«Осень, осень - в гости просим»	Тема: «Пернатые страницы» Белгородский писатель Евгений Федорович Дубравный Стихи, рассказы о птицах и животных Цель: Приобщение детей к культуре родного края в процессе знакомства с литературным творчеством Е.Ф Дубравного
			Тема: «Пернатые страницы» Белгородский писатель Евгений Федорович Дубравный Стихи, рассказы о птицах и животных Цель: Активизация словаря: «пернатые», названия птиц и животных.
	17.10- 28.10	«Золотая осень!»	Тема: «Пернатые страницы» Белгородский писатель Евгений Федорович Дубравный Стихи, рассказы о птицах и животных Цель: Знакомство с рассказом «Мальчик и цапля». Прочтение стихов из сборников «Птицеслов», «Птицеслов экзотический».
			Тема: «Пернатые страницы» Белгородский писатель Евгений Федорович Дубравный Стихи, рассказы о птицах и животных Цель: Видеопросмотр чтения автором собственных произведений
Н О Я Б Р Б	31.10 – 04.11	«Наша Родина – Россия»	Тема: «Что скрывает слово КМА» Полезные ископаемые Белгородского края. Загадки Цель: Знакомство с природными богатствами Белгородского края.
	07.11- 18.11	«Животный мир осенью»	Тема: «Что скрывает слово КМА» Полезные ископаемые Белгородского края. Загадки Цель: Понятие о значении выражений: закрытый способ, открытый способ, полезные ископаемые
			месторождение. Знакомство с природными богатствами Белгородского края. Тема: «Что скрывает слово КМА» Полезные ископаемые Белгородского края. Загадки Цель: Лексика: шахтер, руда,

			металлургии,
	21.11 – 02.12	«Поздняя осень»	<p>Тема: «Что скрывает слово КМА» Полезные ископаемые Белгородского края. Загадки Цель: Эвристические рассуждения «Почему так называются?» Дидактическая игра «Угадай, о чем загадка» Составление рассказа с опорой на схему.</p> <p>Тема: «Грамоте учиться – всегда пригодится» Пословицы, наказ, стихотворение. Цель: Знакомство с народным календарем – Наум – грамотник (14 декабря) Понятие о значении слов: отрок, благоговение, наказ, часослов, славянская азбука, азбука – кириллица.</p>
Д Е К А Б Р Ь	05.12- 16.12	«Правила и безопасность дорожного движения»	<p>Тема: «Грамоте учиться – всегда пригодится» Пословицы, наказ, стихотворение. Цель: Лексика: грамота, грамотные, букварь, алфавит, мудрость. Эвристические рассуждения «Почему так называется?»</p>
			<p>Тема: «Грамоте учиться – всегда пригодится» Пословицы, наказ, стихотворение. Цель: Дидактическая игра «Доскажи словечко»</p>
	19.12- 30.12	«Зима. Новый год у ворот, ребятишек елка ждет»	<p>Тема: «Грамоте учиться – всегда пригодится» Пословицы, наказ, стихотворение. Цель: Эвристические рассуждения «Почему так называется?»</p>
			<p>Тема: «Мы едем, едем, едем... И даже полетим!» транспорт Белгородской области. Загадки Цель: Знакомство с особенностями транспорта Белгородской области Лексика: уточнение понимания о значении выражений: виды транспорта, пассажирский, грузовой транспорт, взлетная полоса, справочная, билетная касса, багажная служба, таможня, диспетчеры, дежурный, охрана, ремонтники, пилоты, стюардессы, снегоуборочная машина, подъемный кран, скорая помощь, пожарная машина, полицейская машина, специальный транспорт.</p>
Я Н В А Р Ь	09.01- 13.01	«Праздники и зимние забавы»	<p>Тема: «Мы едем, едем, едем... И даже полетим!» транспорт Белгородской области. Загадки Цель: Знакомство с особенностями транспорта Белгородской области Лексика: уточнение понимания о значении выражений: виды транспорта, пассажирский и т.д..</p>
			<p>Тема: «Мы едем, едем, едем... И даже полетим!» транспорт Белгородской области. Загадки Цель: Дидактическая – игра цепочка «Назови машину»</p>

			<p>Дидактическая – игра цепочка «Сделай из двух слов одно»</p> <p>Дидактическая – игра «Угадай, сколько слогов посчитай»</p>
	16.01-27.01	«Животный мир зимой. Животные севера»	<p>Тема: «Мы едем, едем, едем... И даже полетим!» транспорт Белгородской области. Загадки Цель: Дидактическая игра «Назови звуки»</p> <p>Чистоговорки на отработку произнесения звуков (ш), (р), (р’).</p> <p>Дидактическая игра «Что может делать»</p> <p>Дидактическая игра – цепочка «Один - много»</p> <p>Дидактическая игра «Посчитай».</p>
			<p>Тема: «Мы едем, едем, едем... И даже полетим!» транспорт Белгородской области. Загадки Цель: Дидактическая игра «Кто чем управляет?»</p> <p>Дидактическая игра «Закончи предложение».</p> <p>Дидактическая игра–упражнение«Назови одним словом».</p> <p>Дидактическая игра «Четвертый лишний».</p>
Ф Е В Р А Л Ь	30.01-10.02	«Дом, в котором я живу»	<p>Тема: «Смешаю краски и слова Белгородский писатель Вячеслав Колесник»</p> <p>Стихи, сказки, авторские иллюстрации к литературным произведениям. Цель: Приобщение детей к культуре родного края в процессе знакомства с литературным творчеством В.В. Колесника</p>
			<p>Тема: «Смешаю краски и слова Белгородский писатель Вячеслав Колесник»</p> <p>Стихи, сказки, авторские иллюстрации к литературным произведениям. Цель: Активизация словаря: «авторские иллюстрации к литературным произведениям»</p>
	13.02-17.02	КАНИКУЛЫ «Мир телевидения. Безопасность дома. Бытовые приборы» (Умные машины)	<p>Тема: «Смешаю краски и слова Белгородский писатель Вячеслав Колесник»</p> <p>Стихи, сказки, авторские иллюстрации к литературным произведениям. Цель: Видеопросмотр чтения автором собственным произведений</p> <p>Знакомство со сказками и стихами</p> <p>Рассматривание его оформления.</p>
	20.02-24.02	«Мир профессий» (Профессии пап)	<p>Тема: «Как хорошо, что есть театр!»</p> <p>Белгородские актеры</p> <p>Цель: Знакомство с традиционной культурой Белгородского края: театральные традиции. Знаменитые земляки- актер М.С. Щепкин, Ю.М. Литвинов (театр кукол) П.Л. Барвинский – режиссер, актер</p>
М А Р	27.02-10.03	«Мир профессий» (Профессии мам)	<p>Тема: «Как хорошо, что есть театр!»</p> <p>Белгородские актеры</p> <p>Цель: Активизация словаря: гардероб,</p>

Т			гардеробщик, фойе, антракт, сцена, занавес, публика, зрители, зрительный зал, художник, декоратор, фонограмма, звукооператор, светооператор, костюмер, гример, режиссер, актер, роль, труппа, аплодисменты.
	13.03-17.03	«Путешествие капельки»	Тема: «Как хорошо, что есть театр!» Белгородские актеры Цель: Словесная игра – цепочка «Назови профессии в театре» Динамическая пауза «Поход в театр» Дидактическая игра «Что не так?»
	20.03-31.04	«К нам весна шагает быстрыми шагами»	Тема: «Как хорошо, что есть театр!» Белгородские актеры Цель: Составление рассказа о театре с опорой на схему. Тема: «Я живу в прекрасной стороне» Белгородский писатель Юрий Макаров (серьезные рассказы «в память о войне» и стихи «потешкового характера») Цель:
А П Р Е Л Ь	03.04-14.04	«Я познаю мир!»	Тема: «Я живу в прекрасной стороне» Белгородский писатель Юрий Макаров (серьезные рассказы «в память о войне» и стихи «потешкового характера») Цель: Приобщение детей к культуре родного края в процессе знакомства с литературным творчеством Ю.И. Макарова Тема: «Я живу в прекрасной стороне» Белгородский писатель Юрий Макаров (серьезные рассказы «в память о войне» и стихи «потешкового характера») Цель: Рассказ о войне «Горшочек масла» серия стихотворных сборников «Мама, почитай!»
	17.04-28.04	«Растительный мир весной»	Тема: «Я живу в прекрасной стороне» Белгородский писатель Юрий Макаров (серьезные рассказы «в память о войне» и стихи «потешкового характера») Цель: Видеопросмотр чтения автором собственным произведений. Знакомство со сказками и стихами. Рассматривание его оформления. Тема: «Страницы большой и страшной войны» Владислав Мефодьевич Шаповалов Рассказы «без вымысла» Цель: Приобщение детей к культуре родного края в процессе знакомства с литературным творчеством В.М. Шаповалова
	03.05-07.05	«Праздник весны и труда. День Победы. Рода войск»	Тема: «Страницы большой и страшной войны» Владислав Мефодьевич Шаповалов Рассказы «без вымысла» Цель: Рассказы о животных на войне из сборников «По всей линии фронта», «Буран» «Кто может рассказывать без слов» Знаменитый земляки С. Дегтярев. Цель: Приобщение детей к культуре родного

			края – музыкальное и изобразительное искусство Белгородской области
15.05-19.05.	«Мир вокруг меня»	«Кто может рассказывать без слов» Знаменитый земляки Г. Ломакин. Цель: Выражения: инструментальная музыка, органнй зал, органная музыка, изобразительное искусство, художник -мультипликатор, жанром пейзажа, жанром натюрморта, жанром портрета, жанр анималистики. Уточнение и активизация словаря: Композитор, музыкант, дирижер, солист, ансамбль, оркестр, гастрологи, гастролировать, живописец, портретист, реставратор, искусство.	«Кто может рассказывать без слов» Знаменитый земляки С. Косенков. Цель: Дидактическая игра – цепочка: «Какая бывает музыка?» Словесная игра – цепочка: «Кто на чем играет?» Подбор слов – действий Динамическая пауза «Играем на музыкальных инструментах» Дидактическая игра «Что не так?»
22.05-26.05	«Лето»	«Кто может рассказывать без слов» Знаменитый земляки С. Дегтярев. Цель: Приобщение детей к культуре родного края – музыкальное и изобразительное искусство Белгородской области	
С 29.05	КАНИКУЛЫ		

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

«Я – патриот»

Сроки	Мероприятия
Сентябрь	Конкурс рисунков «Памятники нашего города» «Родные просторы» (знакомство с местоположением города Шебекино на карте) «Край, в котором мы живем» Проект «Наше дерево»
Октябрь	«Как можно стать юным экологом» Посещение библиотеки «Как все начиналось?» Оформление подборки из домашних фотоальбомов Экскурсия по близлежащим улицам
Ноябрь	Проект (комплексное занятие) «Символика Шебекинского района» (изобразительная и музыкальная деятельность) Беседа «Лес – многоэтажный дом», знакомство с профессией лесника, егеря «Кладовая г. Шебекино» (полезные ископаемые) Праздничное мероприятие, посвященное Дню матери
Декабрь	Беседа «Важные даты г. Шебекино»

	Экскурсия по городу Изготовление плакатов на тему «Сохраним красавицу березку» Творческая гостиная для детей и родителей «Культура нашего народа»
Январь	Спортивное развлечение «Доставь важный пакет» (Ориентировка по карте) Чтение З. Александрова «Дозор» Чтение А. Нехода «Летчики» Экскурсия в Центральную районную библиотеку Сбор информации об участниках войны – жителях нашего города
Февраль	Природоохраняемая акция «Помогите птицам зимой» Оформление альбома «История детского сада в фотографиях» Операция «Радость» изготовление подарков и вручение папам Праздник – День Защитника Отечества
Март	Праздник «Наши мамы» «Все профессии нужны, все профессии важны» Беседа с использованием эксперимента «Край наш плодородный» (климатические особенности) Рассказ педагога о Героях – земляках
Апрель	Досуг «Зеленая служба Айболита» (к всероссийскому дню здоровья) «Чем богат наш край» – экскурсия в краеведческий музей Проект (рисование) «Язык орнаментов» Беседа «Архитектура родного города»
Май	Экскурсия к «Вечному огню» Посвящается ВОВ Рассказ педагога о заповедных местах Шебекинского района Викторина «Конкурс знатоков родного города» «Я и мой город» с использованием поэтических произведений искусства

Образовательная область «Физическое развитие»

«Физкультура»

№ п/п	Дата	Интегрирующая тема периода	Содержание
С Е Н Т Я Б Р Ь	01.09 - 09.09	«Здравствуй, детский сад»	Упражнять детей в беге колонной по одному, в умении переходить с бега на ходьбу; в сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе по повышенной опоре. Развивать точность движений при переброске мяча.
			Упражнять детей в равномерном беге и беге с ускорением; знакомить с прокатыванием обручей, развивая ловкость и глазомер, точность движений; повторить прыжки на двух ногах с продвижением вперед.(ул)
			Упражнять детей в беге колонной по одному, в умении переходить с бега на ходьбу; в сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе по повышенной опоре. Развивать точность движений при переброске мяча.

			<p>Упражнять детей в беге колонной по одному, в умении переходить с бега на ходьбу; в сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе по повышенной опоре. Развивать точность движений при переброске мяча.</p> <p>Упражнять детей в равномерном беге и беге с ускорением; знакомить с прокатыванием обручей, развивая ловкость и глазомер, точность движений; повторить прыжки на двух ногах с продвижением вперед. (ул)</p>
	12.09 – 23.09	«Моя малая Родина»	<p>Упражнять детей в равномерном беге с соблюдением дистанции; развивать координацию движений в прыжках с доставанием до предмета; повторить упражнения с мячом и лазанье под шнур, не задевая его.</p> <p>Упражнять детей в равномерном беге с соблюдением дистанции; развивать координацию движений в прыжках с доставанием до предмета; повторить упражнения с мячом и лазанье под шнур, не задевая его.</p> <p>Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в прокатывании обручей друг другу; развивать внимание и быстроту движений. (ул)</p> <p>Упражнять детей в ходьбе и беге с четким фиксированием поворотов (ориентир — кубик или кегля); развивать ловкость в упражнениях с мячом, координацию движений в задании на равновесие; повторить упражнение на ползание по гимнастической скамейке.</p> <p>Упражнять детей в ходьбе и беге с четким фиксированием поворотов (ориентир — кубик или кегля); развивать ловкость в упражнениях с мячом, координацию движений в задании на равновесие; повторить упражнение на ползание по гимнастической скамейке.</p> <p>Упражнять в чередовании ходьбы и бега; развивать быстроту и точность движений при передаче мяча, ловкость в ходьбе между предметами. (ул)</p>
	26.09 – 30.10		<p>Упражнять в чередовании ходьбы и бега по сигналу воспитателя; в ползании по гимнастической скамейке на ладонях и коленях; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением заданий. Повторить прыжки через шнуры.</p> <p>Упражнять в чередовании ходьбы и бега по сигналу воспитателя; в ползании по гимнастической скамейке на ладонях и коленях; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением заданий. Повторить прыжки через шнуры.</p> <p>Повторить ходьбу и бег в чередовании по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках и с мячом; разучить игру «Круговая лапта». (ул)</p>
О	03.10-	«Осень, осень - в	Закреплять навыки ходьбы и бега между

К Т Я Б Р Ь	14.10	гости просим»	предметами; упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках; развивать ловкость в упражнении с мячом,
			Закреплять навыки ходьбы и бега между предметами; упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках; развивать ловкость в упражнении с мячом,
			Упражнять детей в беге с преодолением препятствий; развивать ловкость в упражнениях с мячом; повторить задание в прыжках. (ул)
			Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения по сигналу; отрабатывать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; развивать координацию движений в упражнениях с мячом.
			Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения по сигналу; отрабатывать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; развивать координацию движений в упражнениях с мячом.
			Повторить бег в среднем темпе (продолжительность до 1,5 минуты); развивать точность броска; упражнять в прыжках. (ул)
	18.10- 29.10	«Золотая осень!»	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен; повторить упражнения в ведении мяча; ползании; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.
			Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен; повторить упражнения в ведении мяча; ползании; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.
			Закреплять навык ходьбы с изменением направления движения, умение действовать по сигналу воспитателя; развивать точность в упражнениях с мячом.
			Закреплять навык ходьбы со сменой темпа движения. Упражнять в беге враспынную, в ползании на четвереньках с дополнительным заданием; повторить упражнение на равновесие при ходьбе по повышенной опоре.
			Закреплять навык ходьбы со сменой темпа движения. Упражнять в беге враспынную, в ползании на четвереньках с дополнительным заданием; повторить упражнение на равновесие при ходьбе по повышенной опоре.
			Повторить ходьбу с остановкой по сигналу воспитателя, бег в умеренном темпе; упражнять в прыжках и переброске мяча.
Н О Я Б	31.10 - 04.11	«Наша Родина – Россия»	Закреплять навык ходьбы и бега по кругу; упражнять в ходьбе по канату (или толстому шнуру); упражнять в энергичном отталкивании в прыжках через шнур; повторить эстафету с мячом.

Р Б			Закреплять навык ходьбы и бега по кругу; упражнять в ходьбе по канату (или толстому шнуру); упражнять в энергичном отталкивании в прыжках через шнур; повторить эстафету с мячом.
			Закреплять навык ходьбы, перешагивая через предметы; повторить игровые упражнения с мячом и прыжками. (ул)
	07.11-18.11	«Животный мир осенью»	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; прыжках через короткую скакалку; бросании мяча друг другу; ползании по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине.
			Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; прыжках через короткую скакалку; бросании мяча друг другу; ползании по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине.
			Закреплять навыки бега с преодолением препятствий, ходьбы с остановкой по сигналу; повторить игровые упражнения в прыжках и с мячом. (ул)
			Упражнять в ходьбе и беге «змейкой» между предметами; повторить ведение мяча с продвижением вперед; упражнять в лазаньи под дугу, в равновесии.
			Упражнять в ходьбе и беге «змейкой» между предметами; повторить ведение мяча с продвижением вперед; упражнять в лазаньи под дугу, в равновесии.
			Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с высоким подниманием колен; повторить игровые упражнения с мячом и с бегом. (ул)
	21.11-02.12.	«Поздняя осень»	Закреплять навык ходьбы и бега между предметами, развивая координацию движений и ловкость; разучить в лазаньи на гимнастическую стенку переход с одного пролета на другой; повторить упражнения в прыжках и на равновесие.
			Закреплять навык ходьбы и бега между предметами, развивая координацию движений и ловкость; разучить в лазаньи на гимнастическую стенку переход с одного пролета на другой; повторить упражнения в прыжках и на равновесие.
		Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в поворотах прыжком на месте; повторить прыжки на правой и левой ноге, огибая предметы; упражнять в выполнении заданий с мячом. (ул)	
		Закреплять навык ходьбы и бега между предметами, развивая координацию движений и ловкость; разучить в лазаньи на гимнастическую стенку переход с одного пролета на другой; повторить упражнения в прыжках и на равновесие.	

			<p>Закреплять навык ходьбы и бега между предметами, развивая координацию движений и ловкость; разучить в лазаньи на гимнастическую стенку переход с одного пролета на другой; повторить упражнения в прыжках и на равновесие.</p> <p>Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в поворотах прыжком на месте; повторить прыжки на правой и левой ноге, огибая предметы; упражнять в выполнении заданий с мячом. (ул)</p>
Д Е К А Б Р Ь	05.12- 16.12	«Правила и безопасность дорожного движения»	<p>Упражнять детей в ходьбе с различными положениями рук, в беге в рассыпную; в сохранении равновесия при ходьбе в усложненной ситуации (бокром приставным шагом, с перешагиванием). Развивать ловкость в упражнениях с мячом.</p>
			<p>Упражнять детей в ходьбе с различными положениями рук, в беге в рассыпную; в сохранении равновесия при ходьбе в усложненной ситуации (бокром приставным шагом, с перешагиванием). Развивать ловкость в упражнениях с мячом.</p>
			<p>Повторить ходьбу в колонне по одному"с остановкой по сигналу воспитателя; упражнять детей в продолжительном беге (продолжительность до 1,5 минуты); повторить упражнения в равновесии, в прыжках, с мячом. (ул)</p>
			<p>Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с ускорением и замедлением, в прыжках на правой и левой ноге попеременно; повторить упражнения в ползании и эстафету с мячом.</p>
			<p>Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с ускорением и замедлением, в прыжках на правой и левой ноге попеременно; повторить упражнения в ползании и эстафету с мячом.</p>
			<p>Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному с выполнением заданий по сигналу воспитателя; повторить игровые упражнения на равновесие, в прыжках, на внимание. (ул)</p>

			«по-медвежьи»); повторить упражнение в прыжках и на равновесие.
			Повторить ходьбу и бег по кругу с поворотом в другую сторону; упражнять в ползании по скамейке «по-медвежьи»); повторить упражнение в прыжках и на равновесие.
			Упражнять детей в ходьбе между постройками из снега; разучить игровое задание «Точный пас»; развивать ловкость и глазомер при метании снежков на дальность. (ул)
Я Н В А Р Ь	09.01- 13.01	«Праздники и зимние забавы»	Повторить ходьбу с выполнением заданий для рук; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом и ползании по скамейке.
			Повторить ходьбу с выполнением заданий для рук; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом и ползании по скамейке.
			Закреплять навык передвижения на лыжах скользящим шагом. Учить подъему в гору и спуску с нее. Закреплять повороты на лыжах. (ул)
	16.01- 27.01	«Животный мир зимой. Животные севера»	Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в ползании на четвереньках; повторить упражнения на сохранение равновесия и в прыжках.
			Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в ползании на четвереньках; повторить упражнения на сохранение равновесия и в прыжках.
			Закреплять навык передвижения на лыжах скользящим шагом. Учить подъему в гору и спуску с нее. Закреплять повороты на лыжах. (ул)
Ф Е В Р А Л Ь	30.01- 10.02	«Дом, в котором я живу»	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания, закреплять навык энергичного отталкивания от пола в прыжках; повторить упражнения в бросании мяча, развивая ловкость и глазомер.
			Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания, закреплять навык энергичного отталкивания от пола в прыжках; повторить упражнения в бросании мяча, развивая ловкость и глазомер.
			Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу воспитателя; повторить игровое задание с клюшкой и шайбой, игровое задание с прыжками. (ул)
			Упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук; разучить прыжки с подскоком (чередование подскоков с ноги на ногу); упражнять в переброске мяча; повторить лазанье в обруч (или

			под дугу).
			Упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук; разучить прыжки с подскоком (чередование подскоков с ноги на ногу); упражнять в переброске мяча; повторить лазанье в обруч (или под дугу).
			Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий; повторить игровые упражнения на санках, с клюшкой и шайбой. (ул)
	13.02-17.02	КАНИКУЛЫ «Мир телевидения» Безопасность дома. Бытовые приборы» (Умные машины)	Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в попеременном подпрыгивании на правой и левой ноге (по кругу), в метании мешочков, лазаньи на гимнастическую стенку; повторить упражнения на сохранение равновесия при ходьбе на повышенной опоре с выполнением дополнительного задания.
			Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в попеременном подпрыгивании на правой и левой ноге (по кругу), в метании мешочков, лазаньи на гимнастическую стенку; повторить упражнения на сохранение равновесия при ходьбе на повышенной опоре с выполнением дополнительного задания.
			Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; повторить игровые упражнения на санках, с клюшкой и шайбой. (ул)
	20.02-24.02	«Мир профессий» (Профессии пап)	Упражнять в ходьбе в колонне по одному с выполнением задания на внимание, в ползании на четвереньках между предметами; повторить упражнения на равновесие и прыжки.
			Упражнять в ходьбе в колонне по одному с выполнением задания на внимание, в ползании на четвереньках между предметами; повторить упражнения на равновесие и прыжки.
			Упражнять в ходьбе и беге с выполнением задания «Найди свой цвет»; повторить игровое задание с метанием снежков с прыжками. (ул)
М	27.02-10.03	«Мир профессий» (Профессии мам)	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с дополнительным заданием; повторить задание в прыжках, эстафету с мячом.
А			Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с дополнительным заданием; повторить задание в прыжках, эстафету с мячом.
Р			Повторить упражнения в беге на скорость, игровые задания с прыжками и мячом. (ул)
Т			Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, беге враспынную; повторить упражнение в прыжках, ползании; задания с мячом.
			Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, беге враспынную; повторить упражнение в прыжках,

			ползании; задания с мячом.
			Упражнять детей в беге, в прыжках; развивать ловкость в заданиях с мячом. (ул)
	13.03-17.03	«Путешествие капельки»	Повторить ходьбу с выполнением заданий; упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель; повторить упражнения в ползании и на сохранение равновесия при ходьбе по повышенной опоре.
			Повторить ходьбу с выполнением заданий; упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель; повторить упражнения в ползании и на сохранение равновесия при ходьбе по повышенной опоре.
			Упражнять детей в беге на скорость; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом. (ул)
	20.03-31.03	«К нам весна шагает быстрыми шагами»	Повторить ходьбу с выполнением заданий; упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель; повторить упражнения в ползании и на сохранение равновесия при ходьбе по повышенной опоре.
			Повторить ходьбу с выполнением заданий; упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель; повторить упражнения в ползании и на сохранение равновесия при ходьбе по повышенной опоре.
			Упражнять детей в беге на скорость; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом. (ул)
			Повторить ходьбу и бег с выполнением задания; упражнять в лазаньи на гимнастическую стенку; повторить упражнения на равновесие и прыжки.
			Повторить ходьбу и бег с выполнением задания; упражнять в лазаньи на гимнастическую стенку; повторить упражнения на равновесие и прыжки.
			Повторить упражнения с бегом, в прыжках и с мячом. (ул)
А П Р Е Л Ь	04.04-15.04	«Я познаю мир!»	Повторить игровое упражнение в ходьбе и беге; упражнения на равновесие, в прыжках, с мячом.
			Повторить игровое упражнение в ходьбе и беге; упражнения на равновесие, в прыжках, с мячом.
			Повторить игровое упражнение с бегом; игровые задания с мячом, с прыжками. (ул)
			Повторить упражнения в ходьбе и беге; упражнять детей в прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг другу
			Повторить упражнения в ходьбе и беге; упражнять детей в прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг другу
			Повторить игровое задание с ходьбой и бегом; игровые упражнения с мячом, в прыжках. (ул)
	17.04-28.04	«Растительный мир весной»	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, в построении в пары (колонна по два); в метании мешочков на дальность, в ползании, в равновесии.

			Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, в построении в пары (колонна по два); в метании мешочков на дальность, в ползании, в равновесии.
			Повторить бег на скорость; упражнять детей в заданиях с прыжками, в равновесии. (ул)
			Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнения в равновесии, в прыжках и с мячом.
			Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнения в равновесии, в прыжках и с мячом.
			Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнения в равновесии, в прыжках и с мячом. (ул)
М А Й	01.05- 12.05	«Праздник Победы. Рода войск»	Повторить упражнения в ходьбе и беге; в равновесии при ходьбе по повышенной опоре; в прыжках с продвижением вперед на одной ноге; в бросании малого мяча о стенку.
			Повторить упражнения в ходьбе и беге; в равновесии при ходьбе по повышенной опоре; в прыжках с продвижением вперед на одной ноге; в бросании малого мяча о стенку.
			Повторить упражнения в ходьбе и беге; в равновесии при ходьбе по повышенной опоре; в прыжках с продвижением вперед на одной ноге; в бросании малого мяча о стенку. (ул)
			Упражнять детей в ходьбе и беге со сменой темпа движения, в прыжках в длину с места; повторить упражнения с мячом.
			Упражнять детей в ходьбе и беге со сменой темпа движения, в прыжках в длину с места; повторить упражнения с мячом.
			Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; повторить упражнения с мячом, в прыжках. (ул)
			15.05- 19.05
		Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, по кругу; в ходьбе и беге враспынную; в метании мешочков на дальность, в прыжках, в равновесии.	
		Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в ходьбе и беге враспынную; повторить задания с мячом и прыжками. (ул)	
22.05- 26.05	«Лето»	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу; повторить упражнения в лазанье на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре, в прыжках.	
		Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу; повторить упражнения в лазанье на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре, в	

			прыжках. Повторить игровые упражнения с ходьбой и бегом; упражнять в заданиях с мячом. (ул)
	С 29.05	КАНИКУЛЫ	

Сюжетно – ролевые игры

№ п/п	Дата	Интегрирующая тема периода	Тема/содержание, литература
С Е Н Т Я Б Р Ь	01.09 - 09.09	«Здравствуй, детский сад!»	Игра «Детский сад» Цель. Закрепить знания детей о работе медсестры, врача, прачки, повара, дворника, заведующей и других работников детского сада. Воспитывать интерес и уважение к их труду. Развивать у детей чувство благодарности за труд взрослых для них, желание оказывать им посильную помощь. Развивать умение применять полученные знания и умения в коллективной творческой игре. Игра «День рождения» Цель. Воспитание чуткости, внимания. Закрепление культурных навыков.
	12.09 – 23.09	«Моя малая Родина!»	Игра «Семья» Цель. Побуждать детей творчески воспроизводить в играх быт семьи. Совершенствовать умение самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку. Раскрывать нравственную сущность деятельности взрослых людей: ответственное отношение к своим обязанностям, <u>взаимопомощь</u> и <u>коллективный</u> характер труда. Игра «Мы строители» Цели: уточнение представлений детей о рабочем – строителе; воспитание у детей интереса и уважения к труду взрослых; формирование детского коллектива, на развитие творческих способностей.
О К Т Я Б Р Ь	03.10 - 14.10-	«Осень, осень - в гости просим»	Игра «В лесу» Цель. Закрепление названий различных видов растений, семян, грибов. Воспитание интереса и любви к природе. Игра «Готовим суп» Цель: Учить детей играть в сюжетно ролевую игру, выполнять действия показанные воспитателем, формировать представление, о предметах посуды и продуктах для приготовления еды.
	17.10- 28.10	«Золотая осень!»	Игра «Шоферы» Задачи: Закрепление знаний и умений о труде шофера, на основе которых ребята смогут развить сюжетную, творческую игру. Развитие интереса в игре. Формирование положительных <u>взаимоотношений</u> между детьми.

			<p>Воспитание у детей уважения к труду шофёра.</p> <p>Игра «Дочки-матери»</p> <p>Задачи: Побуждать детей творчески воспроизводить в играх быт семьи. Совершенствовать умение самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку. Раскрывать нравственную сущность деятельности взрослых людей: ответственное отношение к своим обязанностям, взаимопомощь и коллективный характер труда.</p>
Н О Я Б Р Ь	31.10 – 04.11	«Наша Родина – Россия!»	<p>Игра «Мой город»</p> <p>Цели:</p> <ul style="list-style-type: none"> -уточнить представления об устройстве улиц; -закрепить правила поведения на улице; -предупредить о последствиях нарушения правил. <p>Игра «Путешествие с героями любимых книг»</p> <p>Цель. Привитие интереса к книгам детских писателей. Развитие способности принимать на себя роль сказочного героя.</p>
	07.11 18.11	«Животный мир осенью»	<p>Игра «В лесу»</p> <p>Цель. Закрепление названий различных видов растений, семян, грибов. Воспитание интереса и любви к природе.</p> <p>Игра «Улица»</p> <p>Цель. Обучение детей реализовывать и развивать сюжет игры. Закрепление названий машин, правил поведения на улице и в общественном транспорте.</p>
	21.11 02.12	«Поздняя осень»	<p>Игра «Школа»</p> <p>Цель. Познакомить дошкольников с сюжетно – ролевой игрой «Школа» Расширить, уточнить и конкретизировать знания детей о школе. Воспитывать у детей желание учиться</p> <p>Игра "Строим дом"</p> <p>Цели. Познакомить детей со строительными профессиями, обратить внимание на роль техники, облегчающей труд строителей, научить детей сооружать постройку несложной конструкции, воспитать дружеские взаимоотношения в коллективе, расширить знания детей об особенностях труда строителей, расширить словарный запас детей: ввести понятия «постройка», «каменщик», «подъемный кран», «строитель», «крановщик», «плотник», «сварщик», «строительный материал».</p>
Д Е К А Б Р Ь	05.12- 16.12	«Правила и безопасность дорожного движения»	<p>Игра «Улица»</p> <p>Цель. Обучение детей реализовывать и развивать сюжет игры. Закрепление названий машин, правил поведения на улице и в общественном транспорте.</p> <p>Игра «Правила уличного движения»</p> <p>Цель. Учить детей реализовывать и развивать сюжет игры. Закрепить знания названий машин, правил поведения на улице и в общественном транспорте.</p>
	19.12 30.12	«Зима. Новый год у ворот,	<p>Игра «МЧС спешит на помощь!»</p> <p>Цели:</p>

		ребятишек елка ждет»	<p>- развивать творческое воображение, умение совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников;</p> <p>- побуждать детей по-своему обустроить игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы;</p> <p>- воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.</p> <p>Игра «Семья: новогодний праздник дома».</p> <p>Цель. Продолжать учить детей играть вместе со взрослыми и детьми в конструктивные игры со знакомой сюжетной линией, изготавливать для этих игр (с помощью взрослого) простые игрушки, машинки, украшения. Продолжать учить детей располагать атрибуты игры в игровом уголке; адекватно, в соответствии с функциональным назначением использовать простые игрушки и предметы-заместители. Продолжать формировать у детей представления об отражаемой области действительности, пригодные для игры. Продолжать учить детей брать на себя роль члена семьи и действовать в соответствии с ней: мама, папа, дочь (сын). Продолжать учить детей воссоздавать в игре логическую цепочку игровых действий: папа и мама украшают елку, готовят подарки, мама и дочь (сын) накрывают праздничный стол. Создать детям радостное, праздничное настроение. Способствовать объединению детей для совместных игр.</p>
Я Н В А Р Ь	09.01- 13.01	«Праздники и зимние забавы»	<p>Игра «Семейные праздники»</p> <p>Цели. Познакомить детей с вариантом сюжетно-ролевой игры «Семья»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Формировать навыки ролевого общения. 2. Развивать культуру общения. 3. Закрепить знания о семейных традициях. 4. Воспитывать доброжелательное и уважительное отношение к старшим. <p>Игра «Водители»</p> <p>Цель. Обогащать и конкретизировать знания детей о правилах дорожного движения. Учить детей самостоятельно создавать для задуманной игровую обстановку. Способствовать формированию умения творчески развивать сюжеты игры. Воспитывать внимательное поведение на дорогах, уважение к труду водителя, милиционера. Учить вежливому обращению в процессе общения «водитель – пассажир», «водитель – милиционер».</p>
	16.01- 27.01	«Животный мир зимой. Животные севера»	<p>Игра «Зоопарк»</p> <p>Цели. Расширять знания детей о диких животных. Обогащать и конкретизировать знания и представления детей о диких зверях и их повадках и</p>

			<p>условиях содержания в неволе.</p> <p>Развивать конструктивные способности детей при работе с крупным строительным материалом. Самостоятельно создавать для задуманного игровую обстановку. Способствовать формированию умения творчески развивать сюжеты игры. Воспитывать уважение к труду работников зоопарка. воспитывать доброту, отзывчивость, чуткое, внимательное отношение к животным, культуру поведения в общественных местах.</p> <p>Тема: «Ветеринарная лечебница»</p> <p>Цели. Вызвать у детей интерес к профессии ветеринарного врача. Самостоятельно создавать для задуманного игровую обстановку. Способствовать формированию умения творчески развивать сюжеты игры.</p> <p>Воспитывать чуткое, внимательное отношение к животным, доброту, отзывчивость, культуру общения.</p>
Ф Е В Р А Л Ь	30.01-10.02	«Дом, в котором я живу»	<p>Игра «Дом, семья»</p> <p>Цели. Побуждать детей творчески воспроизводить в играх быт семьи. Совершенствовать умение самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку. Раскрывать нравственную сущность деятельности взрослых людей: ответственное отношение к своим обязанностям, взаимопомощь и коллективный характер труда.</p>
	13.02-17.02	КАНИКУЛЫ «Мир телевидения. Безопасность дома. Бытовые приборы» (Умные машины)	<p>Игра «Почта»</p> <p>Цель. Обучение детей реализовывать и развивать сюжет игры. Расширение и закрепление знаний детей о разных формах почтовой связи: почта, телеграф, телефон, радио. Воспитание чуткого и внимательного отношения к товарищам и близким.</p>
	20.02-24.02	«Мир профессий» (Профессии пап)	<p>Игра «Российская Армия»</p> <p>Цель. Формировать умение творчески развивать сюжет игры. Развивать у дошкольников конкретные представления о герое-воине, нравственной сущности его подвига во имя своей Родины. Обогащать знания детей о подвиге воинов-танкистов и воинов-моряков. Расширять представления детей о типах военных кораблей. Воспитывать чувство патриотизма, гордости за свою Родину, восхищение героизма людей.</p> <p>Игра «Завод»</p> <p>Цель. Формирование трудовых умений, развитие творческого воображения детей. Формирование представлений дошкольников о том, что такое завод (фабрика) и что он производит. Воспитание у детей положительного отношения к рядовым будничным профессиям рабочих династий.</p>
М А	27.02-10.03	«Мир профессий»	<p>Игра «Ателье»</p> <p>Цель. Формирование трудовых умений, развитие</p>

Р Т		(Профессии мам)	творческого воображения детей. Формирование представлений дошкольников о том, что такое ателье и для чего оно нужно. Формирование умения выполнять усвоенные нормы и правила культуры поведения в общественных местах. Воспитание уважения к труду работников ателье. Игра «Магазин» Цель. Обучение детей реализовывать и развивать сюжет игры. Закрепление знаний о функционировании магазина. Формирование навыков культурного поведения в общественных местах.
	13.03-17.03	«Путешествие капельки»	Игра «Библиотека» Цель. Обучение детей реализовывать и развивать сюжет игры. Создание интереса к работе в библиотеке. Знакомство с правилами пользования книгой. Пробуждение у детей интереса и любви к книгам, воспитание бережного к ним отношения. Игра «Нам весело» Цель: привлекать детей к участию в юмористических забавах, воспитывать навыки самостоятельности при организации и подготовке забав, способствовать объединению детей, развивать эмоциональную сферу ребенка, воспитывать оптимизм, жизнелюбие, чувство коллективизма, взаимопомощи.
	20.03-31.03	«К нам весна шагает быстрыми шагами»	Игра «Экскурсия в оранжерею» Цель. Закрепить знания детей о росте и развитии растений, о способах ухода за ними, воспитывать любовь и стремление заботиться о растениях. Игра «Сильные и слабые» Цель. Дать понятия «слабый» и «сильный человек», учить определять их, формировать представление о милосердии и доброте, учить защищать слабых, воспитывать отрицательное отношение к аморальным качествам: хитрости, лживости, себялюбию, трусости, жесткости, лени.
А П Р Е Л Ь	03.04-14.04	«Я познаю мир!»	Игра «Путешествие с героями любимых книг» Цель. Привитие интереса к книгам детских писателей. Развитие способности принимать на себя роль сказочного героя. Игра «Космонавты» Цель. Способствование военно-патриотической подготовке дошкольников. Воспитание ответственного отношения к учению. Совершенствование физической подготовки. Обучение самостоятельно развивать сюжет игры.
	17.04-28.04	«Растительный мир весной»	Игра «Мы – спортсмены» Цель. Дать детям знания о необходимости занятий спортом, совершенствовать спортивные навыки – ходьбу, бег, метание, лазание. Развивать физические качества: быстроту, ловкость, координацию движений, глазомер, ориентировку в пространстве.

			Игра «Супермаркет» Цель. Вызвать у детей интерес к профессии продавца, формировать навыки культуры поведения в общественных местах, воспитывать дружеские взаимоотношения.
М А Й	01.05- 12.05.	«Праздник весны и труда. День Победы. Рода войск»	Игра «Пограничники» Цель. Способствование военно-патриотической подготовке дошкольников. Воспитание у них смелости и выносливости. Игра «Российская Армия» Цель. Формировать умение творчески развивать сюжет игры. Развивать у дошкольников конкретные представления о герое-воине, нравственной сущности его подвига во имя своей Родины. Обогащать знания детей о подвиге воинов-танкистов и воинов-моряков. Расширять представления детей о типах военных кораблей. Воспитывать чувство патриотизма, гордости за свою Родину, восхищение героизма людей.
	15.05- 19.05	«Мир вокруг меня»	Игра «Магазин» Цель. Обучение детей реализовывать и развивать сюжет игры. Закрепление знаний о функционировании магазина. Формирование навыков культурного поведения в общественных местах.
	22.05- 26.05	«Лето»	Игра «Магазин» Цель. Обучение детей реализовывать и развивать сюжет игры. Закрепление знаний о функционировании магазина. Формирование навыков культурного поведения в общественных местах. Игра «Школа» Цель. Обучение детей реализовывать и развивать сюжет игры. Знакомство и приучение дошкольников к режиму школьной жизни.
	с 29 мая	КАНИКУЛЫ	

2.5. Формы, способы, методы и средства реализации программы.

Психолого – педагогические условия реализации Программы.

Особенности общей организации образовательного пространства.

Важнейшим условием реализации Программы «От рождения до школы» является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности. Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:
 - проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
 - создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
 - обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, выработать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
 - обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
 - обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
 - обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов Организации, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей. Система дошкольного образования в образовательной организации должна быть нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В Организации должны быть созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности. Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

Роль педагога в организации психолого-педагогических условий

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагоги должны создать атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять. Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;

- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;

- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка. Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

Формирование доброжелательных, внимательных отношений Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты. Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

Развитие самостоятельности. Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения). В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;

- находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;

- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений. С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);

- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);

- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;

- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности. Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель. В течение дня необходимо выделять время, чтобы дети могли выбрать пространство активности (площадку) по собственному желанию.

Создание условий для развития свободной игровой деятельности. Игра — одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте — со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр.

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей). Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности. Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

Создание условий для развития познавательной деятельности. Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность, а не просто воспроизведение информации.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несоответствие точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности.

Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

Создание условий для развития проектной деятельности. В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
- помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности.

Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

Создание условий для самовыражения средствами искусства. В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр. Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства.

Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

Создание условий для физического развития. Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа Я тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью. Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития.

Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики. Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

2.6. Организация культурно - досуговой деятельности.

Программа предусматривает организацию культурно - досуговой деятельности детей, задачами которой являются:

- организация культурного отдыха детей, их эмоциональной разрядки;
- развитие детского творчества в различных видах деятельности и культурных практиках;
- создание условий для творческого взаимодействия детей и взрослых.

Мероприятия	Возраст воспитанников	Ориентировочное время проведения
Творческие соревнования		
Выставка рисунков «Мы за безопасное движение»	все возрастные группы	Сентябрь
Выставка рисунков «Мой любимый детский сад»	все возрастные группы	Сентябрь
Выставка рисунков «Шебекино – родимый край»	воспитанники 4-7 лет	Сентябрь
Фестиваль «День пожилого человека»	все возрастные группы	Сентябрь
Конкурс детского рисунка «Золотая осень!»	все возрастные группы	Октябрь
Акция «Внимание-дорога!»	все возрастные группы	Октябрь
Акция «Добрые друзья природы»	воспитанники 4-7 лет	Октябрь
Выставка рисунков «Мы за безопасность»	все возрастные группы	Ноябрь
Выставка детских рисунков «С физкультурой я дружу»	воспитанники 4-7 лет	Ноябрь
Акция «Ангел в дорогу»	воспитанники 4-7 лет	Ноябрь
Выставка рисунков ко дню Матери «Любимой маме посвящается!»	все возрастные группы	Ноябрь
Выставка рисунков: «Волшебный праздник новый год»	все возрастные группы	Декабрь
Выставка детского творчества «Волшебная снежинка»	все возрастные группы	Декабрь
Выставка рисунков «Слава защитникам	все возрастные группы	Февраль

Отечества!»		
Выставка детского творчества «Портрет любимой Мамочки»	все возрастные группы	Март
Акция «Засветись синим»	все возрастные группы	Апрель
Выставка рисунков: «День победы – 9 мая!»	обучающиеся 4-7 лет	Май
Акция «Не смолкнет слава тех великих лет!»	все возрастные группы	Май
Праздники		
«Осенние праздники – Золото осени»	все возрастные группы	Последняя неделя Октября
Спортивный праздник «Осенняя пора»	воспитанника 4-7 лет	Октябрь
«Новый год»	все возрастные группы	Декабрь
Зимние спортивные праздники «Дружные ребята»	воспитанника 4-7 лет	Январь
«Мамин праздник»	все возрастные группы	Март
Весенние праздники - «Весна – красна»	все возрастные группы	Апрель
Спортивные весенние праздники «Я со спортом подружусь»	воспитанники 4-7 лет	Май
Досуги и развлечения		
Логопедическая неделя	воспитанники 4-7 лет	По плану УО
Неделя психологии	воспитанники 4-7 лет	По плану УО
День здоровья «Веселые старты».	Воспитанники 4-7 лет	По плану УО
День безопасности	Воспитанники 4-7 лет	По плану УО
Развлечение «Неделя добрых дел» (День пожилого человека)	Старший дошкольный возраст	Октябрь
Проведение мероприятий посвященные дню инвалидов	Старший дошкольный возраст	Ноябрь
Досуг «Путешествие по России» (День народного единства)	Старший дошкольный возраст	Ноябрь
Досуг «Неделя милосердия» (Международный день инвалидов)	Старший дошкольный возраст	Декабрь
Досуг «Доброта спасет мир» (День доброты)	Старший дошкольный возраст	Февраль
«Богатырская наша сила...»	Старший дошкольный возраст	Февраль
Спортивный праздник Международный женский день – «Мой ангел – мама!»	Старший дошкольный возраст	Март
Досуг «Птицы - наши крылатые друзья» (Международный день птиц)	Старший дошкольный возраст	Апрель
Праздник весны и труда «Все работы хороши...»	Старший дошкольный возраст	Май
Музыкальные развлечения		
Театрализованное представление по ОБЖ,	Все возрастные группы	В течение года

ПДД		
Тематические развлечения «Покров – натопи избу без дров»	Средний и старший дошкольный возраст	Октябрь
Музыкальный праздник «День матери»	Средний и старший дошкольный возраст	Ноябрь
Новогодний праздник «Волшебная история»	Все возрастные группы	Декабрь
Тематическое развлечение «Коляда пришла»	Средний и старший дошкольный возраст	Январь
Музыкально – спортивный праздник, посвященный дню Российской Армии.	Средний дошкольный возраст	Февраль
Утренник, посвященный женскому дню 8 марта.	Все возрастные группы	Март
Развлечение «Масленица»	Средний и старший дошкольный возраст	с 28 февраля по 6 марта
Развлечение «Весна - красна»	Все возрастные группы	Апрель
Тематический досуг посвященный Дню Победы.	Все возрастные группы	Май
«Мы теперь выпускники!»	Подготовительные к школе группы	Май
Фольклорные мероприятия		
Народная гостиния «Покров – натопи избу без дров»	обучающиеся среднего, старшего дошкольного возраста	Октябрь
Игра-викторина «Здравствуй гостя зима!»	обучающиеся среднего, старшего дошкольного возраста	Декабрь
Творческая мастерская «Зимние святки»	обучающиеся среднего, старшего дошкольного возраста	Январь
Праздник народных игр «Игралочка, игралочка-чудестная страна»	обучающиеся среднего, старшего дошкольного возраста	Февраль
Развлечение «Ой, ты Масленица»	обучающиеся среднего, старшего дошкольного возраста	Март
Игротека «Вербное воскресенье»	обучающиеся среднего, старшего дошкольного возраста	Апрель
Фольклорный праздник « Пасха в гости к нам пришла»	обучающиеся среднего, старшего дошкольного возраста	Апрель
Квест-игра Березовая Русь»	обучающиеся среднего, старшего дошкольного возраста	Июнь
Ярилин день	обучающиеся среднего, старшего дошкольного возраста	Июль
Игротека « Яблочный спас»	обучающиеся среднего, старшего дошкольного возраста	Август

Мероприятия модуля «Ценности жизни»		
Я и мое здоровье	обучающиеся среднего, старшего дошкольного возраста	Ноябрь
Все профессии важны, все профессии нужны	обучающиеся среднего, старшего дошкольного возраста	Январь
Мои ценности	обучающиеся среднего, старшего дошкольного возраста	Апрель
Экскурсии, целевые прогулки, походы		
Шебекинский историко-художественный музей	обучающиеся среднего, старшего дошкольного возраста	в течение года
Целевые прогулки	все возрастные группы	в течение года
Походы	обучающиеся старшего дошкольного возраста	в течение года
Работа с родителями		
Семейный клуб	родители обучающихся	в течение года
Родительские собрания	родители обучающихся	в течение года
Консультации	родители обучающихся	в течение года
Беседы и дискуссии	родители обучающихся	в течение года

2.7. Взаимодействие детского сада с семьей

Основные цели и задачи. Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей. Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада. Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников. Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Основные направления и формы взаимодействия с семьей

Взаимопознание и взаимоинформирование. Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это

позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Стенды. На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годовая) и оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах. К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Оперативная стендовая информация, представляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д. Поскольку данный вид информации быстро устаревает, ее необходимо постоянно обновлять. *Непрерывное образование воспитывающих взрослых.* В современном быстро меняющемся мире родители и педагоги должны непрерывно повышать свое образование. Под образованием родителей международным сообществом понимается обогащение знаний, установок и умений, необходимых для ухода за детьми и их воспитания, гармонизации семейных отношений; выполнения родительских ролей в семье и обществе. Функцию просвещения родителей выполняет не только детский сад, но и его партнеры, в том числе организации, объединяющие родительскую общественность. Основными формами просвещения могут выступать: конференции (в том числе и онлайн-конференции), родительские собрания (общие детсадовские, районные, городские, областные), родительские и педагогические чтения. Программы родительского образования важно разрабатывать и реализовывать исходя из следующих принципов:

- целенаправленности — ориентации на цели и приоритетные задачи образования родителей;
- адресности — учета образовательных потребностей родителей;
- доступности — учета возможностей родителей освоить предусмотренный программой учебный материал;
- индивидуализации — преобразования содержания, методов обучения и темпов освоения программы в зависимости от реального уровня знаний и умений родителей;
- участия заинтересованных сторон (педагогов и родителей) в инициировании, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания образовательных программ и его корректировки.

Основные формы обучения родителей: лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры.

Мастер-классы. Мастер-класс — особая форма презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения. Такими специалистами могут оказаться и сами родители, работающие в названных сферах.

Тренинг. В процессе тренинга родители активно вовлекаются в специально разработанные педагогом-психологом ситуации, позволяющие осознавать свои личностные ресурсы. Тренинги может проводить как психолог детского сада, так и приглашенный специалист.

Совместная деятельность педагогов, родителей, детей. Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов. В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.

Семейные художественные студии. Семейные художественные студии — это своего рода художественные мастерские, объединяющие семьи воспитанников для занятий творчеством в сопровождении педагога: художника, хореографа, актера. Творческое взаимодействие педагога, детей и родителей в студии может быть разнообразным по форме: совместные специально-организованные занятия; мастер-классы для родителей по рисунку, живописи, рукоделию (по выбору родителей).

Семейные праздники. Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду. Таким особым днем может стать День матери, День отца, Новый год, День Победы, Международный День семьи (15 мая), Всероссийский День семьи, любви и верности (8 июля).

Семейный театр. На протяжении всей истории общественного дошкольного воспитания театральная деятельность развивалась без учета семейного опыта. Развитие партнерских отношений с семьей открывает новые возможности для развития театрализованной деятельности детей и взрослых в форме семейного театра. Семейный театр в детском саду как творческое объединение нескольких семей и педагогов может быть создан не только при участии педагогов, но и при поддержке работников культуры (режиссера и актеров театра).

Семейный абонемент. Прекрасную возможность встречи с искусством способны предоставить семье детский сад и его партнеры — учреждения искусства и культуры, организующие встречу с искусством по заранее составленным программам воскресного (субботнего) семейного абонемента. Программы могут быть как комплексными, так и предметными, посвященными тому или иному виду искусства. Например, «Здравствуй, музыка!», «Чудо по имени театр», «В гостях у художника», «Музей и семья», «Семейные встречи в библиотеке» и др.

Семейная ассамблея. Семейная ассамблея — форма досуга, объединяющая семьи воспитанников и педагогов учреждений образования, культуры и искусства с целью знакомства друг с другом, погружения в разнообразную совместную деятельность. Организаторами семейной ассамблеи могут выступить как отдельно взятый детский сад, так и несколько организаций: комитет по образованию, редакция газеты, вуз, музей, детская музыкальная школа и др. Проводить ассамблеи можно в любое время года, летом — желательно на открытом воздухе.

Проектная деятельность. Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта.

Семейный календарь. Интересные идеи для проектов рождаются благодаря семейному календарю, который может помочь родителям научиться планировать свою деятельность и находить время для взаимодействия и общения с ребенком. Семейный календарь может состоять из двух взаимосвязанных, взаимопроникающих частей: одна — сопровождающая инвариантная, предлагаемая детским садом для всех семей воспитанников; вторая — вариативная, проектируемая каждой семьей в логике своих потребностей и традиций. Сопровождающая инвариантная часть календаря, разрабатываемая педагогами с учетом воспитательно-образовательной работы в детском саду. Вторая, вариативная часть, планируемая семьей, может содержать следующие сведения: о семейных праздниках — днях рождения членов семьи, родных (именины), друзей семьи (в том числе друзей ребенка), а также о днях памяти в семье; о семейных прогулках, поездках и др.; о семейном отдыхе (отпуск родителей); о достижениях ребенка. Оформляя семейный календарь, педагоги и родители в полной мере могут проявить свои художественно-оформительские способности. Семейный календарь рождает у родителей и прародителей идеи будущих совместных дел в семье и детском саду.

Пособия для занятий с ребенком дома. Одним из важных преимуществ программы «От рождения до школы» является то, что она обеспечена пособиями для занятий с ребенком дома — книгами серии «Школа Семи Гномов». Серия представляет собой комплексную систему занятий с ребенком от рождения до школы. Для каждого возраста издано 12 пособий, охватывающих все основные образовательные области и направления развития ребенка. Педагоги дошкольных учреждений могут поддерживать образовательную деятельность, проводимую в рамках

Организации, домашними занятиями, рекомендуя родителям соответствующие пособия из серии «Школа Семи Гномов».

Календарно-тематическое планирование родительских собраний

№ п\п	Тема родительского собрания	Срок проведения	Форма проведения	Ответственные
1	<p>Организационное собрание. Тема: «Развитие патриотического воспитания через духовно-нравственные ценности и национально-культурные традиции» 1.Коррекционная работа специалистов ДОУ и взаимодействие с родителями детей с ЗПР. 2.Особенности речевого развития детей 6-7 лет.</p> <p>3.Патриотическое воспитание в семье. 4.Безопасность на дороге и детский травматизм. 5. Как помочь ребенку с ОВЗ, имеющему проблемы со здоровьем.</p>	Сентябрь	<p>Выступление</p> <p>Выступление с презентацией</p> <p>Диалог</p> <p>Буклет</p> <p>Рассказ с презентацией</p>	<p>Чикризова М.С., дефектолог</p> <p>Чикризова М.С., логопед</p> <p>Григорьева Л.М, воспитатель</p> <p>Шаталина Н.Л., ст.медсестра</p>
2	<p>Тема: «Использование современных информационных технологий, посредством создания в дошкольном учреждении цифрового пространства» 1. Учимся играючи.</p> <p>2. Дидактические игры для автоматизации и дифференциации звуков.</p> <p>3. Цифровые технологии: вред или польза?</p> <p>4. Как интересно провести Новогодние каникулы.</p>	Декабрь	<p>Сюжетная игра</p> <p>Мастер-класс</p> <p>Консультация</p> <p>Видеоролик</p>	<p>Чикризова М.С., дефектолог</p> <p>Чикризова М.С., логопед</p> <p>Григорьева Л.М., воспитатель</p>
3	<p>Тема: «Формирование культуры здорового и безопасного образа жизни у дошкольников» 1.Рекомендации психолога родителям будущих первоклассников. 2.Дидактические игры по обучению грамоте.</p> <p>3. Формирование здорового образа жизни в семье. 4. Растем сильными и здоровыми.</p>	Март	<p>Круглый стол</p> <p>Выступление с презентацией</p> <p>игр</p> <p>Беседа</p> <p>Обмен мнениями</p>	<p>Унковская В.Е., педагог - психолог</p> <p>Чикризова М.С., дефектолог</p> <p>Григорьева Л.М., воспитатель</p>
4	<p>Итоговое собрание. Тема: «До свиданья, детский сад! Здравствуй, школа!» 1. Скоро в школу</p> <p>2.Результаты логопедической работы за учебный год. 3. До свиданья, детский сад! 4. Профилактика детского травматизма дома и на дорогах в летний период.</p>	Май	<p>Школьный урок</p> <p>Выступление</p> <p>Творческий отчет</p> <p>Презентация</p>	<p>Чикризова М.С., дефектолог</p> <p>Чикризова М.С., логопед</p> <p>Григорьева Л.М., воспитатель</p>

**Перспективный план
по взаимодействию с родителями**

Цель: сплочение родителей и педагогов ДОУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

№ п/п	Сентябрь
1	Организационное родительское собрание. Тема: «Развитие патриотического воспитания через духовно-нравственные ценности и национально-культурные традиции»
2	Беседа «Воспитания гражданственности и развития патриотического потенциала у детей дошкольного возраста»
3	Консультация «Индивидуальные особенности детей седьмого года жизни»
4	Консультация «Родителям о прививке против гриппа»
5	Консультация «Безопасность на дорогах»
	Октябрь
1	Консультация «Одежда детей осенью»
2	Беседа «Профилактика простудных заболеваний»
3	Консультация «Тревожный ребенок»
4	Беседа с педагогом – психологом.
5	Советы логопеда «Специфика коррекционно-развивающей работы учителя-дефектолога в подготовительной группе»
	Ноябрь
1	Консультация «Развитие художественно-эстетических способностей ребенка»
2	Беседа «О пользе музыкального развития»
3	Консультация «Физическое развитие детей седьмого года жизни. Спортивные игры»
4	Мастер-класс «Развитие речи детей посредством схем-пиктограмм»
5	День матери. Выставка рисунков «Моя любимая мамочка»
	Декабрь
1	Родительское собрание. Тема: «Использование современных информационных технологий, посредством создания в дошкольном учреждении цифрового пространства»
2	Мастер – класс «Новогодние и рождественские игрушки для елки и украшения для дома»
3	Консультация «Безопасность ребенка в дни новогодних праздников»
4	Советы педагога – психолога
5	Советы логопеда «Игры и упражнения по развитию речи»
	Январь
1	Консультация «Зачем ребенку друзья?»
2	Консультация «Воспитание толерантности»
3	Беседа «Играйте ли вы вместе с ребенком?»
4	Консультация «Зимние прогулки. Пять мифов о морозной погоде»
	Февраль
1	Консультация «Самостоятельность ребёнка. Её границы»
2	Консультация «Жестокое обращение с ребенком в семье»
3	Беседа «Зимний семейный отдых. Зимние игры»
4	Мастер-класс «Развиваемся, играя!»
5	Папка – передвижка «Защитники Отечества»
6	Выставка рисунков «Портрет любимого папочки»
	Март
1	Родительское собрание. Тема: «Формирование культуры здорового и безопасного образа жизни у дошкольников»
2	Консультация «Весенний семейный отдых»
3	Семинар-практикум «Помогая маме, тренируем пальчики»
4	Выставка рисунков «Признание в любви»
	Апрель

1	Советы логопеда «Расширяем словарный запас детей в игре»
2	Фотовыставка «Мой любимый город»
3	Консультация «Детские страхи: советы психолога»
4	Советы логопеда «Методы и приёмы работы по автоматизации звуков»
5	Советы педагога – психолога
Май	
1	Итоговое родительское собрание. Тема: «До свиданья, детский сад! Здравствуй, школа!»
2	Презентация «Наши успехи»
3	Консультация «Профилактика детского травматизма дома и на дорогах в летний период»
4	Выставка рисунков «Этот День Победы»
5	Папка-передвижка «Моя семья»

3. Организационный раздел

3.1. Информационно-методическое сопровождение парциальных программ

3.1.1. Информационно-методическое сопровождение парциальной «Программы воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью» Л.Б.Баряевой

Теоретической основой программы являются положения, разработанные в отечественной психологии Л. С. Выготским, П. Я. Гальпериным, В. В. Давыдовым, А. В. Запорожцем, А. Н. Леонтьевым, Д. Б. Элькониным и другими учеными, об общности основных закономерностей психического развития в норме и патологии, о сензитивных возрастах, о соотношении коррекции и развития, об актуальном и потенциальном уровнях развития (зоне ближайшего развития), о соотношении обучения и развития, о роли дошкольного детства в процессе социализации, о значении деятельности в развитии, о роли знака в «культурном» развитии ребенка и т. д.

Исходя из общности основных закономерностей развития нормального и аномального ребенка, в программе определены базовые направления педагогической работы, обеспечивающие целостность, всесторонность и гармоничность развития личности ребенка дошкольного возраста с интеллектуальной недостаточностью. Они выделены с учетом основных направлений общеразвивающей работы, сформулированных в программах для детей раннего и дошкольного возраста: «Кроха», «Развитие», «Детство», «Истоки», «Радуга». Предлагаемое содержание основных направлений педагогической работы, условия и формы его реализации позволяют решать в единстве коррекционно-развивающие задачи, к которым относится физическое и моторно-двигательное, эмоциональное, сенсорное, умственное, социально-личностное, коммуникативное, речевое, эстетическое развитие ребенка. Практическая реализация этих задач осуществляется в процессе физического воспитания, формирования механизмов предметной и игровой деятельности как ведущих видов деятельности в раннем и дошкольном детстве, продуктивных видов деятельности (рисования, лепки, аппликации, конструирования, элементарного труда), ознакомления с окружающим, развития речи, формирования элементарных математических представлений, музыкального воспитания.

3.1.2. Информационно-методическое сопровождение парциальной программы «Цветные ладошки» И.А.Лыковой

Программа предлагает инновационные формы организации занятий в системе дополнительного образования детей, эффективные методы образовательно-воспитательной работы с детьми: беседы, игры-путешествия, выставка-праздник, занятия-практикумы, выставка работ. В процессе работы используются интерактивная доска и информационно-методические материалы.

3.1.3. Информационно-методическое сопровождение парциальной программы «Музыкальные шедевры» О.П.Радыновой

Методическое сопровождение технологии:

- методические рекомендации;

- методические пособия из 5 книг («Настроения и чувства в музыке, «Песня, танец, марш», «Музыка о животных и птицах», «Природа и музыка», «Сказка в музыке», «Музыкальные инструменты и игрушки»)

3.1.4. Информационно-методическое сопровождение парциальной программы «Выходи играть во двор» Л.Н.Волошиной

Использование компьютера как средства воспитания и развития познавательных способностей ребенка, формирования его личности, обогащения интеллектуальной сферы дошкольника позволяет расширить возможности педагога, создает базу для приобщения детей старшего дошкольного возраста к ценностям здоровья и физической культуры, региональным традициям физического воспитания.

Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (от 17.10.2013 № 1155) одной из основных задач дошкольного образования является «формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности».

Информационное сопровождение программы содержит презентации, созданные к каждому модулю программы и направленные на решение задач познавательного, социального, нравственного развития дошкольников.

В парциальной программе «Выходи играть во двор» помимо целей и задач физического воспитания, ставятся так же цели развития познавательного интереса и соответственно познавательной деятельности детей дошкольного возраста, такие как: формирование устойчивого познавательного интереса к подвижным народным играм, играм с элементами спорта, спортивным упражнениям, спортивным играм, истории их происхождения и так далее.

Под информационной поддержкой мы понимаем системный процесс совместного использования участниками образовательного процесса информационного, содержательного, технологического компонентов единого информационного образовательного пространства для определения и формирования личностных интересов ребенка, целей, возможностей и путей его развития в процессе обучения, воспитания, общения.

Информационная поддержка программы предусматривает несколько направлений: информационное обеспечение для реализации программы воспитателями, специализированные консультации для родителей и педагогов. Нами разработан комплекс презентаций для ознакомления детей с различными видами спорта, спортивных игр, их истории; закрепления у них полученных знаний. Презентации содержат задания и упражнения для развития познавательного интереса детей, ситуационные задачи сравнения, анализа, синтеза. Информационное сопровождение разработано с учетом возрастных особенностей и интересов детей.

3.1.5. Информационно-методическое сопровождение парциальной программы речевого развития дошкольников «По речевым тропинкам Белогорья» Л.В.Серых

Под информационной поддержкой понимается системный процесс совместного использования участниками образовательного процесса информационного, содержательного, технологического компонентов единого информационного образовательного пространства для определения и формирования личностных интересов ребенка, целей, возможностей и путей его развития в процессе обучения, воспитания, общения. Информационное сопровождение программы содержит электронное методическое пособие для воспитателя и рабочую тетрадь для дошкольников.

В электронном методическом пособии содержится информационное обеспечение для реализации программы воспитателями, специализированные консультации для родителей и педагогов. Рабочая тетрадь разработана с учетом возрастных особенностей и интересов детей, включает задания и упражнения для речевого развития; интереса к фольклору и литературному творчеству поэтов и писателей Белогорья.

3.1.6. Информационно-методическое сопровождение парциальной программы познавательного развития дошкольников «Юный эколог» С.Н.Николаевой

В данной технологии познание явлений живой и неживой природы, окружающих детей, их практическая деятельность с растениями и животными, разные формы взаимодействия и отражения впечатлений о них выстраиваются вокруг чтения книги В. Танасийчука «Экология в картинках» (М.: Детская литература, 1989)¹, предназначенной для детей старшего дошкольного возраста. В книге в форме отдельных рассказов раскрываются основные понятия и законы экологии, даются упрощенные формулировки.

В построении книги, последовательности рассказов отчетливо просматриваются три содержательные линии, которые направлены на:

- 1) ознакомление детей с явлениями приспособленности животных и растений к среде обитания (рассказы «Почему белые медведи не живут в лесу?», «Где зимуют лягушки?», «Слепые землекопы» и др.);
- 2) ознакомление со взаимосвязями живых организмов внутри биоценозов (рассказы «Цепочки в лесу», «Невидимые весы» и др.);
- 3) введение в различные аспекты взаимодействия человека с природой – ее загрязнения, охраны (рассказы «Морские коровы и Красная книга», «Что такое кислотный дождь» и др.). Чтение книги осуществляется в течение всего учебного года и органично сочетается со всеми другими формами работы.

3.2. Мониторинг условий развития детей по парциальным программам.

3.2.1. Мониторинг условий развития детей по парциальной «Программе воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью» Л.Б.Баряевой

Переход от одного этапа к другому осуществляется на основе результатов обязательного полного психолого-педагогического обследования всех детей в группе, после обсуждения результатов обследования на педагогическом совете учреждения при участии педагога-психолога, учителя-дефектолога, учителя-логопеда, воспитателей группы, врача-психоневролога и других специалистов, работающих с детьми. Это не означает, что если ребенок не смог усвоить содержание программы данного этапа, то он становится своеобразным «второгодником». Концентрическое построение программы позволяет повторять материал, продолжать обучение ребенка на следующих этапах при должной психолого-педагогической поддержке.

Авторы специально не стали вводить в программу перечень обязательных требований к ребенку по итогам прохождения каждого этапа по нескольким причинам.

3.2.2. Мониторинг условий развития детей по парциальной программе «Цветные ладошки» И.А.Лыковой

Общие показатели развития детского творчества:

- компетентность (эстетическая компетентность)
- творческая активность
- эмоциональность
- произвольность и свобода поведения
- инициативность
- самостоятельность и ответственность
- способность к самооценке.

Специфические показатели развития детского творчества в продуктивных видах деятельности (по данным исследований Т.Г. Казаковой, Л.А. Парамоновой, Б.А. Флериной, А.Е. Шибицкой):

- субъективная новизна, оригинальность и вариативность как способов решений творческой задачи, так и результата (продукта) детского творчества;
- > нахождение адекватных выразительно-изобразительных средств для создания художественного образа;
- большая динамика малого опыта, склонность к экспериментированию с художественными материалами и инструментами;
- индивидуальный «почерк» детской продукции;

-самостоятельность при выборе темы, сюжета, композиции, художественных материалов и средств художественно-образной выразительности;

- способность к интерпретации художественных образов; общая ручная умелость.

Экспериментальная модель выразительного художественного образа как интегральной художественно-эстетической способности включает комплекс эстетических способностей и умений (И.А. Лыкова):

- восприятие художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов;

- осмысленное «чтение»

- распредмечивание и опредмечивание

- художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии, (носителем эстетического выступает выразительный образ как универсальная категория); интерпретация формы и содержания, заключённого в художественную форму;

- творческое освоение «художественного языка» - средств художественнообразной выразительности;

- самостоятельное созидание (сотворение) художественных образов в изобразительной деятельности;

- проявление эстетического отношения во всех видах детской художественной деятельности и повседневной жизни (таких, как: самодеятельные игры и занятия, прогулки, самообслуживание);

- экспериментирование с художественными инструментами, материалами с целью «открытия» их свойств и способов создания художественных образов.

3.2.3. Мониторинг условий развития детей по парциальной программе «Музыкальные шедевры» О.П. Радыновой

Контроль реализации программы осуществляется в форме мониторинга (или диагностического обследования детей) и проводится 2 раза в год. Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении, на развитие ребенка. Чтобы правильно организовать процесс музыкального образования и воспитания детей, нужно знать исходный уровень их музыкальных способностей. Этот процесс должен проходить в естественных для детей условиях - на музыкальных занятиях. В рамках программы мониторинг проводится по методике О. Радыновой по трем основным параметрам: ладовое чувство, музыкально - слуховое представление, чувство ритма.

Оценка уровня развития предусматривает бальную систему:

1 балл – большинство компонентов недостаточно развиты.

2 балла - отдельные компоненты не развиты.

3 высокий уровень усвоения программы.

- Исполняют несложные мелодии на ударных и диатонических музыкальных инструментах сольно и в ансамбле.

3.2.4. Мониторинг условий развития детей по парциальной программе «Выходи играть во двор» Л.Н.Волошиной

Педагогическим работникам на практике достаточно сложно провести диагностику физической подготовленности детей, соотнести достигнутые результаты с нормой. Это вызывает необходимость разработки показателей мониторинга освоения детьми содержательной области «Физическое развитие», в том числе части, проектируемой по инициативе дошкольной организации. Обратим внимание читателей и на тот факт, что в современном дошкольном образовании идет постепенное смещение акцента с объективного (тестового) подхода в сторону аутентичной оценки достижений ребенка. На наш взгляд, сегодня педагогу крайне необходим инструментарий, чтобы выстраивать индивидуальную траекторию физического воспитания и развития ребенка, позволяющий объективно оценивать характер и результативность

педагогических воздействий. В оценке результатов физического воспитания и развития, на наш взгляд, не целесообразно совсем отказываться от традиций стандартизированного теста, поскольку он позволяет получить объективную информацию о развитии каждого ребенка и определить индивидуальные перспективы развития.

Важно при организации мониторинга правильно осуществить выбор диагностических методик. Обратим внимание на то, что отобранные нами диагностические методики достаточно универсальны, не требуют дополнительных условий, могут быть использованы практическими работниками дошкольного учреждения.

Нами предпринята попытка оптимального сочетания количественных и качественных показателей с учетом реальных временных и энергозатрат педагогических работников. При этом мы распределили ответственность за проведение диагностических мероприятий и обработку полученной информации между воспитателями, инструктором по физической культуре, педагогом-психологом, медицинским персоналом, старшим воспитателем и заведующим. По итогам диагностики анализируются качество физкультурно-оздоровительной деятельности дошкольного учреждения, вносятся коррективы в план его работы, планы работы педагогов, индивидуальной карты физического воспитания и развития. При необходимости намечаются необходимые индивидуальные и групповые мероприятия. Периодичность проведения диагностики по каждому показателю определяется дошкольным учреждением самостоятельно с учетом плана работы на учебный год и специфики деятельности учреждения.

3.2.5. Мониторинг условий развития детей по парциальной программе «По речевым тропинкам Белогорья» Л.В.Серых

В соответствии с определенными данной программой условиями в систему мониторинга включены анализ коммуникативно-деятельностный составляющей образовательной среды и контроль оснащенности предметно-пространственной развивающей среды дошкольной образовательной организации.

Первостепенное значение для реализации целей данной парциальной программы имеют: благоприятный психологический климат детского сада, готовность взрослых к диалогу с детьми, речевая и поведенческая культура взрослых, окружающих дошкольников, как представителей Белогорья и носителей культурных традиций Белгородской области.

Взаимодействие педагогов и родителей, социальных партнеров в освоении культурного опыта Белгородчины, начиная с повседневного быта. Взаимодействие детей и взрослых должно находить продолжение в деятельности.

При этом важна естественность и определенная спонтанность, отвечающая интересам детей и возрастным возможностям дошкольников. В связи со сказанным выше, необходимо: обеспечение гармоничного включения образовательной деятельности, определенной задачами данной программы, в жизнедеятельность детского сада, преемственность содержания и форм образовательной деятельности.

3.2.6. Мониторинг условий развития детей по парциальной программе «Юный эколог» С.Н.Николаевой

Данная технология экологического воспитания обеспечивает всестороннее развитие детей. Весь учебный год совершенствуется интеллект: непрерывно расширяется кругозор, развиваются сенсорика и наблюдательность, они учатся устанавливать связи, зависимости, обнаруживать причины и следствия, использовать мерку, модели, схемы; развиваются разные формы речи – диалог, описание, объяснение, рассказ.

Ознакомление детей с далекими и близкими явлениями природы выстраивается в одну общую систему работы, которая последовательно осуществляется на протяжении всего учебного года.

Логика этой системы задается сезонными событиями в природе и книгой В. Танасийчука «Экология в картинках» (М.: Детская литература, 1989)¹, предназначенной для детей старшего дошкольного возраста.

3.3. Режим дня

Режим дня организован в соответствии с основными направлениями развития детей, согласно требованиям к условиям реализации инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой, согласно постановлению Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 № 61573).

Примерный режим дня. Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Следует стремиться к тому, чтобы приблизить режим дня к индивидуальным особенностям ребенка.

В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно - эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. В теплое время года часть занятий можно проводить на участке во время прогулки. В середине занятий статического характера рекомендуется проводить физкультминутки. Занятия по дополнительному образованию (студии, кружки, секции и т. п.) для детей дошкольного возраста недопустимо проводить за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон. Распорядок дня является примерным, его можно корректировать с учетом особенностей работы конкретного дошкольного учреждения (контингента детей, климата в регионе, наличия бассейна, времени года, длительности светового дня и т. п.). Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся. Повышенное внимание надо уделять детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к детскому саду.

Режим дня **ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД**

Наименование	Режимные моменты	Время
Утренний прием	Прием (в теплую погоду на улице), осмотр детей. Измерение температуры. Прогулка. Самостоятельная деятельность. Индивидуальная деятельность	7.30 - 8.00
Утренняя гимнастика	Упражнения со спортивным инвентарем и без него (спортивный зал)	8.00 – 8.10
Утренний круг	Планирование совместной деятельности, информирование детей о предстоящих событиях в течение дня.	8.20 – 8.40
Первый завтрак	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами. Прием пищи. Гигиенические процедуры после приема пищи.	8.40 – 8.55
Самостоятельная деятельность	Подготовка к занятию.	8.55 – 9.00
Образовательная нагрузка	Занятие (понедельник, вторник – по подгруппам)	9.00 - 9.30/ 9.40 – 10.10
	Занятие (среда, пятница)	10.20 – 10.50
	Занятие (вторник)	10.35 – 11.05
	Занятие (понедельник)	10.45 – 11.15
	Занятие (четверг). Физическая культура на воздухе/в зале. Спортивные игры на воздухе	11.00 – 11.30
Динамическая пауза	– после каждого занятия – 10 мин.	
Второй завтрак	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами.	10.20 – 10.30
	Прием пищи. Гигиенические процедуры после приема пищи.	10.30 – 10.40

Самостоятельная деятельность.	Развивающие, дидактические, настольные игры. Отдых Чтение художественной литературы - ежедневно.	10.40 – 11.00
Прогулка. Двигательная активность	Подготовка к прогулке: переодевание. Прогулка: подвижные игры. Возвращение с прогулки: переодевание.	11.00 – 12.10
Обед	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами.	12.10 – 12.20
	Прием пищи. Гигиенические процедуры после приема пищи.	12.20 – 12.40
Дневной сон	Подготовка ко сну: поход в туалет, переодевание, укладывание в кровати. Дневной сон.	12.40 – 15.00
Пробуждение	Постепенный подъём, гимнастика после сна. Воздушные, водные, закаливающие и гигиенические процедуры.	15.00 – 15.20
Полдник.	Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами.	15.20 – 15.30
	Прием пищи. Гигиенические процедуры после приема пищи	15.30 – 15.50
Вечерний круг	Рефлексия - обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня.	15.50 – 16.15
Совместная деятельность	Работа по заданию учителя-дефектолога и учителя-логопеда, работа с педагогом-психологом.	16.15 – 16.30
Прогулка. Уход детей домой.	Подготовка к прогулке, выход на прогулку. Игры, индивидуальная работа с детьми. Работа с семьей.	16.30 – 17.30

ТЕПЛЫЙ ПЕРИОД

Режимные моменты	Время
Утренний прием на улице, осмотр, игры, общение	7.30 – 8.20
Утренняя гимнастика (на воздухе, гигиенические процедуры)	8.20 – 8.30
Первый завтрак. Воспитание культурно – гигиенических навыков.	8.40 – 8.55
Образовательная, развлекательная деятельность	9.00 – 9.25
	10.10 – 10.35
Игры, подготовка к выходу на прогулку. Прогулка.	9.25 – 12.00
Подготовка к завтраку. Второй завтрак	10.30 – 10.40
Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду.	11.50 - 12.10
Обед. Воспитание культурно – гигиенических навыков	12.10 – 12.30
Гигиенические процедуры, подготовка ко сну. Сон.	12.30 – 15.30
Постепенный подъём, гимнастика после сна, гигиенические процедуры, игры. Подготовка к полднику, дежурство.	15.30 – 15.40
Полдник. Воспитание культурно – гигиенических навыков	15.40- 16.00
Выход детей на прогулку. Прогулка, игры, Самостоятельная деятельность детей. Взаимодействие с родителями, уход детей.	16.00 - 17.30

3.4. Расписание организованной образовательной деятельности

Время		Образовательные области	Базовый вид деятельности
Понедельник	9.00 – 9.30 /	Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром (Дефектолог)
	9.40 – 10.10 1 подгруппа / 2 подгруппа	Художественно - эстетическое развитие	Лепка, аппликация, ручной труд (Воспитатель)
	10.45 – 11.15	Физическое развитие	Физическая культура (без музыки)
Вторник	9.00 – 9.30	Речевое развитие	Развитие речи, основы грамотности (Дефектолог)
	9.40 – 10.10 1 подгруппа 2 подгруппа	Художественно - эстетическое развитие	Рисование (Воспитатель)
	10.35 – 11.05	Художественно - эстетическое развитие	Музыка
Среда	9.00 – 9.30	Познавательное развитие	ФЭМП (Дефектолог)
	9.40 – 10.10	Физическое развитие	Физическая культура (под музыку)
	10.20 – 10.50	Познавательное развитие	Конструирование, робототехника (Воспитатель)
Четверг	9.00 – 9.30	Познавательное развитие	ФЭМП (Дефектолог)
	9.40 – 10.10	Познавательное развитие	Развитие речи, основы грамотности (Дефектолог)
	10.20 – 10.50	Социально-коммуникативное развитие	Экология (Воспитатель)
	11.00 – 11.30	Физическое развитие	Физическая культура на воздухе
Пятница	9.00 – 9.30	Художественно-эстетическое развитие	Рисование (Воспитатель)
	9.40 – 10.10	Социально-коммуникативное развитие	Ознакомление с окружающим миром (Дефектолог)
	10.20 – 10.50	Художественно-эстетическое развитие	Музыка

3.5. Материально-техническое обеспечение программы

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты	Куклы (средние)	5 разные
	Мягкие антропоморфные животные (средние и мелкие)	8-10 разные
	Набор кукол: семья (средние)	2
	Наручные куклы би-ба-бо	10 разные
	Набор персонажей для плоскостного театра	3-4 разные
	Наборы мелких фигурок (5-7 см.):	
	домашние животные	1
	дикие животные	1
	динозавры	1
	сказочные персонажи	3-4 разные
	фантастические персонажи	2 разные
	солдатики (рыцари, богатыри)	3-4 разные
	семья	2
	Условные фигурки человечков, мелкие (5-7 см.)	10 разные
	Белая шапочка	2
	Плащ-накидка	5 разные
	Фуражка/бескозырка	3
	Каска/шлем	2
	Корона, кокошник	2-4
	Ремень ковбоя	3
Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи)	3-4	
Игрушки-предметы оперирования	Набор чайной посуды (средний)	2
	Набор кухонной посуды (средний)	2
	Набор чайной посуды (мелкий)	2
	Набор одежды и аксессуаров к куклам среднего размера	2
	"Приклад" к мелким куклам	2
	Набор медицинских принадлежностей	2
	Весы	2
	Чековая касса	1
	Коляска для средних кукол, складная	2
	Телефон	3
	Часы	2
	Бинокль/подзорная труба	2
	Грузовик средних размеров	2
	Автомобили разного назначения (средних размеров)	5
	Корабль, лодка (средних размеров)	2
	Самолет, вертолет (средних размеров)	2
	Ракета-трансформер (средних размеров)	1
	Автомобили мелкие (легковые, гоночные, грузовички и др.)	10 разные
	Набор: военная техника	2-3
	Набор: самолеты (мелкие)	1
	Набор: корабли (мелкие)	1
	Ракета-робот (трансформер), мелкая	3
	Подъемный кран (сборно-разборный, средний)	1
	Набор: железная дорога (мелкая, сборно-разборная)	1

	механическая или электрифицированная)	
	Сборно-разборные автомобиль, самолет, вертолет, ракета, корабль	по 1 каждого наименования
	Луноход (автомобиль) с дистанционным управлением	1
Маркеры игрового пространства	Универсальная складная ширма/рама	1
	Стойка с рулем/штурвалом (съемным)	1
	Стойка-флагшток	1
	Трехстворчатая ширма/театр (или настольная ширма-театр)	1
	Ландшафтный макет	1
	Кукольный дом (макет) для средних кукол	1
	Кукольный дом (макет, сборно-разборный, для мелких персонажей)	1
	Макет: замок/крепость	1
	Тематические строительные наборы (для мелких персонажей):	
	город	1
	крестьянское подворье (ферма)	1
	зоопарк	1
	крепость	1
	домик (мелкий, сборно-разборный)	3
	гараж/бензозаправка (сборно-разборная)	1
	маяк	1
	Набор дорожных знаков и светофор, для мелкого транспорта	1
	Набор мебели для средних кукол	1
	Набор мебели для мелких персонажей	2
	Набор мебели "школа" (для мелких персонажей)	1
Объемные или силуэтные деревья на подставках, мелкие (для ландшафтных макетов)	10-20 разные	
Полифункциональные материалы	Объемные модули, крупные, разных форм	10
	Крупный строительный набор	1
	Ящик с мелкими предметами-заместителями	1
	Крупные куски ткани (полотняной, разного цвета, 1x1 м.)	5
	Емкость с лоскутами, мелкими и средними, разного цвета и фактуры	1

Материалы для игры с правилами

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Для игр на "удачу"	Гусек (с маршрутом до 50 ходов и игральным кубиком на 6 очков)	5 разные
	Лото (картинное, поле до 8-12 частей)	8-10 разные
	Лото цифровое	1
Для игр на умственное развитие	Домино (с картинками)	2
	Домино точечное	1
	Шашки	2
	Шахматы	1

Материалы для конструирования

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Строительный материал	Крупногабаритные деревянные напольные конструкторы	1 – 2 на группу
	Комплект больших мягких модулей (22 – 52 элемента)	1 на группу
	Наборы игрушек (транспорт и строительные машины, фигурки животных, людей и т.п.)	см. "Материалы для игровой деятельности"
Конструкторы	Конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними и проявить свое творчество и мальчикам, и девочкам	4 – 6 на группу
Детали конструктора	Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины) (от 62 до 83 элементов)	На каждого ребенка
Плоскостные конструкторы	Коврик-трансформер (мягкий пластик) "Животные"	2 – 3 на группу
	Наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования	6 – 10 на группу
Бумага, природный и бросовый материал	Наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой и поверхности (гляnceвая, матовая, с тиснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая и т.п.)	
	Подборка из бросового материала: бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п.	
	Подборка из фантиков от конфет и других кондитерских изделий и упаковочных материалов (фольга, бантики, ленты и т.п.)	
	Подборка из природного материала (шишки, мох, желуди, морские камешки, пенька, мочало, семена подсолнечника, арбуза, дыни, остатки цветных ниток, кусочки меха, ткани, пробки, сухоцветы, орехи, соломенные обрезки, желуди, ягоды рябины и др., бечевка, шпагат, тесьма, рогожка	
	Бумага, тонкий картон Ткань, кожа, тесьма, пуговицы, нитки Проволока в полихлорвиниловой оболочке, фольга, поролон, пенопласт	

Материалы и оборудование для познавательно-исследовательской деятельности

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Объекты для исследования в действии	Доски-вкладыши и рамки-вкладыши со сложными составными формами (4-8 частей)	8-10 разные
	Набор геометрических фигур с графическими образцами (расчлененными на элементы и нерасчлененными) для составления плоскостных изображений (геометрическая мозаика)	2-3
	Танграм	1
	Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина)	1
	Наборы брусков, цилиндров и пр. для сериации по величине (по 1-2 признакам - длине, ширине, высоте, толщине) из 7-10 элементов	3-4 разные

Набор разноцветных палочек с оттенками (8-10 палочек каждого цвета)	1
Набор: счетные палочки Кюизинера	1
Набор пластин из разных материалов	1
Мозаика (цветная, мелкая) с графическими образцами разной степени сложности (расчлененные на элементы, сплошные, чертежи-схемы)	3-4 разные
Головоломки плоскостные (геометрические)	5-6 разные
Набор проволочных головоломок	2-3
Головоломки объемные (собери бочонок, робота и т.п.), в том числе со схемами последовательных преобразований	5-6 разные
Игры-головоломки на комбинаторику (кубик Рубика, игра "15", "Уникуб" и т.п.)	5-6 разные
Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком)	3-4
Игра "Волшебный экран" (на координацию вертикальных и горизонтальных линий)	1
Набор волчков (мелкие, разной формы и окраски)	1
Действующие модели транспортных средств, подъемных механизмов и т.п. (механические, заводные, электрифицированные, с дистанционным управлением)	не менее 10 разные
Система наклонных плоскостей для шариков	1
Весы рычажные равноплечие (балансир) с набором разновесок	1
Термометр спиртовой	1
Часы песочные (на разные отрезки времени)	2
Часы механические с прозрачными стенками (с зубчатой передачей)	1
Циркуль	4-5
Набор лекал	4-5
Линейки	10
Набор мерных стаканов	2-3
Набор прозрачных сосудов разных форм и объемов	2-3
Счеты напольные	1
Счеты настольные	4-5
Набор увеличительных стекол (линз)	3-4
Микроскоп	1
Набор цветных (светозащитных) стекол	3-4
Набор стеклянных призм (для эффекта радуги)	1
Набор зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта	2-3
Набор для опытов с магнитом	2-3
Компас	1
Вертушки разных размеров и конструкций (для опытов с воздушными потоками)	4-5
Флюгер	1
Воздушный змей	1
Ветряная мельница (модель)	1
Набор печаток	1
Набор копировальной бумаги разного цвета	1
Коллекция минералов	1
Коллекция тканей	1

	Коллекция бумаги	1
	Коллекция семян и плодов	1
	Коллекция растений (гербарий)	1
	Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости и мерные сосуды разной конфигурации и объемов, кратные друг другу, действующие модели водяных мельниц, шлюзов, насосов	1
	Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница, орудия для пересыпания и транспортировки разных размеров, форм и конструкций с использованием простейших механизмов	1
Образно-символический материал	Наборы картинок для иерархической классификации (установления родовидовых отношений): виды животных; виды растений; виды ландшафтов; виды транспорта; виды строительных сооружений; виды профессий; виды спорта и т.п.	по 1 набору каждой тематики
	Наборы "лото" (8-12 частей), в том числе с соотношением реалистических и условно-схематических изображений	до 10 разные
	Наборы таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2-3 признакам одновременно (логические таблицы)	2-3 разные
	Серии картинок (до 6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации)	15-20 разные
	Наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов: раньше — сейчас (история транспорта, история жилища, история коммуникации и т.п.)	7-9 разные
	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей)	3-4 разные
	Наборы парных картинок на соотношение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые)	15-20 разные
	Разрезные сюжетные картинки (8-16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями	8-10 разные
	Графические головоломки (лабиринты, схемы пути и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр	20-30 разных видов
	Набор карточек с изображением знаков дорожного движения (5-7)	1
	Набор карточек с символами погодных явлений (ветер, осадки, освещенность - облачность)	1
	Календарь настольный иллюстрированный	1
	Календарь погоды настенный	1
	Физическая карта мира (полушарий)	1
	Глобус	1
Детский атлас (крупного формата)	1	
Иллюстрированные книги, альбомы, плакаты, планшеты, аудио- и видеоматериалы Коллекция марок	по возможностям д/с	

	Коллекция монет	
Нормативно-знаковый материал	Разрезная азбука и касса	4-5
	Магнитная доска настенная	1
	Наборы карточек с цифрами	4-5
	Отрывной календарь	1
	Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр	4-5
	Набор кубиков с цифрами, с числовыми фигурами	1
	Стержни с насадками (для построения числового ряда)	4-5
	Набор карточек с гнездами для составления простых арифметических задач	4-5
	Набор карточек-цифр (от 1 до 100) с замковыми креплениями	1
	Числовой балансир (на состав числа из двух меньших чисел)	1
	Линейка с движком (числовая прямая)	2
	Абак	4
	Набор "лото": последовательные числа	1
	Кассы настольные	4-5
	Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур	3-4
Наборы моделей: деление на части (2-16)	6	

3.6. Методическое обеспечение программы.

Автор-составитель	Наименование издания
Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Дорофеева Э.М.	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы»
Т.С.Комарова	Примерное комплексно- тематической планирование к программе «От рождения до школы» (подготовительная группа)
Зацепина М.Б.	Культурно-досуговая деятельность в детском саду
Веракса А.Н.	Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5-7 лет
Комарова Т.С., Соломенникова О.А.	Педагогическая диагностика развития детей перед поступлением в школу (5-7 лет)
Зацепина М.Б.	Культурно - досуговая деятельность
Зацепина М.Б.	Музыкальное воспитание в детском саду
Зацепина М.Б.	Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников
ОО «Социально-коммуникативное развитие»	
Буре Р.С.	Социально – нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет)
Петрова В.И., Стульник Т.Д.	Этические беседы с детьми 4-7 лет
Саулина Т.Ф.	Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения(3-7 лет)
	Развитие игровой деятельности: Старшая группа
Павлова Л.Ю.	Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром
Куцакова Л.В.	Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет.
Белая К.Ю.	Формирование основ безопасности у дошкольников(3-7 лет).
Наглядно – дидактические пособия	
Бордачева И.Ю.	Дорожные знаки: Для работы с детьми 4-7 лет
Серия «Мир в картинках»	Государственные символы России; День Победы
Серия «Рассказы в картинках»	Защитники Отечества
Серия «Расскажи детям	Достопримечательностях Москвы; Московском Кремле,

о...»	Отечественной войне 1812 года
-------	-------------------------------

ОО «Познавательное развитие»

Автор-составитель	Наименование издания
Методические пособия	
Куцакова Л.В.	Конструирование из строительного материала: Подготовительная группа
Николаева С.Н.	Юный эколог. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада.
	Ознакомление с природой в детском саду: Подготовительная группа
	Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная группа
Веракса Н.Е., Галимов О.Р.	Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников
Веракса Н.Е., Веракса А.Н.	Проектная деятельность дошкольников.
Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л.	Развитие познавательных способностей дошкольников.
Павлова Л.Ю.	Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром
	Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа
Шиян О.А.	Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3-7 лет)
Наглядно – дидактические пособия	
Серия «Мир в картинках»	Автомобильный транспорт; Арктика и Антарктика; Бытовая техника; Водный транспорт; Деревья и листья; Домашние животные; Домашние птицы; Животные – домашние питомцы; Животные жарких стран; Животные средней полосы; Инструменты домашнего мастера; Космос; Морские обитатели; Насекомые; Овощи; Офисная техника и оборудование; Посуда; Собаки – друзья и помощники; Школьные принадлежности; Фрукты; Ягоды; Ягоды садовые.
Серия «Рассказы в картинках»	Времена года; Зима; Осень; Лето; Весна; Родная природа; Кем быть? Профессии; Мой дом; В деревне.
Серия «Расскажи детям о...»	фруктах; овощах; бытовых приборах; садовых ягодах; деревьях; животных жарких стран; морских обитателей; птицах; насекомых; космосе; грибах; домашних животных; хлебе; рабочих инструментах; космонавтике; лесных животных; домашних питомцах; транспорте; специальных машинах.
Плакаты	Овощи; Фрукты; Животные Африки; Животные средней полосы; Птицы; Домашние животные; Домашние питомцы; Домашние птицы; Цвет; Цифры; Форма; Счет до 10;
Картины для рассматривания	Коза с козлятами; Свинья с поросятами; Собака с щенятами; Кошка с котятками.

ОО «Речевое развитие»

Автор-составитель	Наименование издания
Методические пособия	
Гербова В.В.	Развитие речи в детском саду: Подготовительная группа
Варенцова Н.С.	Обучение дошкольников грамоте
Гербова В.В.	Приобщение детей к художественной литературе.
Наглядно – дидактические пособия	
Серия «Грамматика в картинках»	Антонимы. Глаголы; Антонимы. Прилагательные; Говори правильно; Множественное число; Многозначные слова; Один – много;

	Словообразование.
Серия «рассказы по картинкам»	Колобок; Курочка ряба; Репка; Теремок.

ОО «Художественно – эстетическое развитие»

Автор составитель	Наименование издания
Методические пособия	
Комарова Т.С.	Детское художественное творчество. Для работы с детьми 3-7 лет.
Комарова Т.С.	Развитие художественных способностей дошкольников
	Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа
О.А.Соломенникова	Радость творчества
Куцакова Л.А.	Творим и мастерим.
Куцакова Л.А.	Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной группе детского сада.
Куцакова Л.А.	Конструирование из строительного материала. Система работы в подготовительной группе детского сада
Наглядно – дидактические пособия	
Серия «Мир в картинках»	Филимоновская народная игрушка; Городецкая роспись по дереву; Полхов-Майдан; Каргополь-народная игрушка; Дымковская игрушка; Хохлома; Гжель; Музыкальные инструменты.
Плакаты	Гжель. Филимоновская свистулька; Хохлома.
Серия «Расскажи детям о...»	Музыкальных инструментах; музеях и выставках Москвы.
Серия «Искусство – детям»	Волшебный пластилин. Городецкая роспись. Дымковская игрушка. Узоры Северной Двины. Филимоновская игрушка. Хохломская роспись. Секреты бумажного листа. Простые узоры и орнаменты.

ОО «Физическое развитие»

Автор-составитель	Наименование издания
Методические пособия	
Борисова М.М.	Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет.
Пензулаева Л.И.	Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет
Степаненкова Э.Я.	Сборник подвижных игр
	Физическая культура в детском саду: Подготовительная группа
Наглядно – дидактические пособия	
Серия «Мир в картинках»	Спортивный инвентарь
Серия «Рассказы по картинкам»	Зимние виды спорта; Летние виды спорта; Распорядок дня.
Плакаты	Зимние виды спорта; Летние виды спорта.
Серия Рассказы детям о...»	Зимних видах спорта; Олимпийских играх; олимпийских чемпионах.

Методическая литература по парциальным программам.

Баряева Л.Б., Гаврилушкина О.П.	Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью
Лыкова И.А	Цветные ладошки. Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности.
Радынова О.П.	Музыкальные шедевры. Парциальная программа

	музыкального воспитания.
Волошина Л.Н.	Выходи играть во двор. Примерная парциальная образовательная программа физического воспитания
Серых Л.В.	По речевым тропинкам Белогорья. Парциальная программа дошкольного образования.
Николаева С.Н.	Юный эколог. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада.
Лыкова И.А	Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. И.Лыкова
Лыкова И.А	Незавершенные композиции (4 - 8 лет)
Лыкова И.А	Художественный труд в детском саду.
Лыкова И.А	Изодеятельность и детская литература.
Радынова О.П.	Природа и музыка
Радынова О.П.	Сказка в музыке
Радынова О.П.	Музыкальные инструменты и игрушки
Радынова О.П.	Настроения, чувства в музыке.
Радынова О.П.	Песня, танец, марш.
Радынова О.П.	Музыка о животных и птицах
Радынова О.П.	Мы слушаем музыку: Учебное пособие. Комплект из 7 аудиокассет
Волошина Л.Н.	Играйте на здоровье: Программа и технология ее применения в ДООУ (5 – 7 лет).
Зайцев Н.А.	Письмо. Чтение. Счет.
Филичева Т.Б., Чиркина Г.В.	Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи (старшая, подготовительная группа)
В.И.Лубовский, М.С.Певзнер.	Типовая программа коррекционного обучения детей с задержкой психического развития
Нищева Н. В.	«Программа коррекционно - развивающей работы в логопедической группе детского сада с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет)» .